PLAYBOY

2013. ÁPRILIS ÁRA: 995 FT WWW.PLAYBOY.HU

RÁKOSI TAMÁS
A REJTŐZKÖDŐ MILLIÁRDOS
PLAYBOY-NAGYINTERJÚ



A BŰVÖS 25-ÖS
AMI JOBBÁ TESZI A SZEXET

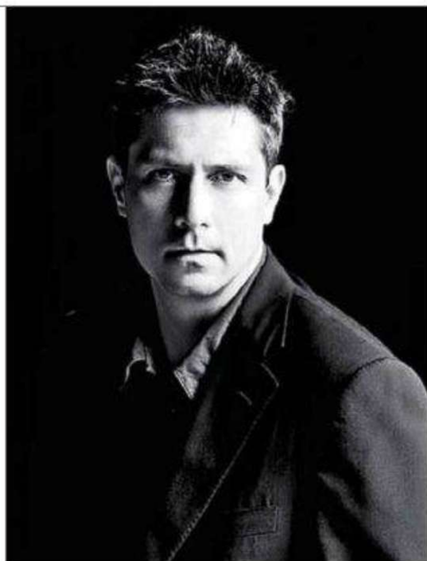
Hada Renáta
A SZERETŐ TITKA

20? ZSÉDA

GYORS MENET
HATALOM, PÉNZ, FORMA–1



GENFI ÍNYENCSÉGEK
ALFA ROMEO 4C
BMW GT3
CORVETTE C7
LEXUS IS




NÁNÁSI


KOMÁROMI


BUS


ZSÓLYOMI


HÖRÖMPÖLI-TÓTH


VIDA JÁNOS


ZENIT


MAUTNER


VIDA FERENC

A MÉDIA VONZÁSÁBAN

Még bőven tél volt, amikor egy közös ismerősünk közbenjárásával összejött a személyes találkozó Rákosi Tamással, aki amellett, hogy évekig az RTL Klub meghatározó tulajdonosa volt, jelenleg is vezeti Közép-Európa legnagyobb műsorgyártó cégét és Magyarország leggazdagabb emberei között van. Nagyinterjút terveztünk vele, a bökkenő csak az volt: az elmúlt tíz évben nem készült vele ilyen beszélgetés, s szakmai kérdésekben is csak szűkszavúan nyilatkozott.

Az üzletember az RTL székházába invitált, hogy megbeszéljük a részleteket és eldönthesse, valóban vállalja-e az interjút. Szimpatikus titkárnő fogadott, aki egy rövid beszélgetés után bevezetett Tamás irodájába. Az udvariassági körök után előkerült mindkettőnk egyik kedvenc elfoglaltsága, ami láthatóan oldotta a hangulatot. Szóba kerültek autók, pályák, versenyzők és persze a magánélet és a munka is, amelyben meglepően hasonló álláspontot képviselünk. Másfél óra telhetett el, amikor Rákosi kolléganője udvariasan jelezte, hogy ideje lezárni a beszélgetést, Tamásra már vár a következő megbeszélés. Ekkor már szinte biztos voltam abban, nem lesz kifogása az interjú ellen, és hosszú idő után először betekintést enged az életébe.

A Rákosi Tamással készült Playboy-nagyinterjú fotóit **Nánási Pál** készítette. E havi Fórumunk az Európai Unió majdnem-pornótilalmáról szól. Szerzője, **Komáromi Balázs**, a Gazdasági rádió főszerkesztője pénzügyi szempontokból járta körül a kérdést. Ebben a hónapban Zsédenyi Adriennek tettünk fel 20 kérdést. A szerző **Bus István** főszerkesztő-helyettes, a fotókat **Zsólyomi Norbert** készítette. Képtelenek vagyunk megunni a magyar sikersztorikat. Ezúttal nagyra növő startupokat mutat be Önöknek **Hörömpöli-Tóth Levente**. Márciusban elindult a Forma–1 is. Cikkünk az Ausztrál Nagydíj környékén íródott. **Vida János** a széria mögött munkálkodó financiális erőkkel vet számot. **Badics Ferenc Zenit** a szexen töprengett el, és számba vett 25 olyan bűvös dolgot, amely még jobbá tette/teszi kedvenc szenvedélyünket. Második kedvenc szenvedélyünk viszont a gasztronómia. A Chili és vanília blog szerzője, **Mautner Zsófia** a török, a perui és a vietnami konyhához csinál kedvet olvasóinknak. Szexeltünk, ettünk, ideje utaznunk is. **Vida Ferenc** mutatja meg, merre vegyük az útirányt, ha úgy döntenénk, szívesen töltenénk miniszabadságunkat a határainkon túl, ám a Kárpát-medencén belül. Az utóbbi hetek egyik bulvárhősnőjéről, Hada Renátáról készült különleges fotósorozat pedig Nánási Pál tehetségét mutatja.

Rákosi Tamás tehát kötélnek állt és beszélt arról is, miért óvatos a Facebook használatával kapcsolatban – ennek ellenére minden technikai eszközzel jó barátságban van, ami szintén közös bennünk. A Playboy kapcsán viszont még inkább figyelünk arra, hogy a magazin mellett az online felületeken is jelen legyünk. Hamarosan indul a megújult weboldalunk, addig is ajánlom a figyelmükbe a playboy_hu néven elérhető Instagram-oldalunkat, facebookos felületünket és twitteres csatornáinkat.

Pantl Péter
főszerkesztő

Kövesse a Playboyt a Twitteren!
http://twitter.com/playboyhungary
http://twitter.com/pantlpeter

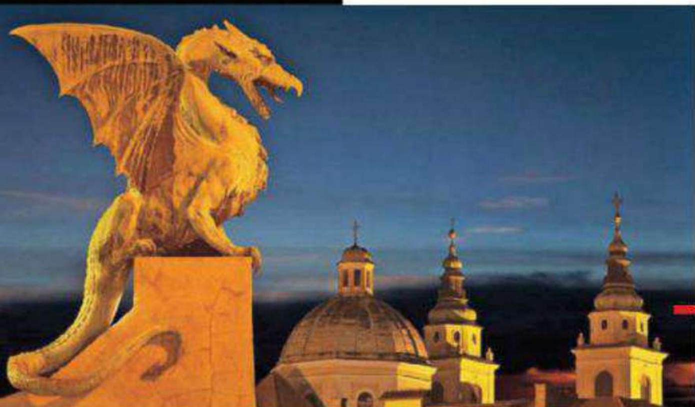


TARTALOM

2013 április



48
RÁKOSI TAMÁS
A rejtőzködő milliárdos



92
A KÖRNYÉK LEGJAVA
Ötcsillagos hosszú hétvégék



76
COOL CAR
Genfi ínyencségek



98
PLAYTECH
KI A SZABADBA!



KERESSE A NYULAT!
A FEKETE NYAKKENDŐN LILA DALRA KELT – A HÚSVÉTI NYÚL



PLAYBOY

MAGYAR KIADÁS

A MARQUARD MÉDIACSOPORT LAPJA
KIADÓ JÜRG MARQUARD
A KIADÓCSOPORT IGAZGATÓJA ALBRECHT HENGSTENBERG

Editor-in-Chief: HUGH M. HEFNER

TARTALOMIGAZGATÓ PANTL PÉTER playboy@playboy.hu

Munkatársak:
Főszerkesztő-helyettes BUS ISTVÁN
Művészeti vezető GERSE GÁBOR
Képszerkesztő VITELICS TÍMEA
Stílusszerkesztő KENESEI ANIKÓ
Tervezőszerkesztők SZÁNTÓ PÉTER, NAGY RICHÁRD
Fotóprodukció MARGL DORKA

Kiadó Marquard Média Magyarország Kft.
Graphisoft Park, 1031 Budapest, Záhony u. 7.
1300 Budapest Pf. 278
Telefon: (+36-1) 50 50 800, fax: (+36-1) 50 50 805
E-mail: playboy@playboy.hu

Ügyvezető igazgató MARGARET ANN DOWLING
Pénzügyi igazgató SOÓS VIKTOR v.soos@marquardmedia.hu
Terjesztési igazgató PINTÉR KLÁRA k.pinter@marquardmedia.hu
Produkciós igazgató TOMPA CSILLA cs.tompa@marquardmedia.hu
Marketing és PR marketing@marquardmedia.hu
Üzletfejlesztés KERTESI ANTAL a.kertesi@marquardmedia.hu
Kereskedelmi igazgató ÓHIDI ZSUZSANNA zs.ohidi@marquardmedia.hu
Kereskedelmiigazgató-helyettes PASTYIK RENÁTA r.pastyik@marquardmedia.hu
Hirdetés playboyhirdetes@marquardmedia.hu
Tel.: (+36-1) 50 50 872

Lapreferens KISS ÉVA e.kiss@marquardmedia.hu
Telefon: (+36-1) 50 50 882, fax: (+36-1) 50 50 806

Nyomdai előkészítés COLORCOM MEDIA

I | P | C
IPRESS CENTER
Nyomda IPRESS CENTER HUNGARY ZRT.
WWW.IPRESSCENTER.HU
Felelős vezető: LAKATOS IMRE ügyvezető

ISSN: 0865350X

Magazinunk terjesztési adatait a MATESZ print-audit ellenőrzi

Terjesztés Lapker Zrt., Médialog Zrt.
Előfizetési ügyfélszolgálat 06 1 50 50 848
Előfizetés Weben: www.playboy.hu, www.marquardmedia.hu
Telefonon: (+36-1) 50 50 848
E-mailben: elofizetes@marquardmedia.hu
Faxon: (+36-1) 50 50 805
Levélben: PLAYBOY-előfizetés,
1300 Budapest Pf. 278
Külföldön árusításos úton terjeszti a COLOR Interpress Kft. H-1039 Budapest,
Hatvany Lajos utca 14. Tel.: +36 1 243 9232, info@colorinterpress.hu

U. S. PLAYBOY
Scott Flanders – Chief Executive Officer
David Israel – President, Playboy Media
Jimmy Jellinek – Editorial Director
Mac Lewis – Art Director

PLAYBOY INTERNATIONAL PUBLISHING
Tom Flores – SVP, Business Manager, Playboy Media
Mary Nastos – Publishing Services Manager
Gabriela Cifuentes – Digital Asset Manager
Adam Podolski – Coordinator

A Marquard Média egyéb kiadványai:
Magyarország: JOY, CKM, SHAPE, ÉVA, INSTYLE, MEN'S HEALTH
Németország, Ausztria, Svájc: SFT, WIDESCREEN, PC GAMES, PCG HARDWARE, PC ACTION, BUFFED, X3, PLAY 3, GAMES & MORE, GAMES AKTUELL, N-ZONE
Lengyelország: COSMOPOLITAN, JOY, SHAPE, HOT, PLAYBOY, CKM, VOYAGE



Lapunkat rendszeresen szemlézi Magyarország legnagyobb médiafigyelője, az



MARQUARD MEDIA

PLAYBOY@PLAYBOY.HU

DIZÁJNVÁLTÁS

Nem is nagyon tudtam, mi a furcsa, amikor a márciusi Playboyt elkezdtem lapozgatni. Aztán szépen-lassan összeállt a kép: máshogy néz ki, mint szokott! Máskor is változtattak már, de ekkorát talán még sosem. Egy darabig szoknom kellett, de ma már azt mondom: tetszik ez az irányvonal.

SIMON, E-MAIL

Örülünk, hogy hamar meg lehetett szokni az új tördelést és a ritmusosabb oldalakat. A Playboyra időről időre ráfér egy kis vizuális tuning – most jött el az ideje ennek a lépcsőfoknak. Reméljük, az is feltűnt olvasóinknak, hogy jóval több olvasnivalóhoz is jutnak a megújult Playboyjal. Például: nagy, hosszú cikkeinkből eddig négyet kaptak minden hónapban, márciustól kezdve azonban ötöt!

MEGHALT A DIE HARD?

Elolvastam a márciusi lapban a főszerkesztő-helyettes beköszöntőjét. Ahogy ő, úgy én is nagyon vártam a Die Hard ötödik részét. Örültem a Bruce Willis-interjúnak is. A moziból kifelé jövet azonban rám jött a lábrázás, annyira rossz volt a film. Szerintem a Die Hard-franchise halott, ebben már nincs több, Willis pedig jobban teszi, ha rááll a vígjátékokra. Önök ezt – mint bennfentesek – nem látták előre? Akkor talán nem hájpolta volna Bus úr annyira a filmet.

GÉZA, BUDAPEST

Nagyjából mi is lábrázást kaptunk a filmtől – a moziból kijövet hosszan bámultunk magunk elé, hogy akkor most mi is volt ez. Ami valamennyire feldobott bennünket, az a stáblista: a sok magyar közreműködő. A Die Hard 5-re elköltött irgalmatlan pénznek legalább egy része itthon maradt. A főszerkesztő-helyettes pedig a beköszöntőjében is leszögezte, hogy nem láttuk még a Die Hardot, és csak reménykedünk benne, hogy méltó lesz az első három részhez. Annyira sajnos nem vagyunk bennfentesek, hogy megjósolhattuk volna a film minőségét.

AGYBAN NAGY MAGYAR

Nagyon tetszett, ahogy hozzányúltak a magyar innovációkhoz. Végre valami ebben az országban, ami még sikeres. Nincs kedvük folytatni a sorozatot? Mindig felvillanyoz, ha menő hazai dolgokról olvasok.

ANDOR, E-MAIL

Óhaja úgy talált meghallgatásra, hogy mire eljutott hozzánk, már be is táraztunk egy hasonló anyagot lapunk 26. oldalán.

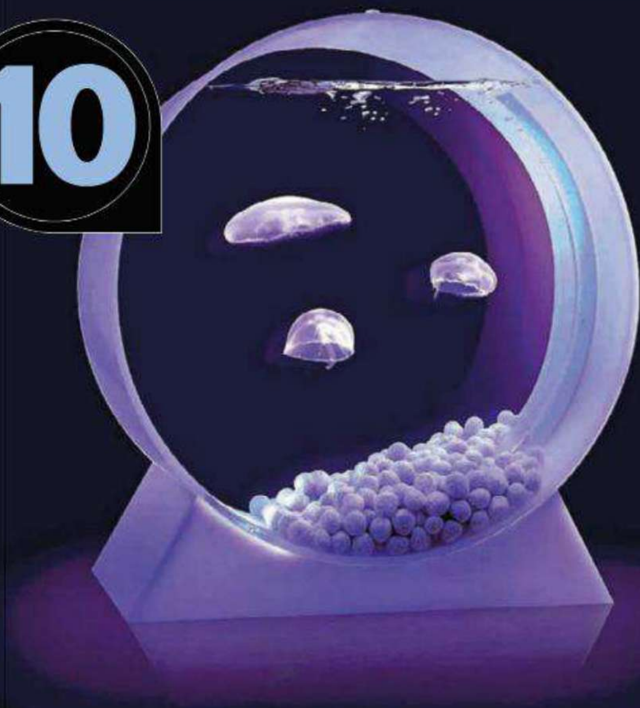


ASTRID FOREVER

Mindig arra gondolok, ura vagyok ösztöneimnek és én irányítom a gondolataimat. Aztán néha bekerül a Playboyba egy hölgy, és átveszi a kontrollt felettem. Fajcsi Astrid – sokáig gondolkodtam, hogy ez magyar név-e vagy sem – egyszerűen leigázta a gerincvelői reflexeimet, és folyamatosan elektromos impulzusokkal bizsergeti az idegvégződéseimet. Mondhatnám, hogy: „Kérem, kapcsolják ki!", de ebben a jeges márciusban inkább hasonló impulzusokat szeretnék.

Fajcsi Astrid száz százalékig magyar honleány, csak a neve arisztokratikusabb kicsit az átlagosnál. Na meg a külseje. Valóban, igazi leigázós típus. De ha megnézi mostani címlaplányunkat, Hada Renátát, úgy érzi majd, dinamót akasztottak a gerince végére.

10



JELLYFISH ART
ZSELÉMŰVÉSZET

A medúzák különleges lények, és ennek megfelelően nem is viselik jól a bezártságot. Eddig nem nagyon lehetett otthon csodálni a lényeket, amelyeknek 97 százaléka víz, de a 27 literes, különleges tartálynak köszönhetően már megoldható. Ráadásul igen különleges dizájnt és LED-világítást kapott az akvárium, így az óriáscsomag három medúzája valóban esztétikus látványt nyújt.
Ára: 709 $
www.jellyfishart.com

ERNO LASZLO
FIATALODÓ BŐR

Az Erno Laszlo termékeit a legnagyobbak használják, például Madonna, Sting vagy Diane Keaton. Dr. Ernő László, a magyar származású bőrgyógyász értett a bőrhöz. Ránézésre megmondta, mi hiányzik a bőrnek, és ezt a tapasztalatát használta fel termékei megalkotásakor, például a Hydra-therapy Skin Revitalizernél.
Ára: 40 990 Ft/30 ml
www.douglas-parfumeria.hu

9



CANGO & RINALDI
KÉZI MUNKA

A Cango & Rinaldi termékei igazán különlegesek úgy anyag-választásukban, mint minőségükben. Ennek a cipőnek minden részét kézzel készítették, fonott, puha bőr felsőrésszel, ami lehet bőrrel bélelt és béleletlen is. Kifejezetten kényelmes modell, pompás bőrtalppal. Minden párhoz külön hozzá gyártott sámfa is jár, ezzel óvva a cipőt. A lábbelikhez azonos bőrből övek és férfitáskák is készülnek.
Ára: 126 000 Ft
www.cangorinaldi.hu

8



S.T. DUPONT
FÉNYRE VÁRVA

Bár az időjárás nem mindig tudja, mihez kezdjen magával, a Gergely-naptárban könyörtelenül közeledik a verőfényes tavasz és a nyár. Nemcsak a szikrázó napsütés miatt van szükségünk napszemüvegre, hanem azért is, mert önmagában is stílusos kiegészítő. Főleg akkor, ha olyan márkát választunk, mint az S.T. Dupont.
Ára: 68 100 Ft
www.st-dupont.hu



7



6

IL PITTORE

OLASZOS ÍZEK

Remek olasz éttermekből sosem elég, és az Il Pittore hozza az elvárt minőséget. Több mint két éve nyitott meg az V. kerületben, és azóta is töretlen a népszerűsége. Tökéletes ételekkel és parádés borokkal szolgálnak, romantikus randevúkra vagy akár hétköznapi ebédekre.
Cím: Budapest V., Képíró utca 3.
www.ilpittore.hu

5

HARMATRÁZÓ BODZA

LIMITÁLT PÁLINKA

A Harmatrázó Pálinkaház igazán különleges italokat készít. Ez most sincs másképp, a vadbodza minden cseppje érték, köszönhetően mézes illatának és karakteres ízének. Mindössze 100 palack készült az italból, így tökéletes ajándék lehet. Akár magunknak is.
Ára: 7000 Ft/palack
www.harmatrazo.hu



BODZA
A bodzából rengetegféle gyógyító italt lehet készíteni, a tea mellett például különleges pálinkát.

KLAFS SZAUNA

EGÉSZSÉGES DIZÁJN

A szauna télen és nyáron is hasznos, de az sem baj, ha passzol a házhoz. A Klafs egyedi szaunája már kívülről is jó benyomást kelt, ugyanis nagy része üveg. Az indirekt világításnak köszönhetően még kellemesebb a hangulat. Kanadai hemlock fenyőt használtak a szauna belső felületeihez, a tökéletes felöntésekhez pedig a Majus kályhát ajánlják, 100 kilogramm olivin kővel.
www.klafs.de



4





2

THONET BIKE

FÁBÓL ÉS VASBÓL

A Thonetnek tervezett kerékpár egyszerre mutatja a múlt dicsőségét és a jövő technikáját. Andy Martin brit dizájner alkotta meg méregdrága kerékpárját, amely a Thonet manufaktúra 30-as évekbeli technológiájával készült, kerekei viszont ultrakönnyű anyagokból állnak.
Ára: 43 000 £
www.andymartinstudio.com

VÍZÁLLÓ BILIÁRD

POOL A POOLBAN

3

A gazdagság egyik elegáns jelképe lehet a biliárdasztal, amelyet medencékbe terveztek. A jelentős összegért teljesen vízálló asztal jár, ami ellenáll a természet kihívásainak. A medence úszófelületét ugyan jócskán csökkenti, viszont igazi úrias szórakozás lehet.
Ára: 6500 $
www.opulentitems.com





SZÖGEK ÉS SZÖGLETEK
Mind a matt fekete szín, mind a szögek és szögletek erőt sugallnak.

1

EMPORIO ARMANI

FÉRFIAS VISELET

Az Armani neve már önmagában garancia a minőségre, ennek ellenére nyugodtan vizsgálja meg komolyabban a termékeit, most például ezt az Emporio órát. 999 darab készült belőle, így birtoklása igazán különleges élményt nyújt. A férfias anyagoknak köszönhetően ráadásul hűvös eleganciát sugall.
Ára: 419 900 Ft
www.westenddivatorak.hu



VASEMBER 3

TONY STARK IMMÁRON HARMADJÁRA CSAP ODA A GONOSZOKNAK, HOGY NYUGODTABBAN FOGLALKOZHASSON SZERELMI ÉLETÉVEL ÉS A SZÓRAKOZTATÓELEKTRONIKÁVAL.

Az ellenség minden eddiginél komolyabb, méghozzá a képregényekből már ismerős Mandarin. Mágia és szeretők elrablása – ebben hisz a gonosz. Tony Stark egyre nehezebben viseli, hogy Pepper Potts bármikor veszélybe kerülhet. A roppant vonzó Gwyneth Paltrow egyébként melltartóra is levetkőzik a siker érdekében, ami egyébként garantálható. A Marvel az elmúlt években nagyon szépen keresett a szuperhősös filmekkel, ráadásul a Vasember következő részét 3D-ben vetítik. Így még látványosabb lesz War Machine és az Ironman-klónok küzdelme vagy a kötelező robbantásorgia.



Nem tudni, miért, de az első két rész rendezőjét lecserélték. Bár az ok nem publikus, annyira valószínűleg nem lehet nagy a harag, ha Jon Favreau Tony Stark sofőrjeként szerepel a harmadik filmben.
Rendező: **Shane Black**
Főszereplők: **Robert Downey Jr., Gwyneth Paltrow, Don Cheadle, Ben Kingsley**
Forgalmazó: **Fórum Hungary**



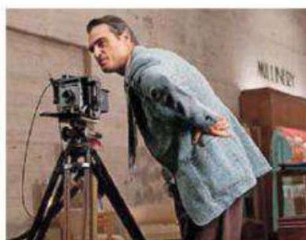
PASSION

A francia Szerelmi bűnök több szempontból is amerikai változata igazi erotikus thriller, amiben a gyönyörű felsővezető hölgy egy kis leszbikus flörttel próbálja megszerezni a cég új tervezőjének ötletét. Ebből persze harc lesz, nem is akármilyen, főleg úgy, hogy nemcsak az ötleten osztoznak, de a szeretőjükön is.
Rendező: **Brian de Palma**
Főszereplők: **Rachel McAdams, Noomi Rapace, Paul Anderson**
Forgalmazó: **ADS Service**



AZ ÓRIÁSÖLŐ

Ha azt mondjuk, Babszem Jankó a főszereplő, nem csinálunk túl nagy kedvet a filmhez. De ha azt mondjuk, hogy egy látványos kosztümös filmben óriásokkal küzdenek és nem veszik túl komolyan magukat, akkor már jobban körülírtuk Az óriásölőt. Ráadásul akár 3D-ben is meg lehet nézni, márpedig ilyesmit érdemes.
Rendező: **Bryan Singer**
Főszereplők: **Nicholas Hoult, Ian McShane, Eleanor Tomlinson, Ewan McGregor**
Forgalmazó: **InterCom**



THE MASTER

A második világháborút követően sokan nem találták a helyüket, például Freddie, a veterán. Gondja van az itallal és az agresszióval, de ekkor találkozik a guruval, aki igyekszik megváltoztatni. A két, a felszín alatt hasonló férfi terápiája viszi a filmet. Nem könnyű anyag, sok a bölcselkedés, de érdemes megnézni.
Rendező: **Paul Thomas Anderson**
Főszereplők: **Joaquin Phoenix, Amy Adams, Philip Seymour Hoffman**
Forgalmazó: **Budapest Film Zrt.**



TÁMADÁS A FEHÉR HÁZ ELLEN

Az Államok egyik legfontosabb épületében általában fontos dolgok történnek. Például az elnök magas rangú vendégei túszul ejtik a házigazdát, és atommal fenyegetőznek. Ekkor érkezik a kiszuperált ügynök, akinek – Steven Seagal-i lendülettel – egyedül kell elintéznie a terroristákat.
Rendező: **Antoine Fuqua**
Főszereplők: **Gerard Butler, Morgan Freeman, Aaron Eckhart**
Forgalmazó: **Pro Video**



Pusztul a bolygó

FELEDÉS

Tom Cruise újabb erősnek ígérkező sci-fiben hozza a világmegváltó hőst. Hatvan évvel járunk a Föld megtámadása után, ami ugyan az emberiség győzelmével végződött, de el kellett hagyni a bolygót. Ez persze nem egyszerű, ezért elintézik az emberek memóriáját. Tom Cruise karbantartóként és megfigyelőként dolgozik a Földön, amikor kezdi sejteni, hogy nem biztos, hogy minden úgy zajlott, ahogy azt tanították neki.
Rendező: **Joseph Kosinski**
Főszereplők: **Morgan Freeman, Tom Cruise, Olga Kurylenko**
Forgalmazó: **UIP-Duna Film**

SPANYOL VÖRÖSEK

NEHÉZTÜZÉRSÉG

HA SPANYOL SONKÁT FOGYASZT, SZEREZZEN BE HOZZÁ NÉHÁNY PALACK HISPÁN VÖRÖSBORT IS! A PLAYBOY EZEKET AJÁNLJA.



PALACIOS REMONDO

LA MONTESA RIOJA 2009

Gyönyörű vörös küvét ismertünk meg a La Montesa Rioja 2009-es évjáratában. 65% garnacha, 30% tempranillo és 5% mazuelo keveredik harmonikusan. Jól definiálható eper, morello és édes sütemény adja a zamatot és a bukét.



TELMO RODRIGUEZ

GABA DO XIL MENCIA 2010

Megkapó, egyedi illatában ibolya és rozmaring. Sima bor, közepes test, nagyon itatja magát.100%-ban kézi szüretelésű dűlőválogatás helyi fajtából, mencia szőlőből, amely Valdeorrasban, 550 méteres tengerszint fölötti magasságban terem.



TELMO RODRIGUEZ

DEHESA GAGO 2010

100% tempranillo (tinto de toro). Betonkádban és tartályban erjesztett és fél évig érlelt bor. Rubinvörös szín, mély, gyümölcsös illat. Málnás, meggykompótos íz, keserű csokoládé és füstös tanninok a korty végén. Kis szellőztetés után a legfinomabb.



TELMO RODRIGUEZ

LZ 2011

Szuper gyümölcsös, fűszeres és finoman virágos tempranillo, graciano és garnacha házasítás a riojai Alavesából. Átlátszatlan rubinszín, fiatalos, vibráló piros gyümölcs. Vadélesztő, bakművelés, meszes agyagtalaj.



SONKAARCOK

EURÓPA LETT LEPOTTYANTVA AZ EGYETEM TÉRRE. A JOGI FAKULTÁSSAL SZEMBEN, AZ EGYKORI LILA KÖRTE CUKRÁSZDA HELYÉN VILÁGSZÍNVONALÚ DELIKÁT GASZTROBÁR CSALOGATJA A KÖZÖNSÉGET.

Jellegzetes a külső dizájn, ahogy a gasztrobár belseje is érdekes: egyszerre rusztikus és szofisztikált. Kora délután érkezünk – a hely tele van kisimult, laza, fiatal és fiatalos sonkarajongókkal. Mintha jóféle spanyol, tengeri sós levegő lengedezne a beltérben: tovafújja a gondokat. Jobb kéz felé hatalmas pult: aki otthonra vásárol, itt szerezheti be a spanyol gasztronómia csodáit. A SonkaArcok elképzelése szerint a bárkonyhában ott van minden, ami jó, életigenlő, minőségi és a sonkával legalább érintőlegesen kapcsolatban áll. A reggel kilenc órakor nyitó hely a délelőtti órákban szendvicsező gasztrobárként funkcionál, ahová bárki beugorhat, ha egy tökéletes szelet sonkára vagy sajtra vágyik, helyben sütött friss péksüteménnyel. Délidőben háromfogásos, a magyar szívnek és ízlelőbimbóknak igen kellemes ebédmenüvel kedveskedő hely, este pedig hangulatos félhomályba borulva á la carte étterem. Aztán felcsavarják a nemlétező szőnyeget, és szoftos bulik is kialakulnak az étteremben. A magas szintű minőségért két vezető SonkaArc felel: Bereznay Tamás executive chef és Sarlós Papas Péter delikátmester. A korábban a köztársasági elnöknek is rendszeresen főző Bereznay Tamásnak hasonlóan sikeres éttermek (Kárpátia, Pesti Disznó) állomásain keresztül vezetett az útja a SonkaArcokig. Sarlós Papas Péter delikátmester (Picanter Delikát) a minőségi sonka egyik legnagyobb hazai szakértője. Papas eredetileg élelmiszermérnöknek tanult, szabadidejében pedig jazzdobosként játszik. A sonka iránti szenvedélye kapcsán bejárta egész Európát, majd egy katalán sonkamester tanítványaként bepillanthatott a sonkakészítés rejtelmeibe.

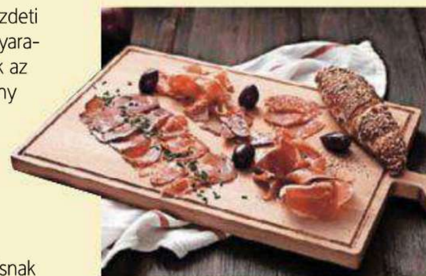


+

A közeljövőben saját márkás termékekkel bővítik kínálatukat. A kiválasztási folyamatot követően megjelennek a polcokon a SonkaArcok-minőséget képviselő egyedi delikát termékek, borok, csatnik, mézek.

VIGYÉL HAZA! SPANYOL SONKAFÉLÉK

Mindannyian átestünk a kezdeti sokkon, amikor a spanyol nyaralás alkalmával megkóstoltuk az első sonkánkat. Ez az élmény már otthon is reprodukálható, mivel elvitelre is kérhető a népszerű Serrano sonka, a magasabb minőséget képviselő Jamón Ibérico, illetve a prémium kategóriásnak számító Jamón Ibérico Bellota sonka is, melynek exkluzivitása abban rejlik, hogy az állatot kizárólag makkon, gombán, gyógyfüveken és más természetes táplálékon nevelik.



www.sonkaarcok.hu

FOTÓ: KÖRMENDI IMRE

SENA LOTS OF TREES

KÖZEL TÍZ ÉVVEL EZELŐTT A GHÁNAI–MAGYAR CSODATOROK BEMUTATKOZÁS GYANÁNT A GIMMESHOT CREW-VAL ÉS MÉG SZÁMTALAN KÖZREMŰKÖDŐVEL KARÖLTVE ELKÉSZÍTETTE A VALAHA VOLT LEGJOBB MAGYAR HIPHOPLEMEZT. MOST FÉRJE, ÉLŐ MÁRTON ÉS AZ IRIE MAFFIA ZENÉSZEINEK SEGÍTSÉGÉVEL VESZHETÜNK EL EGY CSODÁLATOS MŰFAJKAVALKÁDBAN.



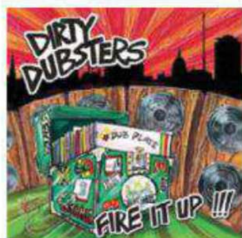


Sena Dagadu neve egyenlő a megkerülhetetlen stabil minőséggel - számtalan projektben élvezhettük már összetéveszthetetlenül csodálatos orgánumát (Irie Maffia, Anorganik, Barabás Lőrinc Eklektric, hogy csak néhányat említsünk), friss szólóalbumával pedig, ha úgy tetszik, még egy koronát sikerült csempésznie az előző néhányra. Az életigenlő, soulfűtött, funkys, afrobeates hatásokkal operáló, egyébként színtiszta R&B-lemez nem egyszeri hallgatásra ajánlott, világszínvonalú, fergeteges munka. Első hallásra meggyőz végtelenül pozitív hangulatával és fantasztikus szövegvilágával.



A korongon, ami mérföldköve Sena pályafutásának, Nneka, M3NSA, Wanlov The Kubolor és DJ Vadim is közreműködik. Az album sikerrel pályázik az év magyar lemeze címre, nálunk legalábbis egészen biztosan.

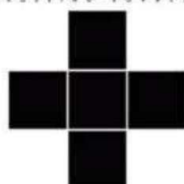
facebook.com/senadagadu
Soulbeat Records



DIRTY DUBSTERS
FIRE IT UP!!!

Az ír reggae duó a világ körüli turnék és megszámlálhatatlan kislemezsikerek után végre összehozta überlaza bemutatkozó albumát, melyen világhírű közreműködők adják egymás kezébe a mikrofont.

dirtydubsters.com
Irish Moss Records



BRIXTONBOOGIE
CROSSING BORDERS

A torokkaparóan füstös bluest kellemes pophangzással ötvöző hamburgi csapat mindenféle különösebb felhajtás nélkül az év egyik legjobb lemezével rukkolt elő. Egyetlen szóval: csodálatos.

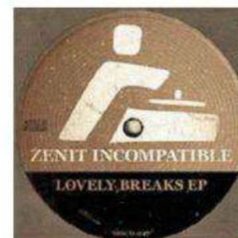
brixtonboogie.com
Ferryhouse



ZAGAR
LIGHT LEAKS

A szintetizátorvirtuóz és nem kevésbé neves tagokból álló csapatának életművéhez frissen csatlakozott egész estés kiadvány az űrmedúzákig repít. Vannak, akik egyszerűen képtelenek hibázni.

zagarmusic.com
CLS



ZENIT INCOMPATIBLE
LOVELY BREAKS

A magyar ghettofunk-szcéna megkerülhetetlen fenegyereke legújabb anyagával csuklóból reagál a tavaszra: vidám, szerelmes dalok nagyon erős basszusokkal és lábizomgyilkos dobokkal spékelve. Tánc.

mustbeat.com
MustBeat Records



YESKING
RE-RECORD... NOT FADE AWAY

RHYS ADAMS SZUPERPRODUCER ÚGY CSAL MOSOLYT AZ ARCUNKRA, AHOGY EDDIG MÉG SENKI.



Ezer ágra süt, hát ki a kertbe, fel a fülest és bólogassunk ütemre! Az öt évvel a világsikereket világsikerekre halmozó Rock This World után ismét friss anyaggal jelentkező csapat triphopos felütése a végére átcsap életigenlő táncdalfesztiválba. Örülünk, Vincent!

www.loop.co.nz – **Loop Recordings / BBE Music**

SONY
make.believe

sonymobile.com

Fedezd fel a Sony legjobb okostelefonját!

Az **Xperia™ Z** 5"-os, pengeéles, full HD-kijelzőjén egy új világ tárul eléd. A 13 megapixeles Exmor RS kamerával HDR-módban nagyszerű fényképeket és videókat készíthetsz akár ellenfényben is. A mindössze 7,9 mm vékony **Xperia™ Z** prémium anyagokból készült, por- és vízálló.*



XPERIA



*Az IP55 és IP57 szabványnak megfelelően.

Sony Xperia Z

0 Ft kezdőrészlet

+ 24 x havi 2990 Ft kamatmentes részlet
(Teljes ár: 71 760 Ft)

4G/LTE-képes

Új előfizetéssel, Mozaik XXL díjcsomaggal, az előfizetésre és a díjcsomagra vállalt 2 év hűségidővel. Mobil előleg befizetése szükséges.

Együtt. Veled

T · · Mobile · · ·

A készülékajánlat 2013. március 1-jétől visszavonásig vagy a készlet erejéig érvényes. A készülékakcióban egy előfizető a kedvezményt legfeljebb egy alkalommal veheti igénybe, maximum egy készülék erejéig. A készülék elérhetősége üzletenként eltérő lehet. A mindenkori 4G/LTE lefedettséggel kapcsolatos információ a www.t-mobile.hu/4G oldalon érhető el.További feltételek: T-Pontok és Partner üzletek, www.t-mobile.hu, 1430.

ALEX BARKER

1001 KOKTÉL

1001 RECEPT A TÖKÉLETES ITAL ELKÉSZÍTÉSÉHEZ





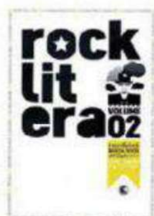


TÁLALÁS
Még a legegyszerűbb vodkakoktélokat is feldobja a különleges pohárkészlet. A kémcsőszerű ivóalkalmatosság pálinkákhoz is jó.

Koktélt készíteni jó! Kiélhetjük benne kreativitásunkat, elkápráztathatjuk vele barátainkat és meghódíthatjuk vele a kiszemelt nőt. Ez az átfogó gyűjtemény ideális segítség ebben: a divatos, klasszikus és modern koktélok 1001 fantáziadús receptjét adja közre. Klasszikus rövid koktélok, martinik, daiquirik, hosszú, divatos, hűsítő Collinsok és slingek, fizzek és julepek, vacsora utáni frappék és kitűnő, tejszínkoronás kávélikőrök: mind arra várnak, hogy egy értő kéz kikeverje őket.

+

Nemcsak recepteket, de a koktélkészítéshez szükséges trükköket is tartalmazza a kötet.
KIADJA: ALEXANDRA



FELHŐJÁRÓ BAKSA-SOÓS ATTILA

ROCKLITERA VOL. 02

Valójában két szerzője van ennek a könyvnek, hiszen a legcoolabb magyar zenekarokat Lékó Tamás fotózta meg, a bandákhoz tartozó, személyes hangvételű novellákat-karcolatokat viszont Baksa-Soós jegyzi. Rock és irodalom – egy kötetben.
KIADJA: SILENOS & OMIKRON PUBLISHING GMBH



BAKSI SÁNDOR, HERCSEL ADÉL, KÖMLŐDI FERENC

INTERNET-MILLIÁRDOSOK

Akárha egy Playboy-cikk kezdett volna el nőni-növekedni, és került volna ebbe a roppant érdekes könyvbe. Zuckerberg, Kim Dotcom, Jeff Bezos – korunk legnagyobb hősei. Lesse el, mitől váltak azzá! (Lapunk 26. oldalán sikeres magyar IT-vállalkozókról olvashatnak!)
KIADJA: SZALAY KÖNYVEK



HIGASINO KEIGO

A GYILKOS ISMERETLEN

A szerző világhírű, Naoki-díjas, japán bestsellerszerző. Lendületes, meghökkentő fordulatokkal teli krimijéből több mint kétmillió fogyott világszerte. A Time magazin szerint Keigo a „japán Stieg Larsson". A gyilkosság utáni nyomozás meglepő fordulatai pedig tényleg a skandináv mestert idézik.
KIADJA: LIBRI



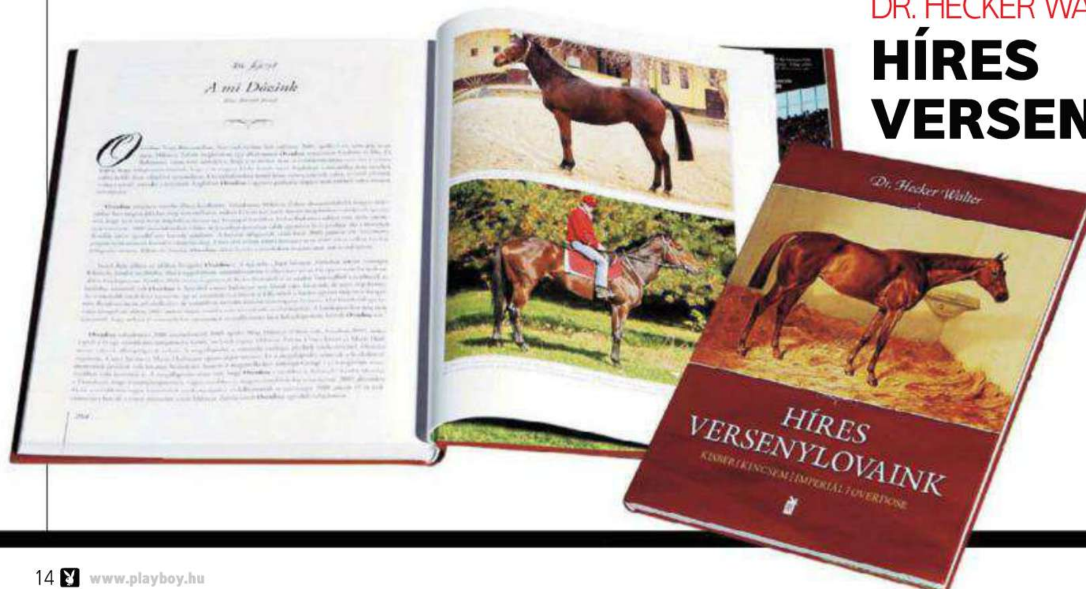
CSERNA-SZABÓ ANDRÁS

SZÍVED HELYÉN ÉPÜL MÁR A HALÁLCSILLAG

Figyelemfelkeltő, már-már posztmodern magyar nótába való címével megjelent – a Playboyban is publikáló – Cserna-Szabó András első regénye. Gasztró, western, pornó és az elmaradhatatlan szerelmi szál hálózza be ezt a rafinált, sokszínű, szórakoztató könyvet. A novellista révbe ért.
KIADJA: MAGVETŐ

DR. HECKER WALTER

HÍRES VERSENYLOVAINK



A SZÉP KIÁLLÍTÁSÚ, GAZDAGON ILLUSZTRÁLT KÖNYV A LOVAS KULTÚRA ÉS A LÓVERSENY-TÖRTÉNELEM EGYIK FONTOS ALAPMŰVE.

Nem jelent meg az elmúlt húsz évben hazánkban olyan könyv, mely ilyen sokrétűen dolgozta volna fel a közel kétszáz éves múltra visszatekintő magyarországi angoltelivértenyésztés és -futtatás történetét. Bemutatja továbbá a magyar galoppsport kiválóságait.
KIADJA: I. A. T. KIADÓ



SZENTIVÁNÉJI ÁLOM

A SZOMBATHELYI WEÖRES SÁNDOR SZÍNHÁZBAN TÖBB KÜLÖNLEGES DARABOT IS MEGNÉZHETÜNK – AZ EGYIK A SZENTIVÁNÉJI ÁLOM.

FOTÓ: MÉSZÁROS ZSOLT

A néphiedelem szerint Szent Iván-éjjel különleges dolgok történnek. A legrövidebb éjjel változást hoz, boldogságot, de néha bánatot. Bolondos lények és gondolatok uralják az éjt, és könnyen meglehet, hogy minden megváltozik egyetlen éjszaka alatt.
Shakespeare vígjátéka évszázadok óta népszerű, számtalan feldolgozása létezik, és egy ideje a szombathelyi Weöres Sándor Színház játssza nagy sikerű átiratát. Mohácsi István és Mohácsi János írta a szöveget – utóbbi elmondta, sosem szerette ezt a darabot, de az mégis egészen más, ha saját változatot készíthet az ember. A sajátosan értelmezett tündérvilág egyik nagyon fontos eszköze a nyelvezet. Noha felhasználták Arany János 1863-as fordítását, nagyon sok helyen eltértek attól. Egyrészt a modern viszonyoknak megfelelően, másrészt rengeteg poén és szójáték lazítja a történetet. A kétfelvonásos darabot ajánlott megnézni, ha élvezi a klasszikus történetek újragondolását.

www.wssz.hu
2013. április 9.



TITANIC FILMFESZTIVÁL

Már a huszadik fesztiválnál tartunk, és a kerek évfordulónak megfelelően különleges filmekkel készülnek hazánk legnagyobb nemzetközi filmfesztiváljára.

www.titanicfilmfest.hu
2013. április 5–13-ig



MEDIAWAVE

A zenei és vizuális művészetek autentikus gyűjtőhelye a Mediawave. Rengeteg koncert és film várja azokat, akik szeretnék továbbképezni magukat az újhullámos kultúrában.

www.mediawave.hu
2013. április 30-tól május 4-ig



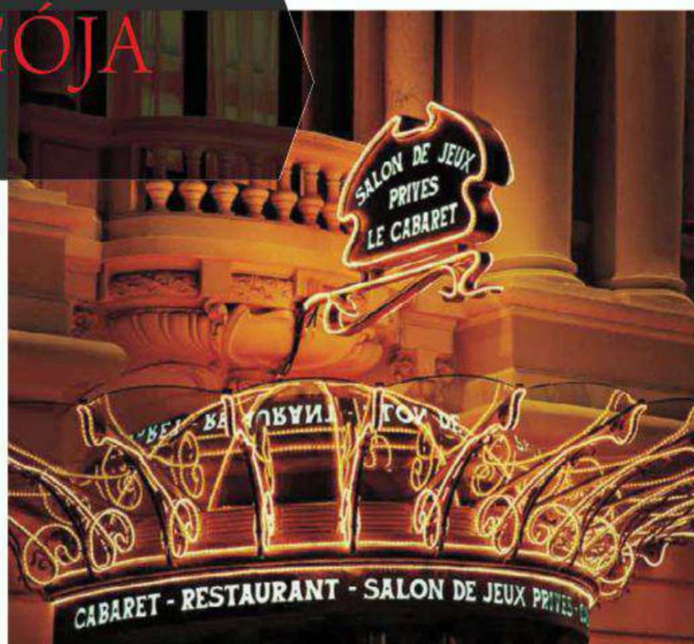
Monte-Carlo atmoszféráját legjobban a Warpigs együttes kapta el:
*„Cartier az óra,
Yves-Saint Laurent ing,
Kétárbocos jachtom
Az öböl kék vizén ring.
Monte-Carlo mellett
A múlt szivarfüstbe vész,
Mikor 180-nal hajnalban
Hazafelé mész."*

A FÉNYŰZÉS ORIGÓJA

IGAZ, HOGY EGY APRÓCSKA TERÜLETRŐL BESZÉLÜNK, MÉGIS MINDEN NÉGYZETMÉTERRE JUT VALAMI ÉRDEKESSÉG A LUXUS FŐVÁROSÁBAN.

Például a hercegi pár, akikről nem érdemes pletykálni, mert a végén kellemetlen helyzetbe kerülhetünk. Az állami börtön legalább olyan kényelmes, mint egy négycsillagos szálloda, bár itt csak a kisebb zűröket büntetik. Ilyenek egyébként lényegében nincsenek, bár ez nem azt jelenti, hogy egyáltalán nem szegik meg a törvényeket. A fehérgalléros bűnözésnél azonban fontosabb, hogy ez a független és erős városállam tökéletes helyen van. Egyrészt a tengerpart perfekt hátteret ad a Nagy Kaszinónak, másrészt nagyjából másfél óra alatt az Alpokban vagyunk. Ahogy az ember a Földközi-tenger partján állva arcán érzi a sós permetet, arra gondol, hogy Monacó-ban nehéz rosszkedvűnek lenni. Bár sokat tudunk a helyről, talán mégsem az elsőként beugró jellemzőkre gondolunk. Például mindenki tudja, hogy a világ második legkisebb állama, mindenki tudja, hogy valódi adóparadicsom, eszünkbe jut Grace Kelly neve és a kanyargós Forma–1-es pálya. Ezek mégis valami boldog masszává olvadnak, amely mély elégedettséggel, már-már bágyadtsággal tölti el az embert. Aztán rögtön arra gondol a McLaren-, Ferrari- és Bugatti-szalon mellett elhaladva, hogy többet akarjon az élettől, legyen akármilyen gazdag vagy sikeres.

A TENGERPART TÖKÉLETES HÁTTERET AD A NAGY KASZINÓNAK, MÁSRÉSZT NAGYJÁBÓL MÁSFÉL ÓRA ALATT AZ ALPOKBAN VAGYUNK.





Casino
Íme, a monte-carlói kaszinó jellegzetes épülete

BEMUTATÓ



A Samsung úgy gondolta, Monaco lehetne a tökéletes helyszín új termékeik bemutatásához. Bár nem kísérte akkora médiafelhajtás, mint a márciusi Galaxy S4 New York-i eseményét, mégis tökéletes környezet volt a legújabb notebookok és tévék prezentálásához.

FOTÓ: GETTY IMAGES, PROFIMÉDIA



16.990 Ft







13.990 Ft







13.990 Ft











13.990 Ft







13.990 Ft





ÜZLETEINK BUDAPESTEN: **Árkád** • **KÖKI Terminál Bevásárlóközpont** • **Pólus Center** • **Buy-Way,** Dunakeszi

VIDÉKEN: **Stop.Shop,** Békéscsaba • **Fórum Bevásárlóközpont,** Debrecen • **Tesco üzletsor,** Esztergom • **Tesco üzletsor,** Gyöngyös • **Árkád** Győr • **Alphapark,** Keszthely • **Alphapark,** Sopron • **Árkád** Pécs • **Schilling Bevásárlóközpont,** Siófok • **Napfénypark,** Szeged **Árkád** Szeged

RENO



KOMÁROMI BALÁZS

Pornó: állandó kereslet

Hülyeségből nincs hiány az Európai Parlamentben sem, így merülhetett fel a pornótilalom bevezetése. A gyorsan elhasaltatott ötletet azonban kicsit továbbgondoltuk, és a tűr-tilt-támogat hármasból inkább az utóbbi felé hajlunk.
Tudtam, hogy ismerjük egymást valahonnan. Még abban is biztos voltam, hogy ennél kevesebb ruhában is láttam, ennek ellenére bizonytalankodtam. Kértem még egy italt. Ez volt az egyetlen út ahhoz, hogy a pult mögött álló bombázóhoz újra közelebb kerüljek. És akkor bevillant. Igen, ő az. De csak én ismerem. Meg a gimnáziumi osztálytársaim, a kerület, és az ország. Ő viszont nem ismer engem, pedig fiatalkorom és szexuális fejlődésem meghatározó szereplője. Egyből eszembe jutott, a napokban olvastam róla, hogy már a férje szórakozóhelyén dolgozik. Tulajdonképpen ez az 1200 forint – amit az italért fizettem – volt életem során az a tényleges összeg, amit „pornóra" költöttem. Valahogy mindig ingyen került hozzám ez a típusú tartalom. Kezdetben újságokat, aztán videokazettákat hoztak a panelhaverok, betört a kábeltévé a szoft verzióval, végül megguglitztam, ami érdekelt. Pénzt soha nem adtam volna érte: lehet, hogy túl átlagos és könnyen kielégíthető az érdeklődésem.
Persze Magyarországon, de a világ más részén sem néz senki „hivatalosan" pornót. Mint a viccben: „Nálunk nincs, de igény, az lenne rá..."
Az Európai Parlament hírei ritkán viszik át a hírszerkesztők ingerküszöbét, az elmúlt hetek egyik leginkább kattintott híre mégis az lett, hogy az uniós tagállamokban betiltanák a pornót és a szexhirdetéseket. Azon már kár vitatkozni, hogy pontosan mit takart a nőnapra időzített törvénykezdeményezés a nemi sztereotípiák megszüntetésének érdekében, mivel a javaslat elbukott. Bár ezt a harcos feminista álláspontot nem hiszem, hogy osztotta volna az a kismama barátunk, aki a házasságát köszönheti annak, hogy létezik 24 órás pornócsatorna. A férje ugyanis a várandósság nagy részében nem tudott megbarátkozni azzal, hogy van ott „még valaki", a kismama viszont eléggé kívánós volt, így a plusz előfizetéssel szerzett örömet magának. De az iparági szereplők is sajnálhatják a visszakozást, hiszen ha valami tiltott, sokkal izgalmasabb, vonzóbb, ergo több pénzt lehet belőle csinálni. Persze feketén.
A világ szexiparának nagyon nagy része így is a feketegazdaságban zajlik. Szexturizmus, prostitúció, örömlányexport, pedofília. Igen, ezeket tiltsák, keményen büntessék. Megszüntetni úgysem tudják, de dolgozzanak rajta, szép feladat. Ám mindez visszavezethető volna a pornográfia határ és korlátok nélküli terjedésére? Nettó hülyeség. Saját tapasztalat, hogy azért nem baj, ha az ember látja előre, mi vár rá „élesben". Persze ez is csak akkor igaz, ha nem támaszt magával és partnerével szemben teljesíthetetlen elvárásokat, azaz ezeket az „alkotásokat" sem kezeli dokumentumfilmként. Korábbi kutatások szerint a hazai gazdaság fél százalékát a pornóvállalkozások termelik. A világban ennél is komolyabb GDP-százalékokért felelős az iparág, egy tényleges tiltás Lehman Brothers-i időkre fagyasztaná be a növekedési kilátásokat. Miközben idehaza mindenki a gazdasági bővüléshez szükséges kitörési lehetőségeket kutatja, senki nem meri komolyan venni a politikai alakzatok közül, hogy felvállalja, ebben létezhet potenciál egy ország számára. Pedig itt aztán lehetne innovatívnak lenni, fontos a minél magasabb színvonalú hozzáadott érték, nem mellesleg állandó a kereslet világszerte, akadnának befektetők is bőven. Ráadásul a kétezres évek elején egyszer már exportnagyhatalom voltunk, számtalan pornó-Oscart hoztak el a magyar filmesek, tehát nem a nulláról kezdünk. Gondoljunk csak bele, a TOP 100-ban szereplő magánszemélyek közül ki adományozott a legtöbbet eddig az államadósság elleni



harcra?! Az a Gattyán György, aki napjaink legkevésbé ismert playboya. Eddig tízmillió forintot tett be a kasszába. És miből? A harmadik leggazdagabb magyarként, 110 milliárd forintos vagyonával számon tartott 42 éves üzletemberé a világ legnagyobb online kukkoldája, a Livejasmin.com. A korát jócskán megelőző ötleten alapuló sikersztori lényege, hogy a párok webkamera előtt teljesítik a nézők kívánságait, akik ezért persze fizetnek. Percenként 2–4 eurót, de nem kötelező a szex, valakivel például csak beszélgetni is lehet. Hiába a zseniális ötlet, a felépített cégbirodalom, pornóból meggazdagodni még mindig cikinek számít. Akkor inkább az építőipar, a tőzsde. „Mégse ossza már az észt egy pornós" – nagyjából itt tart a hazai közgondolkodás, miközben Gattyán simán hasonlítható Mark Zuckerberg Facebook-alapítóhoz. Nem biztos, hogy hülyeség lenne valami nagyot álmodni ezen a téren, és kiugrasztani a pannon pumát egy helyes pumalánnyal a prűden sokat takaró bokorból.

NEM BIZTOS, HOGY HÜLYESÉG LENNE VALAMI NAGYOT ÁLMODNI EZEN A TÉREN, ÉS KIUGRASZTANI A PANNON PUMÁT EGY HELYES PUMALÁNNYAL A PRŰDEN SOKAT TAKARÓ BOKORBÓL.

AZ XTREME INVISIBLE EREJÉVEL A FOLTOK ELKERÜLÉSÉÉRT







- Fa Men Xtreme Invisible Power: megbízható védelem izzadtság és testszag ellen, innovatív formulával.

- A Fa Men Xtreme Invisible Power hosszantartó védelmet nyújt izzadtság és testszag ellen és a három leggyakoribb deofolt elkerüléséért lett kifejlesztve:

 fehér  sárga  olajos

NEMZEDÉKÉNEK EGYIK LEGTEHETSÉGESEBB ÉS LEGGYÖNYÖRŰBB ÉNEKESE. RENDEZVÉNYEINKEN IS TÖBBSZÖR MEGFORDULT MÁR ELŐADÓKÉNT – ITT VOLT AZ IDEJE HÁT, HOGY LEÜLJÜNK ÉS BESZÉLGESSÜNK EGY JÓT. AZ INTERJÚ KÉT NAPPAL AZUTÁN KÉSZÜLT, HOGY A DAL CÍMŰ MŰSORBAN KIDERÜLT: BYEALEX KÉPVISELI MAGYARORSZÁGOT AZ EUROVÍZIÓS DALFESZTIVÁLON. PERSZE HOGY EZZEL KEZDTÜK.

SZÖVEG: BUS ISTVÁN



ZSÉDENYI ADRIENN

Akinek szarvast lőnek a rajongók

1 Nézted a műsort?
Néztem.

2 Mit szóltál?
Örültem. Nekem már régóta tetszik Alex világa. Már a Csókolom című szerzeménye is tetszett. Megfogott a szövege – meg is fordult a fejemben, hogy felkeresem mint szövegírót. A Kedvesem-ben is nagyon szépek a verzék, egyszerűen szépek. Még Weöres Sándor költészete is eszembe jutott róluk. Az a helyzet, hogy az emberek kicsit mintha megcsömörlöttek volna a tehetségkutatós világtól. Mellesleg: alig néhányan maradtunk olyan előadók, akiknek nincs köze ezekhez a műsorokhoz.

3 Érdekel amúgy az Eurovízió?
Sohasem érdekelt.

4 Tényleg úgy tűnik, hogy oda népi asszonykórus vagy oszladozó zombik kellenek...
Cirkusznak tűnik nekem is. Van néhány erős zenei produkció, de összességében mégis a külsőségekről szól. Nem akarom kritizálni, mert soha nem indultam.

5 Mire szoktál nemet mondani?
Nincsenek kategóriák. Ha érzek a feladathoz kedvet, valamiért érdekel, van mondanivaló, arra rábólintok. Ha fontos életre keltenem, soha nem tétovázok, ellenkező esetben könnyedén elengedem. Szeretek új dolgokat is kipróbálni, az mindig lázba hoz, elképesztően inspirál. De nem elég, ha valakinek briliáns a hangja. Egyfajta közösségi élményt kell nyújtani.

6 Sikeresebb a produkció, ha szabálytalan? Vagy kócosabb?
Inkább az a lényeg, hogy szóljon bele az emberek életébe. Ez egyfajta történetmesélés, ami mellett nem lehet elmenni szótlanul. Popzene. A saját életemen, karakteremen keresztül szeretném láttatni az emberekkel az ő életüket. Úgy, hogy mindenki a sajátját láthassa benne.

7 Te mennyire vagy hajlamos meglepni a közönséget?
A Dance című dalom, azt hiszem, erre jó válasz és nagyon aktuális is. A műfaj maga. Azért is kapta ezt a címet. Mindig azt teszem, amiben nagyon hiszek, nincs körzővel-vonalzóval megrajzolva semmi. Ha egy gondolat elindul az alkotótársaimmal, azt együtt kidolgozzuk, és az máris előrevetít egy stílust.

9

NEM JUTOTT ESZEDBE SEMMIFÉLE HUNCUT GONDOLAT A PLAYBOYJAL KAPCSOLATBAN?

NAGYON SZERETEM A MAGAZINT, AZ ÍRÁSOKAT...



8 Az idő múlásával egyre dögösebbnek tűnsz.
Lehet, hogy felnőttem. Ez egyfajta női kiteljesedés. Ez a „dögösödés" a kisfiam születése utánra tehető. Valahogy koncentráltabb lettem, mindent beletettem a munkába. A hangomat, a testemet, a lelkemet. Egyre összeszedettebb vagyok és mégis egyre szabadabb – talán ez látszik rajtam.

9 Nem jutott eszedbe semmiféle huncut gondolat a Playboyjal kapcsolatban?
Nagyon szeretem a magazint, az írásokat...

10 ...
A vetkőzés a szexről szól. Jobb, ha a hangom vagy a megjelenésem erotikus, mint ha megmutatnám magam meztelenül. Szerintem izgalmasabb vagyok, ha rajtam marad a ruha.

11 De a színpadon mégiscsak be kell dobni a nőiességet...
Azt szeretem is. Ha valaki szexi, még nem biztos, hogy közönséges. És a kettő között ott vibrál egy határvonal, amit soha nem lépek át.

12 Koncert után sok férfi megvár? Mondjuk, rózsacsokorral?



Van ilyen is. Fontos, hogy az a nap, amikor találkozunk – amikor koncert van –, más legyen, mint a többi.

13 Mi a legkedvesebb sztori?
Lőttek nekem szarvast.

14 Micsoda? Bevonszoltak egy lelőtt szarvast?
Dehogy! Megfőzték pörköltnek. Aztán közelről nézték, hogy ízlik-e vagy nem.

15 Hétköznapi visszajelzések?
A „legkeményebb" reakció munkásemberektől érkezett, amikor az állványon elfütyülték a Szeress most! első sorát. Szóval, semmi durvaságról nem tudok beszámolni. Valahogy senki nem lépi át velem kapcsolatban a tiszteletlenség küszöbét.

16 Sehol egy őrült rajongó?
Az egy másik kategória. Volt már – és nehéz ügy lekapcsolni.

17 Előadóként mi a legfontosabb jelenleg?
Novemberben jelent meg az Ötödik érzék című albumom. Néhány hét alatt aranylemez lett, és most jön ki a harmadik dal. Elég erős a zenei anyag. Jó lenyomata ennek a kornak.

18 Ezt hogy értsük? Apokaliptikus?
Az vagyok, aki felemel, nem pedig arcba dörgöli, hogy milyen sok a baj a világban. Inkább kiszakítanám ebből a hallgatót.

19 Van értelme manapság egész albumot összedobni, ahelyett, hogy neten árulnád számonként?
Ebből a szempontból konzervatív vagyok. Fontos, hogy kézbe lehessen venni az albumot, és miközben szól a zene, a képek, az írások még közelebb hozzanak az emberekhez. A dalok sem véletlenül vannak ebben a sorrendben: egyfajta dramaturgia, ami végigvezeti a hallgatót. Persze a digitális világban is jelen kell lenni. Sosem azért csináltam albumokat, hogy a piacon eladjam. Hanem mert összegyűlt annyi mondanivalóm, ami éppen kitett egy lemezt. A zenének hatalmas ereje van. Az előző albumon szerepelt például az Ajtók mögött című dalom. A családon belüli és a nők elleni erőszak ellen íródott. Ez a probléma mélyen foglalkoztatott, és úgy éreztem, valamit kell tennem. Eszembe jutott a Soul Asylum Runaway Train című dala, és izgalmasnak tartottam, milyen sokan kerültek elő ennek a popdalnak a hatására. A dal megszületése után négy évvel szavazta meg a parlament, hogy törvénybe foglalják a családon belüli erőszak tényállását. Szeretném hinni, hogy ehhez egy kicsivel én is hozzátettem a magamét.

14

MICSODA? BEVONSZOLTAK EGY LELŐTT SZARVAST?

DEHOGY! MEGFŐZTÉK PÖRKÖLTNEK. AZTÁN KÖZELRŐL NÉZTÉK, HOGY ÍZLIK-E VAGY NEM.



20 Elég sok társadalmi ügybe állsz bele. Miért fontos ez neked?
Amikor a mellrák elleni kampányban szerepeltem – „mentem és mondtam" –, mindig kimutathatóan megnőtt a szűréseken való részvétel. Amikor meg abbahagytam, a szűrések száma az európai uniós átlag alá csökkent. Ez elég meggyőző visszajelzés volt számomra. A fenntarthatóság nagyköveteként teljes szívemből képviselem ezeket az ügyeket.



FOTÓ: ZSÓLYOMI NORBERT, STYLIST: ELI VAN POEYER, SMINK: VÉGER FIBI, HAJ: HORVÁTH ROLAND. KÜLÖN KÖSZÖNET A SYMBOL BUDAPESTNEK A HELYSZÍN BIZTOSÍTÁSÁÉRT!

MAGYAR STARTUPOK MILLENNIUMI KALANDOZÁSAI

MERTEK NAGYOT DOBNI

VÁLSÁG + MAGYAR UGAR = KILÁTÁSTALANSÁG A NÉGYZETEN. EZ LENNE A SZOKVÁNYOS EGYENLET, HA MEG AKARNÁNK RAGADNI A JELEN KOR ÁTLAG MAGYARORSZÁGI KILÁTÁSAIT. ILYEN KÖRÜLMÉNYEK KÖZÖTT IS VANNAK AZONBAN OLYAN HAZAI TELJESÍTMÉNYEK, AMELYEK VILÁGSZERTE KIVERTÉK A BIZTOSÍTÉKOT. A NOBEL-DÍJASAINKAT ÉLTETŐ, KARCOSODÓ LEMEZ MELLÉ VÉGRE BENYOMHATUNK EGY DÖGÖS PLAYLISTET. **SZÖVEG: HÖRÖMPÖLI-TÓTH LEVENTE**

„Lúzer Cum Laude" – így sommázta Larry Ellison, az Oracle számítástechnikai cég vezérigazgatója a Yale Egyetem diplomaosztó ünnepségén annak a papírnak az értékét, amelyért annyit küzdöttek az elitintézmény végzősei. Ezzel arra utalt, hogy a Forbes magazin leggazdagabb embereket tartalmazó listája tele van olyanokkal, mint ő, akiknek nincs felsőfokú végzettsége. „Maguknak lőttek, bele kell törődniük egy szánalmas, évi kétszázezer dolláros állásba, ahol a fizetési csekküket egy volt évfolyamtársuk írja majd alá, aki két éve kibukott" – folytatta. Mindez akkor is jól hangzik, ha a beszéd maga fiktív, amelyet egy humorista kezdett terjeszteni a neten.

FELKÖTNI MAGAD TUDNI KELL

A Prezi alapítói nem a kibukásban hittek, de a fenti tétel provokatív üzenetét magukévá tették: mertek gondolkodni, méghozzá nagyban. A Prezi ugyanis egyike azon jelenségeknek, amelyek mintegy zászlóshajóként hirdetik, hogy Magyarországról indulva is van keresnivalója bármilyen ötletgazdának, ha a koncepció elég eredeti. Az internetalapú prezentációs szoftver első nemzetközi bemutatója ugyan balul sült el, mivel az egyik alapító, Árvai Péter egy nyakkendőre „kötötte fel" magát, hogy demonstrálja, mekkora szívás a PowerPoint, majd nem tudta magát levágni. Aztán sikerült meggyőzni a befektetőket – legutóbb a Magyar Telekomot –, hogy álljanak a projekt mögé.
Ki hitte volna, hogy szűk négy év elteltével 17 millióan fogják használni az évi 20 millió dolláros bevételt produkáló cég termékét? A közönségsiker annak tudható be, hogy a korábban csak a szakembereknek elérhető látványos vizuális kommunikációt kezelhetővé tették a széles tömegek számára. Az alapítók, Árvai Péter, Somlay-Fischer Ádám és Halacsy Péter egyetértenek, hogy hatalmas igényt elégítenek ki. A Prezi azonban az üzleti sikereken túlmutató célokat is dédelget: szeretnék, ha termékük minden ágazatban gyökeret verne, mert vallják, hogy az inspiráló ötletek megosztása a társadalmat is jótékonyan változtatja meg.

START ME UP

Akár a Rolling Stones ismert dala, a Start me up is lehetne azon induló vállalkozások himnusza, amelyek a kezdő löketet megadni hivatott tőkeforrásokra vadásznak. Magyarországon elsősorban a JEREMIE Európai Befektetési Alapnál érdemes kopogtatni, amelynek keretében 2011-ben 12,2 milliárd forintot osztottak szét 44 cég között. A tavalyi év pedig még ennél is több lehetőséget hozott, hiszen az összeg magántőke-bevonással kiegészítve elérte a 41 milliárdot. Külföldön is megvannak a platformok, ahol van lehetőség kitűnni és teljesítménnyel a befektetők figyelmét felkelteni. A **Prezi** is a TED-nél kezdett például, amely szervezet a terjesztésre érdemes új ötleteknek ad megjelenési alkalmat, illetve központi hely a kockázati tőkével rendelkezők és a vállalkozók összehozásában. Emellett fontosak a feltörekvő vállalkozások bemutatkozását elősegítő szakmai összejövetelek és fesztiválok (részletesen lásd a másik keretes írást). A Puli Space Technologies pedig bármilyen szerény hozzájárulásért cserébe sorszámozott fényképet ígér a Holdról, ha járműve sikeresen megérkezik. Vannak, akik persze nem „szórakoznak", és tőzsdei bevezetéssel dobolják össze a szükséges pluszpénzt, ahogy tette ezt a LogMeIn.


Árvai, Halacsy és Somlay-Fischer: a Prezi alapítói

MINDENHOVÁ ELÉRHET A KEZED

A Prezi esetében sokan Nokia-párhuzamig merészkednek, arra célozva, hogy olyan változásokat indíthat el a magyar technológiai iparban, mint tette azt a

MAGYARORSZÁGRÓL INDULVA IS VAN KERESNIVALÓJA BÁRMILYEN ÖTLETGAZDÁNAK, HA A KONCEPCIÓ ELÉG EREDETI.

finn mamut saját hazájában – illetve akár Magyarország megítélésén is javíthat. Utóbbi hatás nem valószínű forgatókönyv a LogMeIn nevű cégnél. A bostoni székhelyű társaság teljes stratégiáját ugyanis az Államokban határozzák meg, így a technológiai formációk tőzsdéjén, a NASDAQ-on 2009 óta jegyzett vállalatot amerikaiként tartják számon. Pedig a fejlesztőrészleg Budapesten és Szegeden van, és a cégvezető szintén magyar.

Anka Márton egy távelérési rendszert hozott létre. Programjai segítségével online hozzáférhetünk bármely távoli számítástechnikai eszközön tárolt információhoz. A felhasználók száma évente húsz százalékkal nő, és jelenleg 120 millió körül mozog. Mivel azonban úgynevezett freemium termékről van szó, azaz csak az olyan többletszolgáltatások fizetősek, mint pl. a fájlátvitel, „mindössze" 1,4 millió a fizető ügyfél. Ők dobják össze a 140 millió dolláros éves bevételt, ami Ankát évről évre a tíz leggazdagabb magyar közé repíti.

KEZEKET A PAPLAN FÖLÉ! WEBKAMERA MŰKÖDÉSBEN!

A Prezi és a LogMeIn mellett a Ustreamnek jött be a legnagyobb áttörés a kétezres évek magyar startup történelmében. Az ötlet pofonegyszerű: közvetíts saját kamerával bármit

A KEZDŐ LÖKET RIVALDAFÉNYE

Az induló IT-vállalkozások minden alkalmat igyekeznek megragadni, hogy megkülönböztessék magukat sok ezer versenytársuktól. Ennek egyik legkézenfekvőbb módja, hogy részt vesznek azokon az eseményeken, ahol lehetőségük van termékeiknek nagy média- és befektetői figyelem közepette hírverést csinálni. Tagadhatatlanul London és Berlin a két high-tech főváros Európában. Az angoloknál tartják az Európa legnagyobb technológiai

TAGADHATATLANUL LONDON ÉS BERLIN A KÉT HIGH-TECH FŐVÁROS EURÓPÁBAN.

konferenciájaként számon tartott Web Summitot, Berlinben pedig a szintén megkerülhetetlen Next konferenciára kerül sor. Egyedi kezdeményezés az osztrákok által beindított Pioneers Festival, amely a Hofburg falai közé szólítja az IT titánjait. A nevéből adódóan is a konferenciáknál kötetlenebb összejövetel középpontjában a Startup Challenge áll, amelynek során az egyes cégek rövid bemutatkozásaikkal próbálnak a befektetőkből álló zsűrinek megfelelni. A rendezvény elődjén, a Startup Weeken a magyar Pocket Guide dobogós helyezést csípett meg 2011-ben, tavaly ellenben nem sikerült hazai csapatnak a 850 induló közül a top 50-be kerülni.

élőben a net népének! Fehér Gyula két amerikai katonával tapintott rá erre a kézenfekvő igényre, akik eredetileg azt akarták elérni, hogy a haditámaszpontok személyzete kapcsolatot tudjon tartani az otthoniakkal. Azóta a San Franciscóból működő Ustream a világ vezető élő streaming szolgáltatói közé nőtte ki magát. Noha a globális piacra lépéshez szükséges tőke ebben az esetben is külföldi VC-ből (kockázatitőke-befektetőktől) érkezett, a fejlesztés a Ustreamnél is Magyarországon maradt. A vállalat rohamtempóban vált az online médiát alakító önálló tényezővé, aminek eredményeképpen 2007-es alapítását követően a 2008-as amerikai elnökválasztáson az elnökjelöltek már egyes számú platformként használták.

Kitörési pont
IT-startupot azért érdemes beindítani, mert úgy lehet kitörni a nemzetközi üzleti világba, hogy az ember akár itthonról is dolgozhat.

AHOL A BUKTÁÉRT IS DÍJAT ADNÁNAK

A hangosanbeszélő alapú idegenvezető körutakat kínáló Pocket Guide is a fentiekhez hasonló utat járt be, legalábbis ami a cégszervezést illeti. A kreatív magyar informatikusok Budapestről állítják elő azt, amit aztán az amerikai marketingcsapat a globális piacon igyekszik értékesíteni.
Általában is megállapítható ugyanis, hogy a közép-kelet-európai startupoknak elegük van abból, hogy minipiacaikon vegetáljanak. A globális megméretéshez viszont versenyképes fejlesztésekre van szükség, amelyek adott esetben többször kudarcos fázisokon esnek át. Az induló high-tech vállalkozások egyik fontos seregszemléje, a Pioneers Festival (bővebben lásd a keretes írást) szervezői odáig mennek, hogy fontolgatják az „év buktája" díj kiosztását, ezáltal is kísérletezésre ösztönözve a fejlesztőket.
Az említett Pocket Guide koncepciója sem állt össze elsőre. Rétai Martin ugyanis első körben külön készüléket fejlesztett, amelyet az egyes hotelek-nek kellett volna a turistacsoportokra sózni. A bukás mobilalkalmazást szült, amely az utazókat egy adott helyen elvezeti a főbb nevezetességekhez, majd azokhoz idegenvezetői szöveget olvas fel. Az ötletre 2010-ben harapott rá egy kockázatitőke-kezelő csoport, a Finext, és mára a fent részletezett freemium üzleti modellel havi hatvanezer új felhasználó tölti le az applikációt. Őket pedig mind bővülő funkciókkal igyekeznek a pénztárhoz szólítani, amelyek közül a leglátványosabb talán a túráról készíthető 3D-felvétel: a művet a Pocket Guide automatikusan vágja össze a túrán felvett képanyagból.


Holló Gábor

BIZNISZROMÁNC MAGYARORSZÁGON

Elcsépelt klisé a magyarok pesszimizmusa. Ha azonban irigységgel párosul, az a lehető legrosszabb kombináció – véli Holló Gábor, a Hírkereső hírgyűjtő portál befutott megálmodója. Anka Márton a LogMeIntől a bizalomhiányt említi visszafogó tényezőként, a Prezi egyik arca, Árvai Péter pedig a korrupciót és a versenytársak adóelkerülését. – Tény, hogy van hova fejlődni, azonban pont az említett, eredendően pesszimista hozzáállásnak esnénk áldozatul, ha nem a jót látnánk ezen a téren is. Az úgynevezett ökoszisztéma ugyanis igenis javulófélben van – állítja mind több szereplő. Vannak mentori programok, amelyek a fiatal vállalkozók és a nagybefektetők közötti kapcsolatokat serkentik. „Rendkívül nyitott környezettel találtuk magunkat szembe" – erősíti meg Christian Jepsen, a Prezibe beszálló Sunstone Capital partnere. A céget támogató másik üzleti angyal, az Accel Partners a vállalkozók és a befektetők közötti kölcsönhatást emeli ki: a közös hit a sikerben és a közös nevező, ami számít. Mások ezt szinte egy szerelmi kapcsolat szintjén élik meg, mivel igenis van romantika egy ilyen jellegű együttműködésben.

A KÖZÖS HIT A SIKERBEN ÉS A KÖZÖS NEVEZŐ, AMI SZÁMÍT. MÁSOK EZT SZINTE EGY SZERELMI KAPCSOLAT SZINTJÉN ÉLIK MEG.

BÓNUSZCSOMAG KEDVEZMÉNNYEL

Nem minden aranytojást tojó startup evez azonban feltétlenül külföldi vizeken. Vagy ha igen, azt is sajátos módon teszi. A közösségi vásárlást Magyarországon meghonosító Bónusz Brigád nem maga lép a külpiacra, hanem inkább szövetségbe tömöríti a kelet-európai és balti államok azon hasonló profilú kezdő vállalkozásait, amelyek piacvezetők hazájukban. A Bónusz Brigád is a semmiből jött, bár az ötlet az Államokban már adott volt a Groupon révén. A magyar indulásnál marketingguruk próbálták a tulajdonosokat, Heller Gábort és Kaprinay Zoltánt a márkanév ilyen formában történő eladhatatlanságáról meggyőzni, majd vagyonokért e-mail cím listákat rájuk tukmálni.
Ők nem kértek a „jó tanácsokból". A magyar Bónusz Brigád indult elsőként a hazai bónuszos/kuponos oldalak közül és a kezdetektől fogva piacvezető, megelőzve a több millió eurós befektetéssel érkezett multikat. Mára a Brigád a leggyorsabban növekvő internetes vállalkozás itthon, a sikerüket jól mutatja, hogy – a csúcson több mint 90 szereplős piacon – több bónuszt


Kaprinay Zoltán és Heller Gábor

FOTÓ: GETTY IMAGES, MTI

értékesítettek 2012-ben, mint az őket követő két versenytárs együttesen. Noha két és fél év alatt jutottak 1,8 milliárdos forgalomig, ehhez náluk is elengedhetetlen volt egy üzleti angyal. A számos befektető és kockázati alap helyett egy barátot, a biolekvárral és pálinkával foglalkozó manufaktúra tulajdonosát, Várady Györgyöt választották.

HÍREK FORRÓN TÁLALVA

Ellenáll a nagyhalaknak a Hírkereső kitalálója, Holló Gábor is: a vállalkozás a közelmúlt legkülönlegesebb magyar webes sikertörténeteinek egyike. Pár hét alkalmazotti létre ráunva vágott bele a hírgyűjtő portálba 2000-ben, a dotkomlufi kipukkanásától nem zavartatva magát. Forrást előző, csengőhangokkal foglalkozó cégéből csoportosított át. A szemlézett médiumok ezt követően maguk ajánlottak pénzt Hollónak a Hírkereső listájára kerülésért. Az oldal azóta sem reklámból él, hanem a kitett tartalmakat üzemeltető site-ok fizetnek. A módszer ki van találva: az olvasói klikkek automatikusan tartanak „forrón" egy-egy hírt, míg az érdektelenség az eltűnést eredményezi. A hirkereso.hu gyorsan megkerülhetetlen webes tényezővé vált a hírversenyben. Eddigi rekordja





60 millió elolvasott hír egy hónapban, ami a legnagyobb hírportálokkal helyezi szemmagasságba. A kiinduló alap tehát egy kitűnő ötlet volt ezúttal is. Holló Gábor is elmondhatja magáról, hogy a lényeget megfogadta Larry Ellison Oracle-vezér fiktív beszédéből, amely ezekkel a gondolatokkal zárul: „Pakoljanak össze! Hagyják ott, amit csinálnak! Valósítsák meg álmaikat!"

FORMABONTÓ FELTÖREKVŐ


Tárnok Zsolt, a Vulca tervezője

Az ezredforduló környéki nagy dobások óhatatlanul információtechnológiához kötődnek. Egy fiatalembernek, **Tárnok Zsolt**nak mégis sikerült egy „hagyományosabb" iparágban kiemelkedőt alkotnia. A formatervező Vulca nevű egyedi sportautójával egyik napról a másikra vált ünnepelt ikonná. Az áttöréshez a rengeteg munka mellett kellett az is, hogy skóciai gyakorlatán mestere beajánlotta az autórestaurációval foglalkozó olasz Faralli & Mazzanti műhelynél. Ott gyártanak mindösszesen tíz darabot a 630 lóerős Vulcából, kizárólag kézimunkával. Tárnok Zsolt szerint ő fordított utat járt be a karrierjében, hiszen pályáján a szakma csúcsát jelenti az egyedi darabos formatervezés. A rendkívüli tehetség és szorgalom az ő esetében korán hozta meg gyümölcsét, így a Vulca hozta ismertség révén nem véletlenül kap olyan kaliberű felkéréseket, hogy tervezzen esztétikus beléptető rendszert egy luxusszállodában.

SZÁGULDÓ MILLIÁRDOK



PÉNZ, HATALOM, FORMA–1

BERNIE ECCLESTONE MEGOSZTÓ FIGURA, DE AZT SENKI SEM FELEJTHETI EL, HOGY AZ F1 AZ Ő URALMA ALATT NŐTTE KI MAGÁT 9 MILLIÁRD DOLLÁROS MEGASPORTÁGGÁ. LASSAN A TŐZSDÉRE IS BEVEZETIK A VILÁG LEGDRÁGÁBB SPORTJÁT, AMELY ÚJRA MEGPRÓBÁL BETÖRNI AZ EGYESÜLT ÁLLAMOKBA. **SZÖVEG: VIDA JÁNOS**

A Forma–1 a világ egyik legnézettebb, de biztosan a legdrágább sportja. Egészen elképesztő összegeket költenek a csapatok a versenyzésre, miközben Bernie Ecclestone szépen lassan tömi tele a zsebeit. A Schumacher-érában kicsit megcsappanó nézettségű F1 anyagi oldalról nézve ismét az aranykorát éli, de ebbe a kiscsapatok vagy beleroppannak, vagy kénytelenek még a versenyzői üléseket is pénzért adni. Egy 2012-es jelentés szerint a Bernie Ecclestone-hoz köthető tulajdonosi körnek (CVC Capital Partners) körülbelül 2 milliárdos bevétel jött össze a csapatok nevezéséből, a versenyek jogdíjából, a TV-közvetítésekből, a szponzori szerződésekből és az ajándéktárgyak eladásából. A nyereség felét a tulajdonos szétosztja a csapatok között, de nem egyenlő mértékben. A régi csapatok többet, az újabbak kevesebbet kaphatnak a szponzori bevételekből, míg az eredményes csapatok külön pénzdíjban is részesülnek. A biznisz azonban évről évre egyre több bevételt generál, ezért a csapatok is nagyobb szeletet szeretnének. A hírek szerint 2010-hez képest 2014-re megduplázódhat a kiosztott pénzek nagysága, ami azt jelenti, hogy 1,2 milliárdot kaphatnak a csapatok. A bajnokság győztese is többet fog kapni, a Red Bull tavalyi sikeréért járó 102 millió dollár állítólag 2015-ben már 185 millióra fog növekedni.

Erre valószínűleg szükség is lesz, ugyanis a nagycsapatok költekezése még mindig hihetetlen mértéket ölt. Hivatalosan a Red Bull a tavalyi évben 525 alkalmazottal és 296 millió dolláros költségvetéssel dolgozott. Az igazság azonban az, hogy a Red Bull két különálló, de egymással szorosan együttműködő cége, a Red Bull Racing és a Red Bull Technology valószínűleg 296 és 344 millió dollár között költ a versenyzéssel kapcsolatos tevékenységekre. Ezzel az RBR a legnagyobb költségvetésű csapat, hiszen a McLaren és a Ferrari körülbelül 600 fős stábbal dolgozik 240 millió dolláros keretből. A Mercedes GP gyorsan zárkózik, de tavaly még csak 225 millió dollárt költöttek, míg a korábbi, nagy múltú csapatok közül a Lotus (190 millió dollár) és a Williams (145 millió dollár) már kénytelen gátat szabni a költekezésnek. A kiscsapatok jellemzően 96–110 millió dollár körüli keretből üzemeltetik 200–300 fős csapatukat, de az összes Forma–1-es istálló együttes költsége egy évben így is 1,9 milliárd dollár, ami körülbelül 450 milliárd forint.

Ez bődületes összeg, éppen ezért már régóta téma a költségvetési plafon bevezetése. Azt látva, hogy a Williams 145 millió dollárból is futamgyőzelmet tudott elérni, a Sauber pedig ennél kevesebből is versenyképes volt nagyon sok futamon, logikusnak tűnik egy körülbelül 150 milliós határ bevezetése, de ezt a nagycsapatok sosem fogják lenyelni. Nem lehetnek biztosak abban, hogy a csökkentett létszámmal ugyanolyan hatékonyak lennének, mint a Sauber és a Williams.

Ahhoz, hogy megértsük, hogy pontosan miért kerül ennyibe egy komoly F1-es csapat üzemeltetése, elég csak ránézni az autók üzemeltetési költségére. Csak egy motor több mint 50 millió forint, amiből mindjárt nyolcat használhatnak el a teljes szezon alatt, de van, hogy ennél is többre van szükség. Egy váltó is több mint 30 millió

A MAGYAR NAGYDÍJ JÖVŐJE: 50 MILLIÁRD FORINT MÉG ÖT ÉV

A Hungaroring Sport Zrt.-nek 2016-ig van élő szerződése a Magyar Nagydíj megrendezésére, de Gerstl Péter, a pálya nemzetközi kapcsolatokért felelős alelnöke a 2012-es Abu-Dzabi Nagydíjon már tárgyalt a folytatásról. Jól alakult a megbeszélés Bernie Ecclestone-nal, de több változtatásra is szükség lesz. Egyrészt újra kell aszfaltozni a pályacsíkot, amire már többször érkezett panasz. Emellett 2003 után újra meg kell változtatni a pálya vonalvezetését úgy, hogy közben két előzési zóna kialakuljon. Igazából a 2003-ban meghosszabbított célegyenes nem váltotta be a hozzá fűzött reményeket, ez az előzési pont sem nevezhető teljes értékűnek, tehát ennek a továbbgondolása is esedékessé válhat. Ezeknek az átalakításoknak a költsége még nem látható, a még tervezés alatt álló új részek elhelyezkedésétől is függ, de biztosan milliárdokat emészt majd fel. Emellett a magyar kormány határozatban döntött arról, hogy 2017 és 2021 között is hajlandó a költségvetésből fedezni a Forma–1-es verseny megrendezésének összesen mintegy 50 milliárd forintos jogdíját. Ezek a jogdíjak a nemzetközi gyakorlatnak megfelelően évente 7,5 százalékkal nőnek, így a 2017-re esedékes 38 millió dollár 2021-re már 51 millió dollár lesz. Korábban a Magyar Nagydíj jogdíja még ennél is nagyobb mértékben nőtt, de az előző szerződéshosszabbításnál Ecclestone úr ebből engedett.



Ritka gumicsere
Kimi Räikkönen Lotusán csak kétszer cseréltek gumit – végül ez vezetett a váratlan győzelemhez.

forint, míg egy egyszerű kormány 7 millióba kerül. A gumik költségét már nehéz meghatározni, mivel a csapatok 2,5 és 4,5 millió euró közötti átalányt fizetnek a Pirellinek, amiért cserébe a 19 versenyhelyszínen hétvégenként 144 gumiabroncsot kapnak, vagyis versenyzőnként 18 garnitúrát. Ezeket mind visszaveszik, majd megsemmisítik, újrahasznosítják. A gumik ára tehát 875 és 1600 euró között alakul, de ebben az árban benne van a szerelés, az ingyenes gumimérnök díja is. A csapatok Pirelli-logók felhelyezésével csökkenthetik az átalány összegét. Fogyóeszközként is számolható az első szárny, amelynek darabja több mint 4,5 millió forint, míg a hátsókért csak 3 milliót kérnek. A vezető biztonságát garantáló monocoque is majdnem 30 millió, míg az adatokat elemző telemetria szoftverrel együtt körülbelül 26 millió forint. Emellett az üzemanyagra és különböző olajokra egy év alatt egymilliárdot is elkölthet egy csapat, így egy versenyautó egész éves üzemeltetése 7,2 millió dollár, amely 1,7 milliárd forint. Ehhez jön még az utazások körülbelül 700 millió



KIMI RÄIKKÖNEN TAKTIKAI HÚZÁSSAL NYERTE MEG A SZEZON ELSŐ NAGYDÍJÁT AUSZTRÁLIÁBAN.

forintos költsége, valamint a csapattagok fizetése, amelyből természetesen a legnagyobb szelet a versenyzőké. Az utóbbi évtizedekben nemcsak technikai oldalról ment át nagy átalakuláson a Forma–1, hanem a pilóta-összeállítás is a gazdasági környezetnek megfelelően változott. A válság a kiscsapatoknál a versenyzői fizetésekre is kihatott. Évek alatt elértük azt a stádiumot, hogy a mezőny végén tanyázó csapatok már nem a rutinos versenyzőket igazolják le fizetésért, hanem az erős szponzori háttérrel rendelkező, kevésbé tapasztalt fiatalokat kénytelenek beültetni a fennmaradás érdekében. Ettől függetlenül sztárfizetések még mindig léteznek, de meglepő módon nem az immár háromszoros világbajnok Sebastian Vettel a Forma–1 jelenleg legjobban fizetett pilótája. A Ferrari tisztában lehetett azzal, hogy autójuk csak Alonso képességeivel juthat fel a csúcsra, ezért tavaly különösen magas, 30 millió eurós fizetést adtak Fernandónak. A fizetési lista második helyén az a Lewis Hamilton áll, aki a tavalyi évi 16 millió eurós fizetését 20 millióra tornázta fel azzal, hogy a Mercedes GP-hez szerződött. Mögötte korábbi csapattársa, Jenson Button foglal helyet, aki Lewishoz hasonlóan évi 16 millió eurót vitt haza a McLarentől. A 2012-es adatok szerint csak a negyedik Vettel, de könnyen lehet, hogy idén mégis ő lesz az első. Sebastian javadalmazása ugyanis az eredményeitől is függ, így tavalyi 11 millió eurós fizetéséhez még körülbelül 10 millió hozzáugrott bónuszként, másrészt a Red Bull a hírek szerint új szerződést kötött vele, ami után a Red Bull szerint már Vettel a legjobban fizetett versenyző. Még több pilóta keres 10 millió euró körüli összeget (Rosberg, Massa, Webber), de az F1 egyik legnagyobb egyénisége, Kimi Räikkönen csak ötmilliót kapott. Timo Glocknak és Heikki Kovalainennek pedig azért kellett megválnia idei ülésétől, mert csapatuk már nem bírta el négy-, illetve hárommillió eurós fizetésüket.
Ha a Forma–1 gazdasági hátterét akarjuk vizsgálni, akkor Bernie Ecclestone személyét mindenképpen ki kell emelni, hiszen az ő irányítása alatt vált az F1 9 milliárd dolláros biznisszé, amit

A RED BULL SZERINT MÁR VETTEL A LEGJOBBAN FIZETETT VERSENYZŐ.



Kecses és áramvonalas
Idén nincsenek különösen sokkoló részletek az autókon.

DOPPINGTESZTEN: HA ELJŐ A WADA

Már az F1-ben is bevezették a doppingtesztet, ami a versenyzők hihetetlen állóképességét látva nem is véletlen. A Nemzetközi Automobil Szövetség, az FIA 2005 óta dolgozik együtt a WADA-val (Nemzetközi Doppingellenes Szervezet), átvette annak előírásait. Éppen ezért a pilótáknak a versenyhétvégéken kívül is rendelkezésre kell állniuk: három hónapra le kell adniuk, merre mennek, hol lehet elérni őket, bármikor jöhet egy vizsgálat. Ha nem találják az adott helyen őket, akkor figyelmeztetést kapnak, három után pedig jön az eltiltás.



4 millióval több
16 helyett már 20 millió eurós Hamilton éves gázsija.

SEBASTIAN JAVADALMAZÁSA AZ EREDMÉNYEITŐL IS FÜGG, ÍGY TAVALYI 11 MILLIÓ EURÓS FIZETÉSÉHEZ MÉG KB. 10 MILLIÓ HOZZÁUGROTT BÓNUSZKÉNT.



Kamionban érkeznek *Kamionból pakolják ki a Forma–1-es versenyautókat a tesztek helyszínén.*

FOTÓ: GETTY IMAGES, RED BULL, FERRARI

ÚJONCOK A RAJTVONALON

Idén öt újonc is bemutatkozik az F1-ben, közülük Valtteri Bottastól (Williams) várják a legtöbbet, aki már tavaly is tesztelhetett a pénteki edzéseken. Giedo van der Garde (Caterham) a WSR 3.5 korábbi bajnokaként érthető választás, de Esteban Gutiérrez (Sauber) és Max Chilton (Marussia) is szponzori támogatásának köszönhetően került a mezőnybe. Jules Bianchi az utolsó utáni pillanatban kapott ülést a Marussiánál, mivel a korábbi jelölt Luiz Razia mégsem tudta előteremteni az indulásához elegendő összeget.

csak a rossz piaci környezet miatt nem vezettek be a tőzsdére. A teljes képhez azonban az is hozzátartozik, hogy nagy valószínűség szerint ő keresett ezen a legtöbbet, hiszen autókereskedőből lett néhány év alatt csapattulajdonos, majd szép sorban megszerezte az F1 közvetítési jogait, később a kereskedelmi jogait is. Kicsit hosszú és szövevényes történet, hogy hogyan jutott el odáig, hogy 2013-ban cégeken, társulásokon, befektetői csoportokon és bankokon keresztül irányítja az F1-et, melyet személy szerint 5 százalékban birtokol. Nettó vagyona 3,8 milliárd dollár, ezzel Nagy-Britannia 12. leggazdagabb embere.

2013-AS VÁLTOZÁSOK

Idén technikai értelemben nem sok változás történt, mivel az FIA már korábban meghatározta, hogy 2014-ben jön az újkori turbókorszak 1,6 literes, V6-os motorokkal. Ezért a szövetség nem várhatta el a csapatoktól, hogy 2013-ra is gyökeresen új autót fejlesszenek, így nagy vonalakban minden maradt a régiben, persze pár finom változtatással. A Pirelli új keverékeket fejlesztett, a merevebb oldalfal más pilótáknak kedvezhet, mint eddig. Ezek az abroncsok nehezebbek is, ezért az autók minimáltömege is növekszik. Egy áthidaló elemmel lehet optikailag megszépíteni a kacsacsőrű autókat, de emellett komolyabb töréseszteket kell elviselniük a kabinoknak. A hajlékony első szárnyakra vonatkozó szabályt is szigorították, míg az állítható hátsó szárnyat ezentúl az edzéseken is csak a DRS-zónában lehet használni.

ECCLESTONE A BRIT MUNKÁSPÁRTNAK KENŐPÉNZT ADOTT, HOGY KÉSLELTESSÉK A DOHÁNYREKLÁMOK BETILTÁSÁT.

Az Ecclestone-ról szóló életrajzi könyvből azért kiderül, hogy az öreg mindig is jól halászott a zavarosban. Tárgyalási technikájában tökéletesen alkalmazta az oszd meg és uralkodj elvet, és a simlis ügyektől sem riadt vissza. A brit munkáspártnak például kenőpénzt adott, hogy késleltessék a dohányreklámok betiltását. De talán még ennél is szövevényesebb ügy, hogy az F1 tulajdonjoga hogyan került a kezébe, illetve a hozzá köthető cégek tulajdonába. 2005-ben például meglehetősen gyanús körülmények között szerezte meg az F1 jogait a Bayerische Landesbanktól. A pénzintézet korábbi kockázatelemzője, a már elítélt Gerhard Gribkowsky állítólag egy vallomásában elismerte, hogy ötvenmillió eurót fogadott el Ecclestonetól azért, hogy a Bayerische LB a Forma–1-ben lévő 47,4%-os részesedését a CVC Capital Partnersnek áron alul adja el. Felmerült, hogy Ecclestone ellen is vádat emelnek, de ez egyelőre nem történt meg. Egyes források szerint azért, mert az F1 ura háttéralkut kötött, hogy garantálja a Német Nagydíj jövőjét és kihúzza a kátyúból a csődbe ment Nürburgringet. A CVC Capital részesedése az utóbbi hónapokban 63 százalékról 35 százalékra esett vissza, miután amerikai befektetési cégek jelentős vásárlásba kezdtek. Az eladásoknál alkalmazott árakból kiszámítható, hogy a Forma–1 jelenlegi értéke több mint 9 milliárd dollár, vagyis 2,1 billiárd forint.



MERRELL
BAREFOOT

MÉG

BAREFOOT /AZAZ MEZÍTLÁB/

A Merrell megalkotta a forradalmian új Barefoot kollekcióját, amely tudományos tényekre alapozva tökéletesen visszaadja a mezítlábas mozgás élményét futás, kirándulás és hétköznapi használat során is. Aki futott már mezítláb tapasztalhatta, hogy testünk súlypontja ösztönösen mindig a középtalpra helyeződik. A Merrell Barefoot technológiája tudatosan ösztönzi ezt az evolúció során természetessé vált mozgásformát. A hagyományos sportcipőktől eltérően a Merrell Barefoot használata közben a súlypont átkerül a sarokrészről a középtalpra, így az izmok természetes módon veszik át az izületek terhelését. Ennek következtében erősödnek a lábizmok, fokozódik a természetes stabilitás és nő a mozgásszabadság. A szupervékony Vibram® talpnak köszönhetően közvetlen kapcsolat jön létre a talaj és a láb között, ugyanakkor megvéd a terep okozta sérülésektől. A képen látható modellek:

Trail Glove - Terepfutásra és könnyebb túrákra kifejlesztve
Excursion Glove - Utcai viseletre kifejlesztve

merrell.hu merrell.com

KÖZELEBB A FÖLDHÖZ

BEAR GRYLLS ÉS A MERRELL



Bear Gryllst jól ismerjük már a Discovery csatornán vetített A túlélés törvényei c. dokumentumfilm sorozatból, Ő az, aki felmászik bárhova, megeszik bármit, túlél bárhol.

Van némi tapasztalata, hiszen 19 éves korában belépett a brit hadseregbe, ahol 3 évig szolgált a különleges alakulatnál (British Special Forces), itt kiképezték többek között a fegyver nélküli közelharcra, a sivatagi és téli hadviselésre, túlélő harcra, ejtőernyőzésre, hegymászásra…
22 évesen egy ejtőernyős balesetben három helyen eltört a gerince, ezért arra kényszerült, hogy elhagyja a sereget. Ennek ellenére 23 évesen, a legfiatalabb brit hegymászóként jutott fel a Mount Everest csúcsára. Ki a „túlélő", ha nem Ő? Hogy miért visel Merrell cipőt? Mert ez a kedvenc márkája, az extrém helyzetekben is hűséges társa.

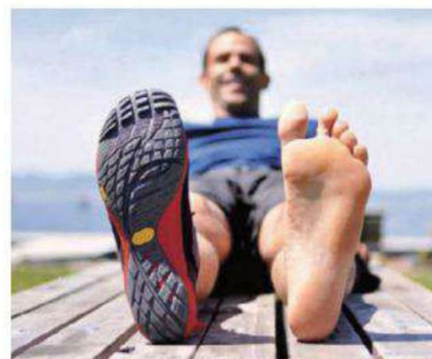


Chameleon 4 Ventilator
Bear Grylls kedvenc Merrell cipője.

A JÖVŐ MULTISPORT CIPŐJE?

MUNKATÁRSUNK TESZTELTE A MERRELL BAREFOOT MODELLJÉT.

"Beszereztem egy Merrell Barefoot cipőt, túl vagyok az első tapasztalatokon, amiket most meg is osztok veletek.
Szóval a Merrell Barefoot elképesztően minőségi érzetet ad. Ami azonban nagyon meglepett az maga a barefoot technológia. Amikor belelépsz azonnal elkezdi formálni a lábizmaidat az anatómiailag tökéletes testtartáshoz és járáshoz. Leginkább az benne a furcsa, hogy nincs kiemelve a sarka, mint a többi cipőnek. Ez a néhány foknyi eltérés eget és földet jelent. Mindezek mellett érdekes módon megnöveli a lépés-fordulatszámot, vagyis kisebbeket és többet lépsz. A talp jól tapad, jobban, mint a többi Vibram talpú cipő, amit eddig próbáltam.
És hogy mire jó? Néhány példa: hétköznapi városi élet, futás a busz után, futás terepen, könnyű túrázás és hegymászás, bringázás (hagyományos pedállal), amire nem igazán ajánlom, az az aszfalton futás. A barefoot dolgokban egyébként forefoot stílusban kell futni, vagyis a lábujjaknak kell elsőként a földet érnie, valahogy úgy, ahogyan Usain Bolt fut.
Mindent egybevetve első blikkre a cipő tetszik. Sokoldalú, pedig ezt nem várnánk tőle. Szürreálisan szép, gyorsan megszokható, nem töri a lábat. Kicsit sincs szükség a szokásos betörésre, inkább szoktatási időszak van. Márkás, jó minőségű és modern technikai csemegékkel tűzdelt lábbeli."



A teljes cikket megtalálod a www.gearmag.hu weboldalon.
Szerző: Szentirmai László, főszerkesztő, www.gearmag.hu

JÖN VISSZA A VÁSZON

Mintegy 15 éves szünet után újra dübörög a vászoncipő divat.

Ezen lábbelik alapanyaga szorosan szőtt textil, mely természetes rostnövényekből készül, ilyen például a len vagy a kender. A nyári melegben a vászoncipő egy igazi jó barát.

Anyagának köszönhetően minden alkalomhoz és ruhadarabhoz hordható, legyen az farmer-, vászon- vagy rövidnadrág.

Közel száz éve kedvelt viselet a világ minden táján.

MERRELL TAHMIRA LACE
MERRELL RANT





A legnagyobb választék:
TRANZITSHOP.HU
Overland Budapest:
Budapest, Mammut 2. III. em.
1067 Budapest, Teréz Krt. 45/a.
1065 Budapest, Bajcsy-Zsilinszky út 17.

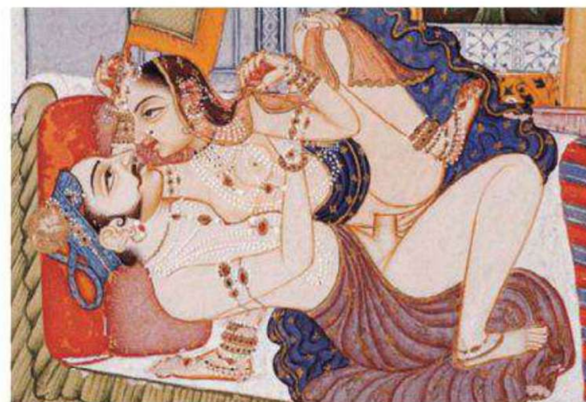
A bűvös 25-ös

AMI JOBBÁ TETTE A **SZEXET**

SZÖVEG: BADICS FERENC ZENIT

4 KÁMA-SZÚTRA

India nem véletlenül a bolygó második legnépesebb országa: tökélyre fejlesztették a szaporodási mechanizmusunk élvezeti faktorát, és gyakorolják is rendesen. Bár a könyvecske, amit a szerelem bibliájának becéznek, inkább életvezetési tanácsokkal támad, a kismilliónyi pozitúra (aminek javát egy átlagos pár soha nem tudná megcsinálni) garantálja a mókát és a másnapi izomlázat.



A KISMILLIÓNYI POZITÚRA GARANTÁLJA A MÓKÁT ÉS A MÁSNAPI IZOMLÁZAT.

1 ROCK 'N' ROLL

Amióta világ a világ, két dologért járunk koncertre: inni és csajozni. A lányok pedig azért, hogy sztárt lássanak, aki izzadva tépi a húrokat, miközben elegáns csípőmozdulataival hipnotizálja őket. Ha nem groupie-ként sikoltozva próbál az imádott bálvány közelébe jutni, beéri velünk, halandókkal is, ráadásul a meló nagy részét elvégzi az, aki teljes erőbedobással teljesít a színpadon – az after party a mi terepünk marad.

2 FEMINISTA MOZGALMAK

Pozitívumként írhatjuk a számlájukra: az utóbbi évtizedekben a nők azt csinálnak, amit akarnak. Szerencsénkre nem mindegyik azzal foglalatoskodik, hogy minket kritizáljon, inkább csak a megfelelő életpályára törekvés mellett lazulnak, buliznak és elengedik magukat, ahogy azt illik. Mivel mindig a nő választ, ez minket egy csöppet sem kell hogy aggasszon, sőt, a karrieristák megszaporodó egyéjszakás kalandjai majdhogynem egyenesen nekünk kedveznek. Eszünk ágában sincs korlátozni a szabadságukat.

3 A SZEXUÁLIS FORRADALOM

A hippik kívülről sosem látszottak feltétlen kívánatosnak: nagyon furcsa zenékre drogozták el agyuk nagy részét, miközben szőtt takarókon ültek a földön és a világbékéért folytatott harcuk kimerült a lustulásban. A hatvanas években azonban ők kezdték terjeszteni a „szabad szerelem, szabad szex" hitvallását, amiért azóta is hálásak vagyunk, hiszen nem kellett sok, hogy az egykoron évszázadokig bigottságban élő társadalmakban egy csapásra megváltoztassák a rendszert. Igaz, akkoriban még nem lehetett belehalni egy random együttlétbe, ezért egy picit még irigykedünk is. De a lényeg, hogy felhívták a figyelmet az egyik legfontosabb dologra: a szex igenis jó móka!

5 AUTÓSMOZIK

Horrorfilmre vinni a nőt azért kifizetődő, mert miközben a gyilkos baltával kergeti a jónépet (akik mindig felszaladnak az emeletre), a mellettünk üldögélő kisasszony a túlzott adrenalinlökettől rögvest a karjainkba ugrik, mi pedig játszhatjuk a macsót, aki nem fél a vászonra vetített mozgóképektől. Amikor viszont csak ketten ülünk egy autóban, kit érdekel Freddy Krueger? Bár az autósmozik korszaka leáldozóban van, érdemes kipróbálni néhányszor, már csak az élmény miatt is – biztosak lehetünk benne, hogy a parkolóban nem a félelem miatt mozognak a járművek. Viszont senki sem zavarja a kellemes együttlétet telefonálással vagy popcornos csámcsogással.



6 NŐI BOROTVA

Nem pusztán higiénés szempontok vezérelnek, amikor hálát adunk a hölgyek szőrtelenítéséért. Bár néhány old school figura tartja, hogy nem illdomos szórakozni a természettel, lássuk be, nem véletlen haladt ezen irányba a világ. És ezúttal még a vicsorgó állatvédőknek is igazat adunk: a szőrme gyilkosság. Hangulatgyilkosság, leginkább.



7 FEHÉRNEMŰK

A világ legdögösebb nőjének álomképét is pillanatok alatt elrontja egy pamut nagyibugyi, ez tény. Épp ezért örülünk egy-egy kivillanó, vékony tangapántnak vagy egy izgató franciabugyi mintájának – a combfixes harisnyákról és a push-up melltartókról nem is beszélve. Ha mindezt magas sarkúval kombinálják, egyenesen végünk van. Persze, ez sosem látszik rajtunk, de odavagyunk értük. Megéri az ilyesmivel foglalkozni, hiszen kevés dolgot tudunk férfiként jobban értékelni. Talán csak a csendet.



8 AZ ALKOHOLTILALOM ELTÖRLÉSE

Kevés dolog hat annyira pozitívan az egyszeri ember nemi életére, mint egy üveg bor, főleg egy kellemes társaságban eltöltött italozós éjszaka utáni forró hajnalon. Nem véletlen, hogy a húszas évek Amerikájának leghangulatosabb jazz- és jive-klubjai rendre kínáltak pult alól némi italt, amivel – ha nem is oldották le a szorosra húzott fűzőt a kor szexszimbólumai – könnyedebben rávehették a hölgyeket a térdük kivillantására. Elvégre ez a húszas évek, bonyolultan öltözködtek akkoriban...

9 STIMULÁLÓSZEREK

Rengeteg természetes és álternészetes stimulánssal találkozhatunk egy-egy bevásárlókörút során, melyek feldobhatják az éjszakáinkat: elég az eper és a pezsgő kombójára, a mentolos zselékre vagy az osztrigára gondolni. A bulvárlapok hátsó oldalain elhelyezett hirdetésekben inkább nem hiszünk, a pirulák helyett egy gerezd ananász is legalább olyan jó placebo tud lenni, ráadásul az illata is jobb, amit az ellenkező nem képviselői minden esetben értékelnek.



10 PÉNISZGYŰRŰ

Eredeti rendeltetése szerint az erek elszorításával késlelteti a végkifejletet, és valóban hasznos eszköz, ha a túlfűtöttség hevében, a még tárban lévő pisztoly birizgálásával sorozatosan lábon lőjük magunkat, mint a kezdő westernhős. Rengeteg fajtája viszont már nem is nekünk, inkább a hölgyeknek kedvez: zselés, bordázott, vibrátoros – a választék szinte végeláthatatlan.

11 KÉK TABLETTA

Egy apró kék pirula, ami pillanatok alatt megváltoztatta mindenki életét, és férfiak tömegei lettek újra harcra készek tőle. Akit egyszer már kihúzott a csávából, esküszik rá. A hamisítók is előszeretettel foglalkoznak vele a mai napig, ráadásul olyan lavinát indított el, ami több különféle bogyót zúdított ránk: egyet a gyors menetekre, egyet, amit inkább csak lovaknak, és így tovább. Biztos, ami biztos, az időskor ezentúl nem a tévézésről és a kerti munkáról szól.

12 FOGAMZÁSGÁTLÓK

Amerikában a fogamzásgátló tabletták megjelenése után még nagyobbat durrant a forradalom: tényleg mindenki azzal lehetett, akivel akart, mindenféle fejfájás és előzetes pepecselés nélkül. Egyéjszakásokra manapság már aligha ajánlanánk nyugodt szívvel, de egy hosszabb-rövidebb kapcsolat ideje alatt végre megoldható, hogy tényleg ne legyen semmi a két test között, így az élvezet is a tetőfokára hág.

13 PENICILLIN

Amiktől egykoron jócskán hullottak őseink, mára egy lábon kihordható, gyenge betegség lett, köszönhetően a skót Alexander Flemingnek, aki az elmúlt évszázad legnagyobb csodáját rakta le a kisasztalra. Vérbajjal már nem sokfelé találkozhatunk a világban, és belehalni sem fogunk. A többi nemi úton terjedő betegség miatt viszont inkább legyünk óvatosak.



RENGETEG STIMULÁNSSAL TALÁLKOZHATUNK, MELYEK FELDOBHATJÁK AZ ÉJSZAKÁINKAT.

14 ZENE

Semmi sem képes jobban stimulálni a női libidót, mint az aláfestő muzsika. Lehet szó Kenny G-ről, Richard Claydermanról, a Massive Attackről vagy a Gotan Projectről (típusa válogatja), kis ráfordítással mindig lehet olyan háttérzenét találni, ami automatikusan ösztönzi a partnert, hogy békaugrással pattanjon a paplan alá.

15 SZÉLESSÁVÚ INTERNET

Valljuk be, a szélessáv elterjedése az egyik legjobb dolog, ami történhetett velünk. És most nem csak a bárhol, bármikor elérhető, temérdek mennyiségű pornóra gondolunk. A csetszobák, a Facebook és a megszámlálhatatlan randioldal lehetőséget ad arra, hogy sokat melózni se kelljen a dolgon. Kiderült, hogy rengeteg nő böngészi vágyakozva a világhálót potenciális partnerekre vadászva, ráadásul kategorikusan. Tehát ha egy kétdiplomás, irodalom- és termelőibor-kedvelő, százhetven magas, természetes szőkét keresünk, másfél perc után már beszélhetünk is vele. Csodálatos.

16 FESZTIVÁLOK

Nincs még egy olyan, ami összefűzi mindazt, amit szeretünk az életben, mint a fesztiválok. Lehet szó tópartról, hajóról vagy egy beépítetlen területről, amíg hangosan szól a zene, elfogyaszthatunk néhány jó koktélt és gyönyörű nők vesznek körül minket, egyszerűen boldogok vagyunk. És ez olyasmi, amit lehetetlen kinőni. Meg se próbáljuk!

17 PAMELA ANDERSON

A világ legismertebb szexszimbóluma egy kanadai sörreklámnak köszönheti nemzetközi karrierjét, és egy igazi férfi életében legalább olyan jelentőséggel bír a pillanat, amikor először látta a szőkeség meztelen fotóit a Playboy hasábjain, mint az első csók. Hogy többet kaptunk tőle, mint a rómaiaktól, az biztos.



ÓVSZER

Az első írásos emlék az óvszerről Kr. e. 1350-ből származik. Később, a 16. században Fallopius javaslatára kezdték a férfiak hüvelyszerű eszközökkel akadályozni a reprodukciót, de a tömeggyártás és a megbízható kondomok csak az 1800-as évek közepétől beszerezhetők, miután feltalálták a vulkanizált gumit. A mai napig inkább ezeket használjuk, bár még mindig gyártanak állatgyomorból és különféle bőrökből varrt csodákat, melyek a feladatukat többé-kevésbé ellátják, a betegségek ellen viszont nem védenek.

18



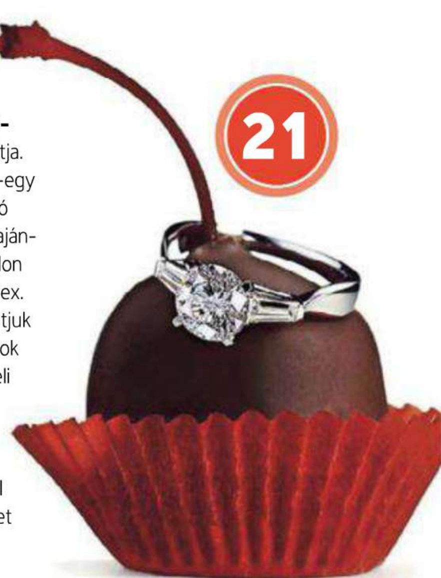


19 FARSANGSZEX

Odavan a rendőrnőkért, de esze ágában sincs bevitetnie magát, hogy a vádak tetejébe még egy masszív zaklatást is hozzácsapjanak az aktájához? Megértjük. Az ajánlott megoldás pedig egyszerűbb, mint gondolná: béreljen egy szűkre szabott jelmezt, és kérje meg párját, hogy dobják fel így az együttlétet! Milliónyi a választék, szinte minden szakmára van megoldás az egyszerűbbtől (titkárnő) az átlagoson át (nővérke) az extrémig (víz alatti olajfúró) – az biztos, hogy egy ideig nem fog unatkozni! A briteknél olyannyira népszerű a farsangszex, hogy külön erre a célra is indítottak egy társkereső szájtot, ahol pusztán annyi a kikötés, hogy az első találkára is jelmezben kell menni. Hogy máshogy?

21 ÉKSZEREK

Tény, miszerint a gyémánt a nő legjobb barátja. Felmérések szerint egy-egy kisebb-nagyobb, csillogó kavicsokkal megpakolt ajándéktárgytól instant módon bekapcsol a köszönőreflex. Szerencsésnek mondhatjuk magunkat, mert az alapok nem az ajándék pénzbeli értékéről, inkább csak a gesztusról szólnak, úgyhogy egy tábla kézműves csokival is hasonló eredményeket érhetünk el.





A LEGUTÓBBI MAGYAR BÉBIBUMMHOZ NAGYBAN HOZZÁJÁRULT, HOGY NEM VOLT HÉTFŐN TÉVÉADÁS.

20 ÁRAMSZÜNET

A legutóbbi magyar bébibummhoz nagyban hozzájárult, hogy nem volt hétfőn tévéadás, azóta pedig gyakorta megfigyelhető, mivel ütjük el az időt, amikor épp nem foglal le minket a meccs, a blogok olvasása vagy a fúrás-faragás. Nem véletlen, hogy a háztartásokban még mindig a gyertyákat tartják a legmegfelelőbb fényforrásnak, ha elmegy a villany – ha már megvan a hangulat, nem nehéz ráhangolódni!

22 DROGOK

A stimulálószerek, ételek, italok, alkohol és a többiek eltörpülnek az illegális szerek használóinak beszámolói mellett. Néhányan testen kívüli élményekről, mások órákig tartó merevedésről beszélnek, de sajnos túl sok az olyan szóbeszéd, amikor egy hirtelen jött rossz trip agyonvágja az élményt. A legtöbb kábítószer vagy alkalmatlanná teszi a férfit a melóra (ha egyáltalán foglalkozik ilyesmivel, amíg repdes), vagy olyan mértékben roncsolja a szervezetet, hogy a későbbiekben örülhet, ha a férfiassága csak simán fáj, de legalább még látszatra megvan.

23 TANTRA

Nem egyszerű magunkba fojtani a szuszt, de néha nem árt: a tantrázók szerint az igazi élvezet inkább lelki folyamatokon alapul, mintsem fizikain. Némelyikük évekig képes tartani a magvait az utókor számára (ami egyébként ellenjavallt), és olyan örömöket élnek át, amilyenekről a gyorstüzelőknek fogalmuk sem lehet. Kinek a pap, kinek a tantrás szerzetesek, azzal viszont nehéz lenne vitatkozni, hogy egy, a tantrában jártas nő segítségével valóban órákig járhatunk a fellegekben, ez pedig olyasmi, ami legalább egy próbát mindenképp megér.

24 KOVÁCS „KOVI" ISTVÁN

A magyar pornómogul nemcsak segített, hogy a világ is egyetértsen abban, amit évszázadok óta fennhangon óbégatunk, miszerint a magyar nők a legszebbek, de megmutatta, hogy a lehető legvadabbak is – neki köszönhetjük Michelle Wildot és Maya Goldot. Az, hogy Twitterén a lehető legelképesztőbb és legviccesebb szituációkat is megosztja munkájával kapcsolatban, már csak hab a tortán.

25 PLAYBOY

Az önpromócióra ezúttal egyenes gerinccel és büszkén vállalkozunk: idén már hatvan éve, hogy lapunk tanácsot ad, segíti, felkészíti és tippekkel látja el a stílusos férfit, legyen szó örömszerzésről, az esti vacsoráról vagy csak arról, hogyan érezzük magunkat a mennyországban a szürke hétköznapokon. Milliók problémáira találtunk megoldást, milliárdok ízlését formáljuk a mai napig, és akármilyen furcsán is hangzik, lapunk a nőknek okoz több örömet, hiszen egy igazi, cool playboyjal lenni mindig nagyobb élmény! Üdvözöljük a csapatban!

FOTÓ: GETTY IMAGES, PROFIMÉDIA

MIBŐL LESZ A PORSCHE?





AUTÓKERESKEDŐK CSEREBERE A VILÁG KÖRÜL MIKE BREWERREL

VADONATÚJ SOROZAT

Szerda esténként 22:00 órától

Az Autókereskedőkből ismert Mike Brewer új sorozatában 3000 dollárral a zsebében világkörüli útra indul, hogy addig csereberélje az ütött-kopott régi autókat, hogy a több hetes kaland végén egy 911-es Porsche sportkocsival térhessen haza.

CSAK NÁLUNK

Discovery CHANNEL

discoverychannel.hu
facebook.com/DiscoveryHU



BEST OF GERMANY

A NÉMET PLAYBOY A LEGSZEBB TAVALYI PLAYMATE-EK KÖZÜL VÁLOGATVA KÉSZÍTETTE EL GRANDIÓZUS FOTÓSOROZATÁT. ÉLVEZZÉK ÖNÖK IS A 11 GYÖNYÖRŰ LÁNY TÁRSASÁGÁT!

FOTÓ: SASHA HÖCHSTETTER





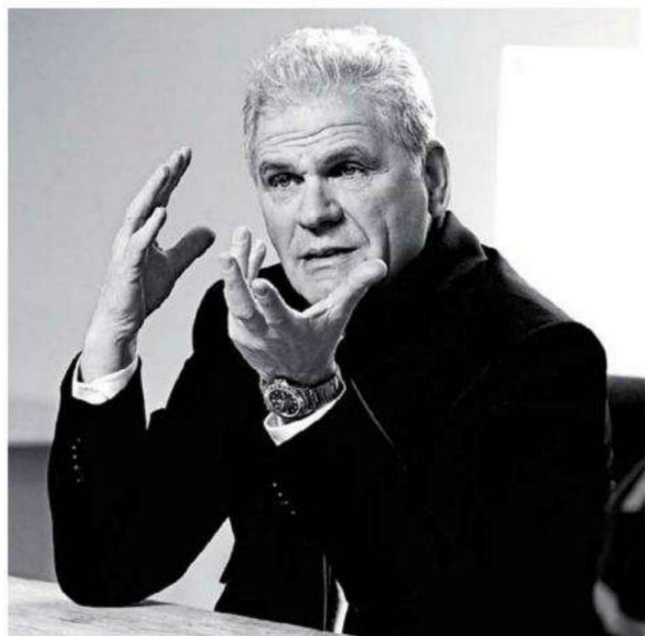


SIKERES VÁLLALKOZÓ, MÉDIAMÁGNÁS – AZ RTL KLUB VOLT TÁRSTULAJDONOSA –, PRODUCER... ÉS KERÜLI A NYILVÁNOSSÁGOT. RÁKOSI TAMÁSSAL MINDEDDIG KEVÉS INTERJÚ KÉSZÜLT, NOHA PÁLYÁJA BŐVELKEDIK FORDULATOKBAN, ÉLETMÓDJA ÉS ÉLETFELFOGÁSA PEDIG IRIGYLÉSRE MÉLTÓ.

Szöveg: **Pantl Péter** Fotó: **Nánási Pál**

REJTŐZKÖDŐ **MILLIÁRDOS**

ÉDESANYÁM 96 ÉVES, GOLF GTI-VEL JÁR, ÉS SZINTE HAVONTA KAP BÜNTETÉST GYORSHAJTÁSÉRT.



Budapest elegáns szállodájának az éttermébe beszéltünk meg találkozót. A recepció átépítése miatt majdnem elkésem. Bolyongok a lépcsőház útvesztőjében, közben rendezem a gondolataimat – pontosabban csak próbálom rendezni. Az agyam jelenleg a túlélésen kattog – még egy zárt ajtó és előjön a nem létező klausztrofóbiám. Néhány perc telik csak el, de vagy egy órának tűnik. Az egyik átjáró végül megkönyörül rajtam és az első emeleten találom magam, ahol Rákosi Tamásba botlok. Bingó! Végül is miatta vagyok itt. Szerintem én jobban örülök neki, mint ő nekem. És nemcsak azért, mert ez azt jelenti, nem találnak meg hónapok múlva a falba betonozva, hanem mert nem szívesen beszél magáról. Sőt egyáltalán nem is szokott nyilatkozni. A Playboyjal most mégis kivételt tett.

PLAYBOY: Arra léptem be az előtérbe, hogy a szálloda személyzetével beszélgetsz, sőt a téged ismerők szerint nehéz előtted köszönni bárkinek is. Ennyire figyelsz a megítélésedre, vagy egyszerűen csak figyelmes vagy?

Rákosi Tamás: Szem előtt tartom a kisebb dolgokat is. Fontosnak tartom megjegyezni, ha valakinek új ruhája van vagy fodrásznál volt. Ennyi figyelmesség senkinek nem lehet megerőltető, a másik fél viszont ezekből az apró gesztusokból érzi, fontos a jelenléte a cégemnél.

PLAYBOY: Ellenkező esetben mennyire vagy kemény? Gondolok itt arra, ha valaki hibázik a munkájában.

Rákosi: Hiszek abban, hogy csak az nem hibázik, aki nem dolgozik. Ez persze nem azt jelenti, hogy repesek az örömtől, ha valaki elront valamit, de nem tartom magamban. Megbeszéljük, oké, kész, vége. A gyerekeim nevelése is erről szólt. Ha rossz pontot hoztak haza, akkor nem azt mondtam nekik: „Hoppá, te kikapsz, menj a sarokba!" Hanem azt: „Üljünk le, és nézzük meg, mit tudunk csinálni!" Természetesen megvannak a határok mindenben. Ha valaki nem őszinte, azt nem bocsátom meg.

PLAYBOY: Főleg emiatt morzsolódnak le emberek az életedből?

Rákosi: Nem, mert nagyjából tisztában vannak a játékszabályokkal. Szerencsés ember vagyok, mert akadnak olyan kollégáim, akik 20–30 éve mellettem dolgoznak.

PLAYBOY: A saját hibáiddal is ennyire elnéző vagy?

Rákosi: Nem innen közelíteném meg, hanem onnan, másképp csinálnék-e bármit is, ha újrakezdhetném? A válaszom: nem! Az, hogy most itt ülök veled – hadd kopogjam le, egészségesek vagyunk mindketten, kellemes környezetben beszélgetünk –, azt jelenti: azok a mikroválasztások, amelyeket csináltunk, ide vezettek. Az én olvasatomban ez egyet jelent azzal, túl nagy baklövéseink nem lehettek. Ha mégis, akkor azoknak szintén az volt a jelentősége, hogy a megfelelő irányba fordítsanak minket.

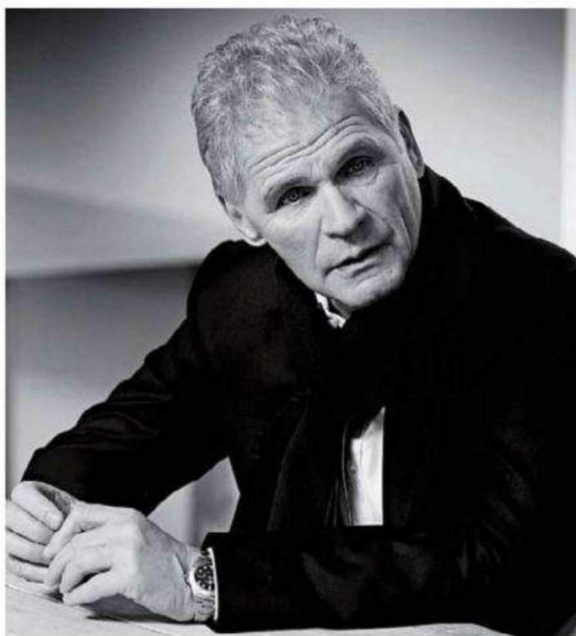
PLAYBOY: Azért ez kívülről nézve nem ennyire egyszerű. Alig voltál tízéves, amikor a szüleiddel elhagytátok Magyarországot. Mennyire vannak emlékeid ebből a korszakból?

Rákosi: Eléggé kemény, ugyanakkor fantasztikus gyerekkorom volt. Bekerültem egy olyan miliőbe, ahol a beszélt nyelvet nem értettem, másként öltöztem, másként viselkedtem. Próbáltam barátkozni, de kiközösítettek. Tudod, a gyerekek nem a legkedvesebbek ilyen esetekben. Idegennek vagy magyarnak hívtak, kinevettek. Aztán próbáltam felvenni a szokásokat abból kiindulva, hogy nekem kell alkalmazkodnom az új környezethez, és nem fordítva. Mondjuk, visszagondolva, iszonyú nehéz volt.

PLAYBOY: Ilyen fiatalon fel tudtad fogni, mit kell tenned azért, hogy elfogadjanak?

Rákosi: Ebben a szüleim nagy szerepet játszottak. Igazából ez a fantasztikus része a gyerekkoromnak. Szegények voltunk, ám lelkileg nagyon gazdag életet éltünk. Amikor megkérdezte tőlem anyám vagy apám, mi történt az iskolában, akkor tényleg kíváncsiak voltak a válaszra. Este beszélgettünk egymással, közösen oldottuk meg a gondokat, nem voltak tabutémák. Erre a legjobb példa: amikor felmerült a külföldre költözés lehetősége, engem is megkérdeztek az ötletről – de ez a hangulat manapság is jellemző a családra. Édesanyám 96 éves, egy Golf GTi-vel jár és szinte havonta kap büntetést gyorshajtás miatt, amit mosolyogva fizetek be.





PLAYBOY: Akkor volt honnan örökölnöd a lendületed. Ha ennyire szabad légkörben teltek a napjaid, gondolom, abba sem szóltak bele, követed-e a családi hagyományokat és a textiliparban helyezkedsz el, vagy elmész, mondjuk, ügyvédnek.

Rákosi: A szüleim rám bízták a döntést. Először az orvosit kezdtem el, aztán két év után láttam, hogy abszolút nem az én irányom. Váltottam marketingre, és menedzser lettem.

PLAYBOY: Nem gondolkodtál textilben, de az első vállalkozásaid egyike farmerkereskedelemmel foglalkozott. Nem érdekelt az orvosi pálya, mégis hozzád köthető Magyarország legnagyobb fogorvosi hálózata. Nekem kissé ellentmondásosnak tűnik mindez.

Rákosi: Annak tűnhet, de nem az. Inkább a véletlen műve. Az egész azzal kezdődött, hogy farmereket importáltam Belgiumba három országból. Majd ezt a céget eladtam egy befektetőnek, aki rávett, hogy maradjak még pár évet. Hongkong és Európa között ingáztam, és textíliát hoztunk be.

PLAYBOY: Az első találkozásunkkor többször kijelentetted, semmi sem véletlen, most mégis annak tartod az üzleti pályád indulását.

Rákosi: Oké! Akkor azt mondom, ez egy széria, a találkozások szériája. Olyan, mint amikor az egyik golyó meglöki a másikat – van benne törvényszerűség, de nagyfokú kiszámíthatatlanság is.

PLAYBOY: Nem szeretnék kötekedni, de ez erősen hajaz a sorsszerűségre, miközben végletesen materialista gondolkodású vagy. Szerinted nincs lélekvándorlás vagy következő élet. Ha itt lehúzzák a rolót, akkor nincs tovább.

Rákosi: Nem érzek benne ellentmondást, de valóban így gondolkozom.

PLAYBOY: Ez nem szűkíti be az ember menekülési útját?



HASZNÁLOK MAJDNEM MINDEN ESZKÖZT, A FACEBOOKOT AZONBAN NEM.
MERT KIVÉDHETETLEN, HOGY OLYAN KÉRÉSEK JÖJJENEK, AMELYEKET NEM TUDOK ÉS NEM IS SZERETNÉK TELJESÍTENI.

Rákosi: Bizonyára igazad van. Leszűkíti, de nem tudom elképzelni, hogy másként van.

PLAYBOY: Ez azt is jelenti, hogy a mindennapokat úgy éled meg, hogy ne legyen hiányérzeted, ha vége?

Rákosi: A mondás szerint: éld úgy a napodat, mintha az utolsó lenne, mert egyszer tényleg az lesz. Ezt nehéz betartani. Nem szeretnék mindent az utolsó pillanatig kihasználni, azzal a jelszóval: egyszer élünk. Ebben az esetben elvesztesz minden etikát, mindent, csak saját magadban élsz, ami eltorzíthatja a személyiséged. Egészséges kompromisszumot azonban találhatsz. Szerintem nekem többé-kevésbé sikerült.

PLAYBOY: Az lehet, ehhez képest jó párszor kísértetted a sorsod. Elég csak az autóversenyzésre, az endurózásra gondolni. Mi hajt? A kalandvágy vagy az adrenalin?

Rákosi: Gyerekkorom óta vonzanak a technikai sportok. Sőt, repültem is. Amikor jött valami újabb őrült ötletem, apám azt kérdezte: „Fiam, legközelebb mit fogsz kitalálni? Ejtőernyő nélkül ugrasz?!"

PLAYBOY: Ebben azért van igazság. Csak meg kell húzni a határt valahol!

Rákosi: Meg is húztam. Ezért is hangoztattam oly sokszor, hogy nem vagyok igazi versenyzőtípus, aki köröz a pályán és harcol a másodpercekkel. Nekem szükségem van a hús-vér vetélytársakra, akiket tudok tisztelni, de szeretném őket legyőzni! Viszont azt is hozzá kell tennem, hogy nem mindenáron. Spa-Francorchamps-ban van egy legendás kanyar, az Eau Rouge, amelyet a Lotus-kupás autóval is teli gázon kellene bevenni. Na, amikor négyen szeretnének beférni, akkor csak azok nem emelik el a lábukat a pedálról, akik a legnagyobb rizikót vállalják. Én sajnálnám összetörni az autót és persze a másét is, ennél jobban tisztelem az ellenfeleimet. Nem úgy szeretném legyőzni őket, hogy elrontom a játékukat, hanem gyorsabb szeretnék lenni.

PLAYBOY: Ez az üzleti életben is jellemző rád?

Rákosi: Lehet, hogy nagyképűen hangzik, de nincs ellenségem. Ami azért lehet, mert abból indulok ki, melyik az a megoldás, ami jó a másiknak is. Ezt szoktam tanácsolni az üzleti partnereimnek is: ne húzd le a bőrt rólam, mert csak egyszer tudod megcsinálni.

PLAYBOY: Gondolom, ebből kifolyólag rosszul is veszed, ha olyan piaci magatartással találkozol, ami nem illik ebbe a szemléletbe.

Rákosi: Azt nem tudom hova tenni. Fogalmazzunk úgy: egyáltalán nem értem!

PLAYBOY: Évekig az RTL Klub egyik tulajdonosa voltál, márpedig a TV2-vel szemben folytatott harcba azért csak-csak becsúszott néhány keményebb lépés mind a két oldal részéről. Ilyenkor felhívtad a másik oldalon ülő vezetőt és elküldted melegebb éghajlatra?

Rákosi: Az nem az én stílusom. De volt rá példa, hogy 15 nappal előbb indítottak valamit, szemben a mi ötletünkkel, és kaptam egy sms-t körülbelül ezzel a szöveggel: „Végetek van, porba nyomtunk titeket!" Komolyan mondom, nevettem rajta. Nem azért, mert nem vettem komolyan. Egyszerűen csak nem értettem, valaki hogy süllyedhet idáig? Számomra ez egészen másról szól: szívesen leülök a konkurenciával beszélgetni, természetesen megtartva az üzleti titkokat. Ez logikus. Az inkorrektség viszont nem az!

NÉGY-ÖT EMBERREL A MUNKÁN TÚL IS VANNAK KAPCSOLÓDÁSI PONTJAINK,

ILYENKOR AZONBAN NEM TÉVÉS ÜGYEKRŐL BESZÉLÜNK. INKÁBB SZERETNÉNK KIKAPCSOLÓDNI.

PLAYBOY: Amióta megváltál a tulajdonrészedtől, mennyire vagy benne a napi döntésekben? Kikérik a véleményed?

RÁKOSI: Nézd, próbálom betartani a szabályokat. A belső döntésekben nem szeretnék részt venni. Még ha súlyom van is – indirekt módon, hiszen az RTL-csoport kérésére felügyelőbizottsági tag maradtam és hosszú távú együttműködést kötöttek az IKO-val.

PLAYBOY: Az RTL vezetősége alig változott az elmúlt években. Kialakult esetleg baráti viszony valakivel?

RÁKOSI: Négy-öt emberrel a munkán túl is vannak kapcsolódási pontjaink, ilyenkor azonban nem tévés ügyekről beszélünk. Inkább szeretnénk kikapcsolódni.

PLAYBOY: Köztük van az az ember, aki felkért a tévé alapításakor arra, hogy segíts elindítani az egyik kereskedelmi csatornát?

RÁKOSI: Nem, ő nem itthon dolgozik. De valóban kalandos volt, ahogy közel kerültem az RTL-hez. A repülőgépen találkoztam egy régi barátommal, akivel fiatal koromban együtt motoroztam, majd hosszú évekig nem is láttuk egymást. Elkezdett kérdezgetni, én meg elmondtam a véleményem. Mondjuk nem voltam teljesen zöldfülű, mert mindig is vonzott a filmes szakma. Ráadásul a sógorom híres operatőr.

PLAYBOY: Azért ez tényleg hollywoodi történet. Ülsz a gépen, találkozol valakivel, akit ezer éve ismersz és azt mondja: „Tamás, éppen csinálunk egy televíziót Magyarországon, mi a véleményed róla? Hogyan futtassuk fel?"

RÁKOSI: Nézd, akkoriban sokat jártam Magyarországra, és elég pontos képem volt a helyi viszonyokról. Mindössze javaslatokat tettem, ő pedig elgondolkodott ezeken, majd tett egy ajánlatot.

PLAYBOY: Amit te elfogadtál. És ahogy ismerlek, azonnal beleástad magad a munkába.

RÁKOSI: Ez igaz, de miközben a felkészülésen törtem a fejem, el is indultam egy irányba. Hiszek abban, hogy a legrosszabb



MEGADOM A LEHETŐSÉGET AZ ELLENÉRVEK KIFEJTÉSÉRE, **DE SOK ESETBEN TÖBBET LÁTOK EGY ÖTLETBEN, MINT ŐK, HISZEN NEMZETKÖZI STRATÉGIÁBAN GONDOLKODOM.**

döntés, ha nem döntesz. Ennek szellemében viszont úgy látok neki a feladataimnak, hogy közben beindítom a gépezetet. Így született meg az első műsorom, a Reggeli. Aztán jött a többi és közben felépítettük a régió legnagyobb műsorgyártó cégét.

PLAYBOY: Azt azért még mindig nem értem, a Reggelitől hogyan jutottál el arra a pontra, amikor felajánlották, hogy szerezz tulajdonrészt?

Rákosi: Nem ők ajánlották fel. Az egyik tulajdonos el akarta adni a befektetését, én pedig megvettem. Később még növeltem is a részvényeim számát.

PLAYBOY: Ennek ellenére most megváltál ezektől. Miért?

Rákosi: Tudod, a családomban senki nem fogja folytatni a vállalkozásaimat. És különben is elérkezett az a pont, amikor a nagy cégek összeállnak, és nem a televízió lesz a fontos, mint eszköz, hanem a tartalom. Teljesen mindegy, hol nézed – iPaden, laptopon vagy televízión. A lényeg, hogy lekössön. Régebben a család központja a tévé volt, készült is ilyen reklám a hatvanas években. Mindenki ült a készülék előtt. Ha ma szeretnél hasonló fotót készíteni, akkor azt látnád: az apa nyomkodja a Blackberryt, a gyerek az iPodon hallgat valamit, a mama odanéz a tévére, de a kontaktus nem ugyanaz. Szegmentálódnia kell a piacnak. Soha nem fogsz focimeccset bámulni a telefonon, a gólokat viszont megnézheted a mobilodon.

PLAYBOY: Mennyire vagy nyitott az újdonságokra? Használsz közösségi oldalakat?

Rákosi: Használok majdnem minden eszközt, a Facebookot azonban nem. Mert kivédhetetlen, hogy olyan kérések jöjjenek, amelyeket nem tudok és nem is szeretnék teljesíteni. Szeretném magam kicsit elszigetelni.

PLAYBOY: Igen, ott hiányzik a szűrő, amelyet a kollégáid jelentenek a legtöbb esetben. Sőt, ha nem válaszolsz, még te vagy pökhendi, aki arra sem méltatja a másikat, hogy legalább egy mondatot írjon neki…

Rákosi: Pont ez történik egy másik oldal kapcsán. Regisztráltam, és azóta ömlenek a megkeresések. Úgyhogy ideje törölnöm magam. Mondjuk ha valaki elér engem, vagy ír egy levelet az IKO-csoportnak, mindenképp kap választ, az biztos.

PLAYBOY: Még akkor is, ha mindössze annyi van benne: Rákosi úr, van egy baromi jó műsorötletem, szeretném, ha szánna rám 10 percet?

Rákosi: Van mellettem egy erős szakmai csapat, amelyik előkészíti a döntéseket, és nem kell mind az ezer ötleten átrágnom magam – ugyanakkor hagyatkozom a megérzéseimre is.

PLAYBOY: Ha valami nagyon nem igazolja az intuícióidat, ennek ellenére megcsinálod?

Rákosi: Volt már rá példa.

PLAYBOY: És amikor a bizalmasaid szeretnének lebeszélni valamiről?

Rákosi: Ha az embereim ellene vannak, akkor próbálom őket meggyőzni. Azt már megtanulták, hogy ne kezdjék a mondatot Nem-mel, inkább álljanak pozitívan a dolgokhoz. A tagadásból ugyanis nagyon nehéz igent csinálni. Mondjuk az ellenkező eset sem sokkal könnyebb, amikor azt kell mondanom, hogy: gyerekek, ez így lesz, mert így akarom. Ritkán történt ilyen.

PLAYBOY: Ilyenkor meglepődnek?

Rákosi: Nem, és nem is ennyire diktatórikus a folyamat. Megadom a lehetőséget az ellenérvek kifejtésére, de sok esetben én többet látok egy ötletben, mint ők, hiszen nemzetközi stratégiában gondolkodom.

PLAYBOY: Mennyire vagy klasszikus üzletembertípus? Csináltál olyat, ami kevésbé szólt a pénzről, mégis muszáj volt véghezvinni?

Rákosi: Irigyeltem azokat, akik ki tudták magukat fejezni. Legyen énekes, festőművész, író, fotós… Mindegyiket megpróbáltam, ám egyikben sem vagyok jó. A produktum és a konstrukció érdekelt mindig is. A média is erről szól – no igen ám, de a producernek mi a szerepe? A legjobb csapatot összeszedni! A kreativitást nem én adom meg a műsornak, a csapatot azonban én hozom. Megkeresem a megfelelő embereket, és megteremtem azokat a lehetőségeket, amelyek között a legjobb tudásuk szerint dolgozhatnak. Igazából ebben élem ki a kreativitásomat.

PLAYBOY: Azt mondod, valószínűleg senki nem fogja folytatni azt, amit elkezdtél. Ez azt is jelenti, hogy az évek alatt elkezded eladogatni szépen a cégeid, és a végén hobbiból autóversenyzel, utazgatsz a világban és éled a milliárdosok gondtalan életét?

Rákosi: Nem tudom elképzelni. Pedig lehet, hogy így kellene tennem, de nem így működöm. Képtelen lennék ennyire leállni, hiszen rengeteg dolgot szeretnék még megvalósítani.

PLAYBOY: Az aggaszt valamennyire, hogy nem viszik tovább azt, amit elkezdtél? Vagy nincs ilyen érzés benned?

Rákosi: Nincs ilyesfajta frusztrációm, egyébként is hamar túllépek minden materiális dolgon.

PLAYBOY: Azt el tudod képzelni, hogy öt év múlva teljesen mással fogsz foglalkozni?

Rákosi: Abszolút.

PLAYBOY: Lehet, hogy újra farmereket fogsz importálni.

Rákosi: Több periódus volt az elmúlt több tíz évben, és azt hiszem, mindegyik gazdagította az életemet. Igazából mérhetetlenül boldog voltam mindegyikben. Ezért is mondtam az előbb: esélytelennek látom, hogy ne legyen valamilyen feladatom.

PLAYBOY: Milyennek látod magad tíz év múlva? Ugyanilyen agilisnek?

Rákosi: Nagyon érdekes a felvetés. Ez az egyik, amit meg szoktam kérdezni állásinterjúra érkező emberektől, a másik meg az: milyen feliratot szeretne látni a sírján. Visszatérve a kérdésedre: én ugyanúgy látom magam évek múlva is, mint most. Persze tudom, hogy az idő halad, de mégis így érzem.

PLAYBOY: Ha már felvetetted: neked milyen felirat lesz a sírodon?

Rákosi: Elképzelései szerint élt.

FOTÓ: NÁNÁSI PÁL, ASSZISZTENS: SÜTŐ KRISZTIÁN, STYLING: HOLDAMPF LINDA, SMINK: GERŐ ANNA, KÜLÖN KÖSZÖNET A VICTORY BUDAÖRS AUTÓ KFT.-NEK AZ AUTÓ BIZTOSÍTÁSÁÉRT!

KÉPTELEN LENNÉK TELJESEN LEÁLLNI, HISZEN RENGETEG DOLGOT SZERETNÉK MÉG MEGVALÓSÍTANI.







A világ **HÁROM**

TÖRÖK, VIETNAMI, PERUI

KULINÁRIS KALANDOZÁSOK

Friss török fogás
Frissen fogott seafood kerül az asztalra Isztambulban



LEGJOBB egzotikus konyhája

BUDAPEST GASZTRONÓMIAI ARCÁT SOHA NEM AZ A FAJTA SOKSZÍNŰ MULTIKULTURÁLIS FORGATAG FOGJA MEGHATÁROZNI, AMELY NÉHÁNY EURÓPAI METROPOLISZÉT – PÉLDÁUL LONDONÉT VAGY PÁRIZSÉT. AZ UTÓBBI ÉVEKBEN, A „NAGY GASZTROFORRADALOMNAK" KÖSZÖNHETŐEN AZONBAN SZERENCSÉRE A KÜLÖNBÖZŐ NEMZETISÉGŰ KONYHÁK IS ELŐTÉRBE KERÜLNEK, LEGYEN SZÓ AZ OTTHONI FŐZÉSRŐL, A VÁROS ÉTTERMI KÍNÁLATÁRÓL, VAGY A KIMONDOTTAN KULINÁRIS CÉLÚ UTAZÁSOKRÓL. ÍME, HÁROM KEDVENC.

SZÖVEG: MAUTNER ZSÓFIA

FÚZIÓS KONYHA BÉCSTŐL BAGDADIG Semmi kétség: a török a világ egyik legjobb konyhája. Az ízeken és a friss alapanyagokon túl titka elsősorban változatosságában és sokrétűségében rejlik. Minden értelemben és minden irányban óriási spektrumot ölel fel: a legszegényebb népi konyhától kezdve a szultán kedvencéig; az egylírás, utcai makrélás szendvicstől a régi, oszmán recepteken alapuló magas konyhaművészetig, a legegyszerűbb salátától az összetett, napokon át készülő süteményekig. Igazi fúziós konyha, amely Bécstől Bagdadig oda-vissza beépítette a különböző kulináris hatásokat. A helyszínen, Törökországban jön csak rá az ember, hogy a nálunk is elterjedt gyorsbüfék kínálata milyen kis hányadát képviseli az igazi török ízeknek.

Ercan a Törökország délkeleti részén fekvő Adana városából származik, szülei soha nem gondolták volna, hogy a családból bárki is külföldön él majd. Budapestre a szerelem hozta, előtte soha nem járt Magyarországon. Nyolc éve a Szent István körúti Szeráj gyorsétterem séfje – amikor török barátainak elmeséli, milyen forgalmat bonyolítanak, senki nem hiszi el neki. – A kedvesem miatt jöttem Budapestre, mint szerintem sok mindenki – kezdi a bemutatkozást Ercan.

DOLMA, DÖNER, LAHMACUN Nincs jobb dolog, mint végigenni Isztambult – mondja. Kezdve az utcán árult sült gesztenyétől, szezámmagos kenyértől (simit), az éjszaka árult citromos-szegfűborsos töltött kagylótól a legjobb döner kebabokig és spenótos gözleméig (elképesztően finom, frissen sütött, töltött palacsintaféle, anatóliai specialitás). Délben sokan a meze mellett döntenek, a számos hideg és meleg előétel között mindenki megtalálja az ízlésének megfelelőt: padlizsánkrémeket, joghurtos kencéket, többféle dolmát (titka a szegfűbors), hússal töltött szárított padlizsánt, bulgursalátát, lahmacunt (egész vékony, fűszeres bárányhússal megkent török pizza, amelyet citrommal és petrezselyemmel ízesítve, feltekerve esznek), frissen sütött böreket (amely a rétestésztánál valamivel testesebb tésztából, a yufkából készül), olívaolajos zöldségeket. A török konyha húsban is erős, a legjobb sült bárányt biztos, hogy itt kóstolhatja az ember.





EGY ISZTAMBULI GASZTROTÚRA KIHAGYHATATLAN ÁLLOMÁSAI

CIYA
Isztambul legizgalmasabb étterme. A séf igazi gasztronómiai antropológus, aki elsősorban Anatólia népi ételeit kutatja, majd ezeket frissíti fel éttermében. Nem mellesleg a legjobb pisztáciás báránykebab is itt kapható.
www.ciya.com.tr

SIIRT ŞEREF BÜRYAN KEBAP SALONU
Isztambul szuperhangulatos kurd negyedében található grillszalon, amelynek a specialitása a tandooriszerű kemencében, nyárson sült bárány. Kockákra szeletelik, pitával és sóval adják, tökéletes.
www.serefburyan.com/

KALPAZANKAYA
Ide csak nyáron ajánlatos áthajózni, akkor viszont kihagyhatatlan. A legkisebb Herceg-szigeten, Burgazada tetején található, lovaskocsival lehet feljutni, és a grillezett halak elképesztőek. A kilátás is.

LOKANTA MAYA
Megújított, kortárs konyha New Yorkban tanult, fiatal séfnővel az élén, aki a hagyományos török konyhából merít ihletet, majd az ételekből némi nemzetközi tapasztalattal varázsol igazi különleges fogásokat. A meze és a desszert az erőssége.
www.lokantamaya.com



Perui piacon
A perui Belen piacán helyben grillezik a halat



Mote
Főtt kukorica csilivel – egyenesen Peruból

EREDETI, IZGALMAS, FELKAPOTT A perui konyha az utóbbi években igen előkelő helyet foglal el a nemzetközi gasztronómiában. Számos neves séf fedezte fel ősi alapanyagait, természetességét és változatosságát. Peru gasztronómiáját nemcsak változatos klímája, hanem a különböző – japán, kínai, spanyol, indián – hatások keveredése is meghatározza.

NYOLCEZER ŐSHONOS BURGONYAFAJTA ÉS HARMINCÖTFÉLE KUKORICA TALÁLHATÓ PERUBAN.



És persze a nyolcezer őshonos burgonyafajta vagy a harmincötféle kukorica.

– Ó, a ceviche a legjobb, az mindig kell, hogy legyen – lelkesedik a perui Aida, aki Limában Debrecen nevű magyar éttermet üzemeltetett, most viszont idős férjével Budapesten él, követségi rendezvényekre is gyakran főz. – Nálunk a vasárnapi családi ebédnél is kötelező, a lányaim megkövetelik. Természetesen autentikusan készítem: a nyers halat, általában harcsát vagy naphalat pár percig citromlében pácolom, összekeverem a hagymával, a csilivel és néhány más hozzávalóval, és már esszük is. A magyarok általában nem kedvelik a nyers halat, de mindenki, aki ezt megkóstolja, odavan érte. Peruban, a kikötőben, amikor a halászok kifogják a halat, csak megtisztítják, majd a nyers szeletekre citromlevet és sót tesznek – olyan, mint a japánoknál a szasimi. A cevichét hagyományosan édesburgonyával és főtt vagy sült kukoricával tálaljuk – sorolja, s már szalad is a konyhába, hogy megmutassa nekem a cancha nevű, nagy szemű kukoricát, amit serpenyőben sütnek ropogósra. Aida nem fogy ki a szóból, és vég nélkül sorolja kedvenc perui ételeit: papas a la huancaina (pikáns mártással leöntött burgonya, titka egy kevés sós keksz, ez sűríti a szószt), anticucho – utcán árult, nyárson grillezett ökörszív, csípős-csilis szósszal, causa rellena – citromos burgonyasaláta, amelyet tonhallal vagy avokádóval rétegeznek, mazamorra morada (száraz lilakukorica levéből főzött, sűrű, fűszeres puding), suspiro (tejkaramellakrémből főzött, majd tojásfehérjehabbal rétegezett édesség).

Ha néha lassabb ütemben is, de haladunk a világ gasztronómiai trendjeivel: a következő években minden valószínűség szerint egyre színesedik majd a város kulináris arca, és ez magával hozza majd többek között a világkonyhák terjedését is – mindegy, hogy libanoni, thai, japán, perui, brazil vagy épp vietnami, jöhet minden!

FŐ A PHO A vietnami konyhát a levesek és a rizs különböző formái határozzák meg. Reggelire szinte mindenki levest eszik, ezeket külön napszakokra specializálódott szakácsok főzik. Az az igazság, hogy a jó reggeliért korán kell kelni – teszi hozzá mosolyogva Kovács Nhim, aki gyerekként költözött Budapestre a családjával. – Ezt a nevemet csak az egyszerűség

CEVICHE ALAPRECEPT

Szuperegészséges perui különlegesség öt perc alatt. Hozzávalók (4–6 adag):



30 dkg harcsafilé, falatnyi darabokra kockázva
2 lilahagyma, vékonyra szeletelve, hideg vízbe áztatva
1 szárzeller, apróra kockázva
fél piros kaliforniai paprika, apróra kockázva
6 citrom leve
1 gerezd fokhagyma reszelve
1 csilipaprika kimagozva, finomra aprítva
só, bors

Előkészítjük az összes hozzávalót: a harcsafilét falatnyi darabokra vágjuk, félretesszük. A felszeletelt lilahagymát hideg vízbe áztatjuk. Fél cm-es kockákra vágjuk a szárzellert és a kaliforniai paprikát. Kifacsarjuk a citromot.
Közvetlenül tálalás előtt összekeverjük a hozzávalókat, és öt percig állni hagyjuk. Mély tálkákban tálaljuk a levével együtt.

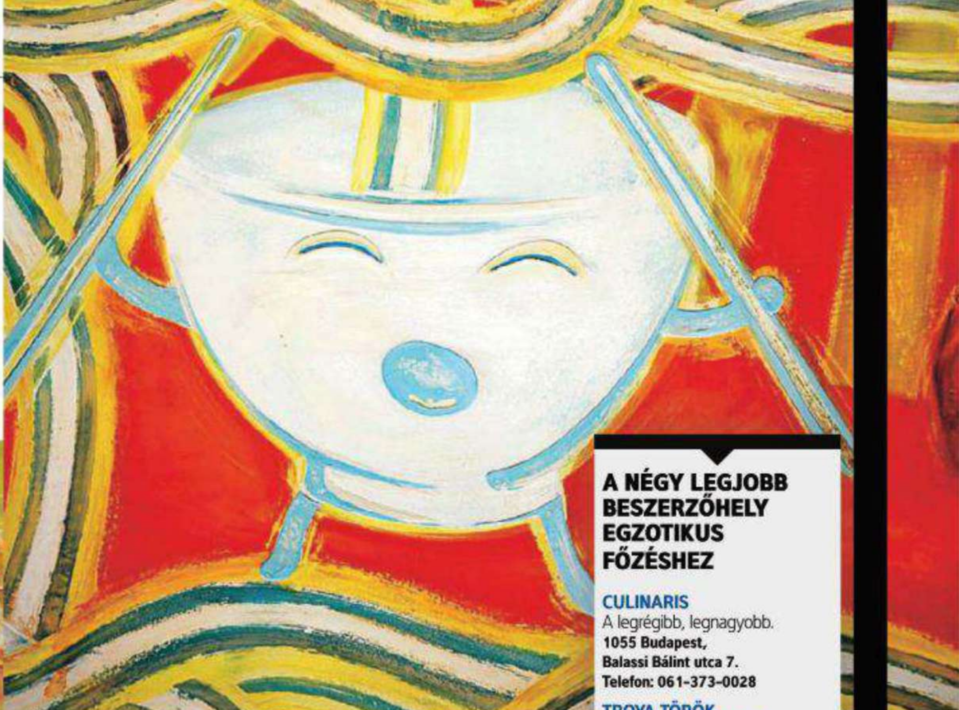
A PERUI CEVICHE OLYAN, AKÁR A JAPÁN SZASIMI.



Pho a falon
A pho leves annyira közkedvelt, hogy az éttermek falán is gyakran visszaköszön.

Két verzió
Lent az autentikus pho leves, balra pedig egy tésztásabb verziója.





és a vicc kedvéért találtam ki a közösségi oldalra. Az igazi nevem elég bonyolult és nehezen lehet kiejteni. Az eredeti keresztnevem egyébként éjjel nyíló virágot jelent. A Nhim pedig sünit. Vietnamban ugyanis a gyerekeket mindig kisállatoknak becézik –mesél közben magáról is Nhim.

A pho leves, amely már Magyarországon is népszerűségnek örvend, eredetileg hanoi specialitás, amely mára nemzeti eledellé nőtte ki magát. Ez gyakorlatilag egy nagyon erős marhahúsleves, amelyet különböző aromás fűszerekkel: csillagánizszsal, gyömbérrel főznek intenzíven illatosra. Reggelire eszik (és ebédre, és uzsonnára, és vacsorára – gyakorlatilag a nap 24 órájában mindenki mindenhol pho-t eszik Vietnamban). A húslében friss, puha rizstészta, vékonyra szeletelt, nyers, főtt vagy grillezett hús és zöldségek rejlenek. De így önmagában még nem működik – a kiegészítőkön a lényeg: csiliszósz, friss lime-lé, halszósz, rengeteg zöldfűszer, esetleg sült salotta hagyma kerül külön bele, hogy tökéletes legyen. Mivel ahány család és ahány vidék, annyiféle ízű a leves, a végén hozzáadott ízesítőkkel tudja mindenki a saját ízléséhez igazítani. – A pho mellett a kedvencem a bun, ez marhahúsleves sok pirospaprikával – van, amikor felkockázott kacsa- vagy libavért tesznek bele. És persze rizstésztát. Imádom a bánh béót, ami sok-sok apró tálkában érkezik, és lehet versenyezni, hogy ki tud belőle többet megenni. Egyébként rizstésztából és szárított rákból áll, és szószokba kell mártogatni. Vietnamban mindenki egyfajta étel specialistája, mindenki azt főzi, amiben a legjobb – meséli Nhim.

HALSZÓSZ, BAGETT, KORIANDER A vietnami a délkelet-ázsiai konyhák közül talán a legkifinomultabb és legjobb. Rendkívül karakteres és teljesen megkülönböztethető a thai-tól vagy a kínaitól. Persze számos hasonlóság van, hiszen a gasztronómia gyökerei Kínába vezetnek (például a kínaiaktól vették át a pálcikával való étkezés szokását, a szójaszósz és a gyömbér használatát, vagy a wokos főzési módszert).



EZ GYAKORLATILAG EGY NAGYON ERŐS MARHAHÚSLEVES, AMELYET KÜLÖNBÖZŐ AROMÁS FŰSZEREKKEL: CSILLAGÁNIZZSAL, GYÖMBÉRREL FŐZNEK INTENZÍVEN ILLATOSRA.

Az India által erősen befolyásolt Thaifölddel, Kambodzsával és Laosszal való intenzív kereskedelmi kapcsolatoknak köszönhetően ezek a konyhák is nyomot hagytak és például általuk kerültek be a szószos curryk és az intenzív fűszerezés. Nem beszélve természetesen a francia gyarmatosítókról, akik a bagettet, a süteményeket, a kávézást vagy a tejtermékeket hozták be a vietnami gasztronómiába. Az ország különböző régiói némileg eltérő gasztronómiai irányvonalat képviselnek. A három régió: a fülledt dél Saigonnal a központjában, a háború által leginkább sújtott észak Hanoijal és a középső régió Hue városával, az egykori királyi dinasztia székhelyével. Mindhárom részre egyformán jellemző azonban a vietnami konyha három fő jellegzetessége. Egyrészt a halszósz extrém mennyiségű használata –itt nuoc mam a neve (a halat hónapokon át sóban erjesztik, majd leszűrik:az első szűrés a legjobb, prémium minőség). Másrészt a rengeteg friss zöldfűszer – menta, koriander, ázsiai bazsalikom, amelyek nélkül elképzelhetetlen egy étkezés. Annyi fajta van, hogy lehetetlen azonosítani, csak mentából létezik például vagy négyfajta. Végül az a mód, ahogy a legtöbb ételt fogyasztják: pici falatokat csomagolnak salátalevelekbe a friss fűszernövényekkel és ezt mártogatják különböző szószokba. Lenyűgöző. Jellemző, hogy akár az európai, akár más ázsiai (pl. indiai) konyhával ellentétben az ízharmónia egészen másképpen jön létre: nem a különböző összetevők egységes összeolvadásából, hanem azok egymásra rétegezéséből. Az ízek egymásra épülnek, minden egyes ízrétegnek megvan a saját funkciója – az egyik csípősséget, a másik édességet, a következő ropogósságot ad, az utolsó húsít. 

A NÉGY LEGJOBB BESZERZŐHELY EGZOTIKUS FŐZÉSHEZ

CULINARIS
A legrégibb, legnagyobb.
1055 Budapest, Balassi Bálint utca 7. Telefon: 061-373-0028

TROYA TÖRÖK ÉLELMISZERÜZLET
Itt minden megtalálható, ami a török konyhához szükséges, a török joghurttól a szezámkrémig. Kitűnő hentespult, fantasztikus minőségű bárányhússal.
1081 Budapest, Népszínház utca 40. Telefon: 061-210-1592

ÁZSIA
Szintén klasszikus beszerzőhely: minden, ami az egzotikus főzéshez kellhet.
1093 Budapest, Vámház körút 5. Telefon: 061-215-7148

SZÉP KIS INDIA
Itt olyan friss zöldségek, gyökerek is előfordulnak, amelyek máshol nem, nagyon kedves, szakértő a kiszolgálás, és a legkülönlegesebb alapanyagokat is megrendelik, ha kérjük.
1077 Budapest, Wesselényi utca 36. Telefon: 061-413-6734

A HÁROM LEGJOBB VIETNAMI BÜFÉ

QUAN HOA SEN
A város legjobb pho levesét főzik, forrón, fűszeresen, gazdagon, és leginkább reggeltől késő estig.
XVIII., Gyömrői út 79-83., 29. épület. Telefon: +36 30 830 3971

DANG MUOI BÜFÉ
A józsefvárosi piacon üzemelt bódéból nőtte ki magát, autentikus és kedves.
IX., Ernő utca 30. Telefon: +36 30 341 6628



ABSZOLÚT PHO
A csak este nyitva tartó vietnami levesező éppen néhány hete nyílt, de máris a bulinegyed egyik kedvelt és üde színfoltjává vált.
VII., Kazinczy u. 52. Telefon: +36 70 551 7630

FOTÓ: GETTY IMAGES, STOCKFOOD



KALANDRA FEL, KAREN!

KARENT, A BRAZIL ÁLOMNŐT OTT FOTÓZTÁK MEG, AHOL A TENGER A SZÁRAZFÖLDDEL TALÁLKOZIK. DE MÉG A KEMÉNY GRÁNITSZIKLÁKAT IS OLVADÓ MASSZÁVÁ LÁGYÍTOTTA A KÁPRÁZATOS MODELL MESÉS SZÉPSÉGE.

FOTÓ: MARLOS BAKKER




ÁPRILIS
PLAYBOY'S PLAYMATE OF THE MONTH





Karen Kounrouzan

KAREN KOUNROUZAN

PLAYMATE OF THE MONTH

MELL: **93 cm** DERÉK: **68 cm** CSÍPŐ: **104 cm**

SZÜLETÉSI IDŐ: **1990. február 23.**

MAGASSÁG: **169 cm**

SÚLY: **54 kg**

FÉRFIVADÍTÓ PRAKTIKÁJA: **„A szemezés. Imádom rezgetni a szempilláimat!"**

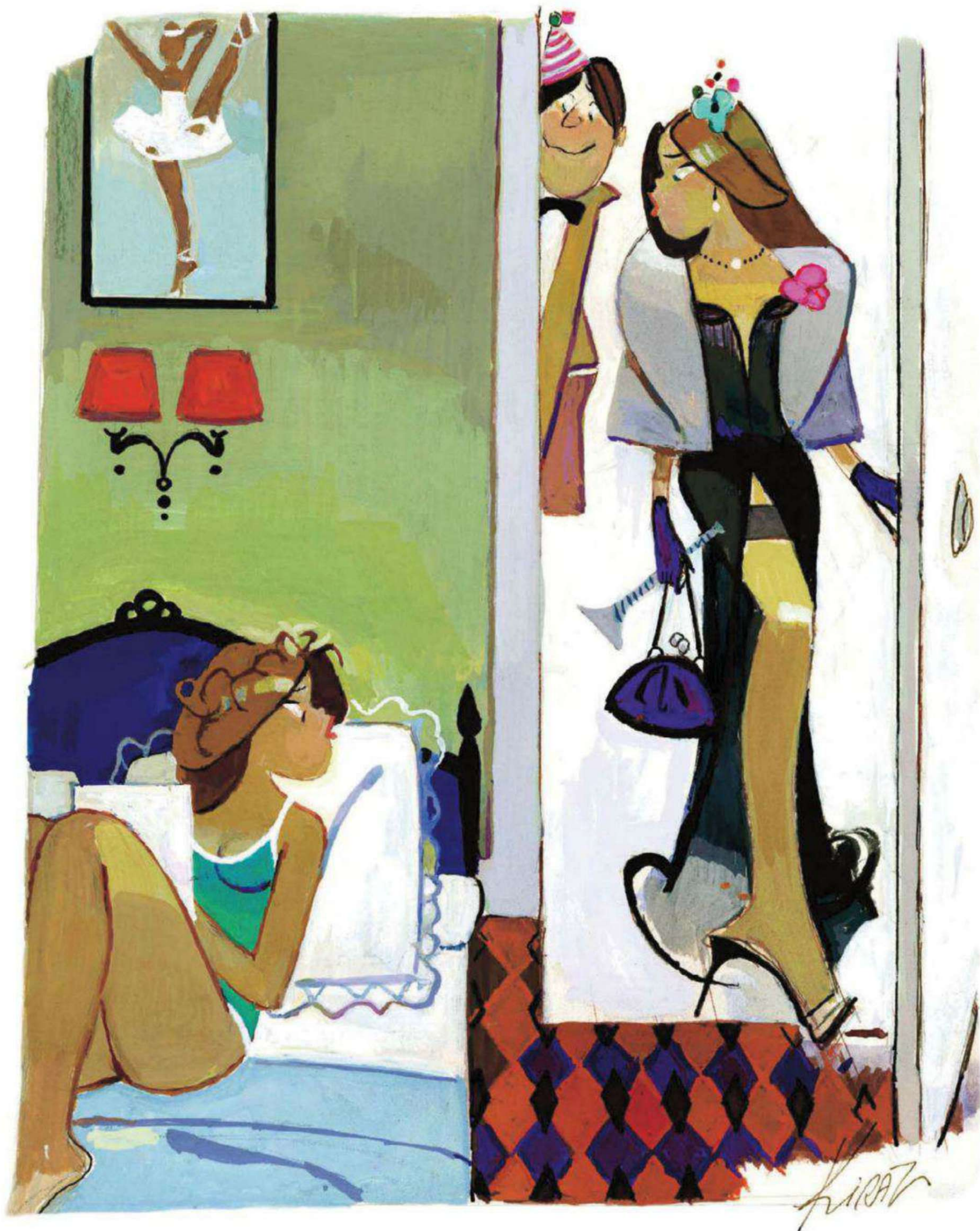
AMIT KEDVEL: **Olasz kaja, Michael Bublé zenéi, pezsgő, orális szex.**

AMIT NEM KEDVEL: **Féltékeny férfiak.**

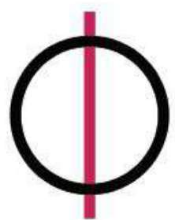
MI MEHET A SZEXBEN: **Párkapcsolatban nagyjából minden.**







– Jack nagyon szeretett volna megismerni. Főleg, amikor elmeséltem neki, hogy mindenen osztozom a szobatársammal.




M1


M2


MTVA

– Mit mond az udvarias Terminátor?
– Elnézést, hogy félbeszakítom!

Mi az a két szó, amit nem akarsz hallani szeretkezés közben?
– ???
– Drágám, hazajöttem!

Sétál egy rendőr az erdőben. Egyszer csak meglátja, hogy valami mozog a bokorban.
– Ki van ott? – kérdezi.
– Jean Claude Van Damme.
– Akkor mind a négyen jöjjenek ki a bokorból feltartott kézzel!

Az alkoholtilalom ideje alatt Robert és Bruce sunyiban alkohollal kereskednek. Robert lebukik, és két évre ítélik. Szabadulása után hazamegy és látja, hogy Bruce háza előtt hosszú sor kígyózik. Az emberek egyenként bemennek és egy üveg whiskyvel jönnek ki. Robert este átmegy Bruce-hoz és kérdezi tőle:
– Mondd csak, Bruce, szabad már alkoholt eladni? Megszüntették a tilalmat?
– Dehogy szüntették meg, még mindig tilos.
– Hát akkor te hogy mersz alkoholt árusítani?
– De kedves Robert, én nem árusítok alkoholt!
– Ne viccelj már! Hogyan magyarázod akkor meg, hogy az emberek sorban állnak a házad előtt és egy üveg whiskyvel jönnek el onnan?
– Félreértetted a helyzetet. Én csak feladtam egy hirdetést az újságban, hogy elvesztettem 100 dollárt a buszon, és a becsületes megtalálót egy whiskyvel jutalmazom!

Egy német, egy francia és egy orosz beszélgetnek az 50-es években:
– Nekem egy Mercedesem van, a feleségemnek egy BMW-je, külföldre pedig lakókocsival járunk – mondja a német.
– Nekem egy Peugeot-m, a feleségemnek meg Renault-ja van. Külföldre mi vonattal járunk – mondja a francia.
– Nekem egy Moszkvicsom van, a feleségem meg metróval jár – mondja az orosz.
– És külföldre mivel jártok?
– Leginkább tankkal.

Vánszorog a sün az erdőben. Egy nagy darab kenyeret húz maga után. Találkozik a medvével:
– Hát te, süni, hova mész ilyen elkeseredve?
– Á, ne is mondd, medve! Elegem van az életből! Megyek, felakasztom magam – válaszolja a sün.
– Te, és minek neked az a nagy darab kenyér? – kérdi a medve.
– A fene tudja, meddig leszek felakasztva...

A milliomos kocsija szervizben van, így kénytelen tömegközlekedéssel hazamenni. Felszáll egy trolibuszra, de az nem arra megy, amerre ő lakik, úgyhogy odamegy a sofőrhöz, és azt mondja:
– Itt van 50 000 forint, de arra menj, ahol én lakom!
A sofőr beleegyezik, elmennek egy darabon, de aztán a sofőr jelzi, hogy sajnos nem mehetnek tovább, mivel nincs több vezeték.
A milliomos erre felajánl 100 000 forintot az utasoknak, hogy tolják a trolit, a sofőr meg majd irányít.
Az utasok beleegyeznek, tolják, tolják, egyszer csak a sofőr megint jelzi a problémát.
– Most már tényleg lehetetlen tovább menni. Itt egy hatalmas árok, sehogy sem lehet megkerülni. Mit tegyünk?
– Semmi baj, megérkeztünk haza.
– Maga itt lakik a környéken? És mi ez a hatalmas gödör?
– Tegnap metróval jöttem.

Az iskolában a tanárnő a következő kérdést teszi fel:
– Mondjatok, gyerekek, öt olyan állatot, amelyik az északi sarkon él!
Móricka majdnem kiesik a padból, úgy jelentkezik.
– Na, Móricka?
– Egy fóka és négy jegesmedve.

Egyik főnök a másiknak:
– Hogy csinálod, hogy az embereid mindig pontosak?
– Egyszerű: 30 munkás és 20 parkolóhely.

Egy eltévedt vándor elvetődik egy távoli tanyára. A háziak – egy házaspár – megvendégelik, majd felajánlják neki, hogy töltse ott az éjszakát. A vándor, mivel nagyon fáradt, köszönettel elfogadja a meghívást. A házaspárnak nincsen vendégszobája, ezért a hitvesi ágyban térnek nyugovóra mindhárman.
A vendégnek tetszik a háziasszony, ezért az ágyban elkezdi simogatni. Az asszonynak is szimpatikus a fiatal utazó, ezért halkan odasúgja neki:
– Tépj le egy szőrszálat a férjem fenekéről: ha nem ébred fel rá, akkor benne vagyok egy kis szexben!
A vendég letép egy szőrszálat, a férj nem ébred fel, így megtörténik a dolog.
Kicsit később újra fellángol a szenvedély, megint egy szőrszáltépés, megint szex.
Amikor aztán harmadszor is kitépi a férj hátsó feléből a szőrszálat, az méltatlankodva megszólal:
– Már megbocsásson! Azt még elnézem, hogy a saját ágyamban döngeti a feleségem, de legalább ne a seggemet használja eredményjelző táblának!

Egy ember elmegy a falu bölcséhez, hogy megtudja tőle a hosszú élet titkát.
– Falu bölcse, mondja már meg nekem, hogy mi a hosszú élet titka!
– Fiam, azt javaslom neked, hogy ne cigizz, ne piálj és ne nőzz.
– Akkor hosszú életem lesz?
– Azt nem tudom, de kurva hosszúnak fog tűnni.

AZ ÚJ, VÁLTOZÓ SZELEPVEZÉRLÉSŰ, KÖZVETLEN BEFECSKENDEZÉSES MOTOR NYOMATÉKA MÁR EZRES FORDULATON ANNYI, MINT A RÉGI Z06 HÉTLITERES V8-ASÁNAK.

GENFBEN A CORVETTE NYITOTT TETŐS VERZIÓJA IS BEMUTATKOZIK, VALAMINT A Z51 PERFORMANCE CSOMAG IS. ENNEK SEGÍTSÉGÉVEL A CORVETTE AZ AUTÓS NYÍLT NAPOK BAJNOKA LEHET, HISZEN A JOBB SZÁRNYAK MELLETT MÁR ÁLLÍTHATÓ LENGÉSCSILLAPÍTÓKAT, SZÁRAZ KARTERES KENÉST ÉS ELEKTRONIKUSAN VEZÉRELT ÖNZÁRÓ DIFIT IS KAP.



GENFI ÍNYENCSÉGEK

MINDEN ÉVBEN RENGETEG IZGALMAS ÚJDONSÁG MUTATKOZIK BE A MÁRCIUSI GENFI AUTÓSZALONON, DE IDÉN TÖBB MODELL FORMÁJÁTÓL EXTÁZISBA ESTÜNK. MÁR NEM ÚJDONSÁG, HOGY A CORVETTE AGRESSZÍV, AZ ÚJ ALFA DÖGÖS, DE MA MÁR A MERCEDES ÉS A LEXUS IS VADUL SPORTOS MODELLEKKEL HÓDÍTANA.

VIDA JÁNOS



A LEGÚJABB STINGRAY CORVETTE SOKKAL JOBB SPORTAUTÓ LETT, MIVEL KÖNNYEBB, JOBB A FUTÓMŰVE, S A SÚLYELOSZTÁS 50:50 SZÁZALÉK.

CORVETTE C7



BELÜL IS FIGYELTEK A SÚLYCSÖKKENTÉSRE, A MAGNÉZIUMVÁZAS KAGYLÓÜLÉSEK SOKKAL KÖNNYEBBEK. EMELLETT AZ ANYAGFELHASZNÁLÁS IS SOKAT JAVULT, ÍGY MÁR JOBBAN MEGFELEL AZ EURÓPAI IGÉNYEKNEK.

Igazából Detroitban mutatkozott be, de európai földön először a Genfi Autószalonon lesz látható a legújabb, hetedik generációs Corvette. A gyár szerint ez lesz minden idők legjobb Corvette-je, de biztosan a legerősebb, ha az alapmodelleket nézzük. Éppen ezért az elnevezésben is visszatértek egy régi, nagy elődhöz, az 1976-ban bemutatott Stingray nevet kapta meg a legújabb modell is.

Számos nagyszerű újdonság mutatkozik be az új Corvette-ben, miközben a sportautó formaterve rengeteget változott, de mégis illeszkedik a Corvette-irányvonalba. Az autó orra például nagyon hasonlít az elődre, miközben a fara már inkább camarós. Szakítottak a kör alakú hátsó lámpákkal, de a karosszéria alatt megmaradt a laprugós hátsó futómű. Nagy újdonság viszont a látványos súlycsökkentés, az alumíniumváznak köszönhetően 45 kilogrammot spóroltak, de további 17 kg-ot nyertek a szénszálas motorháztetővel, tetővel, sárvédővel és ajtókkal. A majdnem 4,5 méter hosszú újdonság motorterében a már jól ismert V8-as blokk dolgozik, de némileg átrajzolták, így a 6,2 literes erőforrás már 450 lóerős, és 610 Nm-es maximális nyomatékra képes. Ennél erősebb és takarékosabb alapmotor még sosem volt a típus történetében. A Porsche 911-es után másodikként hétfokozatú kézi váltóval szerelik, amely visszaváltásnál automatikusan gázfröccsöt is ad. Újdonság az üzemmódválasztó kapcsoló, amellyel ötféle különböző karakterre lehet beállítani az autó 12 legfontosabb paraméterét. Többek között a motor karakterisztikáját, a gázpedál érzékenységét, a kormányzás rásegítését, a futómű keménységét és a menetstabilizáló engedékenységét is szabályozza a rendszer.









AZ A- ÉS B-OSZTÁLYHOZ HASONLÓAN A CLA IS MAGYARORSZÁGON, A KECSKEMÉTI GYÁRBAN KÉSZÜL MAJD. MÁR AZ ELŐSZÉRIÁS AUTÓ TESZTELÉSÉT IS HAZÁNKBAN VÉGEZTÉK, EZÉRT A SZERENCSÉSEBBEK HAMARABB IS LÁTHATTÁK VALAMELYIK PROTOTÍPUST.

BÁR MÁR AZ ALAPVERZIÓBAN IS EZ A VILÁG LEGÁRAMVONALASABB AUTÓJA, A CLA 180 BLUEEFFICIENCY EDITION MÉG ENNÉL IS JOBB, 0,22-ES CW-ÉRTÉKET PRODUKÁL. MÓDOSÍTOTTÁK A LÉGBEÖMLŐKET, BURKOLTÁK A PADLÓLEMEZT, LEÜLTETTÉK AZ AUTÓT, ÁRAMVONALASABB AZ A-OSZLOP, ÉS MÉG A TÜKÖRHÁZAK, A DÍSZTÁRCSÁK ÉS A KERÉKDOBOK IS MÁSOK.



MEGLEPŐ MÓDON A 4C-T A MASERATI MODENAI ÜZEMÉBEN GYÁRTJÁK, ÉS AZ OLASZ MÁRKA EZZEL A MODELLEL TÉR VISSZA AZ EGYESÜLT ÁLLAMOKBA.



ALFA ROMEO **4C**

Nem sok újdonságot mutat be Genfben az Alfa Romeo, de legalább lesz köztük egy nagy durranás. Két évvel a tanulmányautó megszellőztetése után végre elkezdik gyártani a 4C-t, amely az Alfa gyönyörű kis sportautója. Az előd formaterve már annyi rajongót szerzett magának, hogy hatalmas meglepetés lett volna, ha ezt nem használják ki az olaszok. Szerencsére nem csak a dizájnra figyeltek oda, a 2007-ben bemutatott nagytestvér, a 8C Competizionéhoz hasonlóan ez is elég komoly sportautó lesz. A tervezésénél a klasszikus értékeket is figyelembe vették, így a 4C az ígéretek szerint egy könnyű sportkocsi lesz, amely magával ragadó, olaszos vezetési élményt kínál. A középmotoros, hátsókerék-hajtású kupé tervezésénél odafigyeltek arra, hogy a tömeg/lóerő arány 4 kg/LE alá essen, ami garancia a kiváló menetteljesítményekre. Ehhez a 8C Competizionéból kellett kölcsönözni néhány technológiát, de egyes források szerint a váz a KTM X-Bow-ból származik. Annak érdekében, hogy az autó tömegét 900 kg alá tudják szorítani, az autó központi váza szénszálas anyagból készül, és erre erősítik az alumínium alkatrészeket. A már más Alfa Romeo-modellekből is ismerős, 1,75 literes, négyhengeres turbófeltöltéses benzinmotort is továbbfejlesztették, de még nem tudni pontosan, mekkora teljesítményre lesz képes. A 4 kg/LE arányból kiszámolható, hogy nem sokkal fogja felülmúlni a Giulietta QV-ban megismert 230 lóerős teljesítményt. Újdonság viszont a hatfokozatú duplakuplungos váltó, amelynek a váltási idejét tovább gyorsították. Más, sportos Alfákhoz hasonlóan ebben is lesz üzemmódválasztó DNA-kapcsoló, de ebben az autóban az eredeti három (Weather, Normal, Dinamic) mód mellett lesz még egy Race fokozat is, amelyet kifejezetten versenypályás használatra találtak ki. Rendkívül kompakt méretekkel dicsekedhet a 4C, hiszen négyméteres hosszúsága és kétméteres szélessége mellett a tengelytávja 2,4 méter alatt marad. Jó hír, hogy az autó már idén kapható lesz majd.

MERCEDES-BENZ **CLA**

Magyar szempontból a 2013-as Genfi Autószalon egyik legfontosabb újdonsága a Mercedes-Benz CLA, amely ugyan nem számíthat hatalmas eredményekre hazánkban, de legalább nálunk, Kecskeméten gyártják. Annak idején, 2004-ben a Mercedes elsőként vezetett be négyajtós kupét a prémium szegmensben, az első generációs CLS-t elég későn követte az Audi A5 Sportback és az A7, míg a BMW csak tavaly kapott észbe. A csillagos márka most egy mérettel lejjebb próbál sikereket elérni a sportos megjelenésű négyajtós karosszériával, amelyre meg is van az esélye. Formailag nagyon vonzó jelenség lesz a CLA, amely meglepő módon nem a C, hanem az új A-osztály padlólemezére épül – gyakorlatilag ennek a hosszított, négyajtós kupés változata. Ennek ellenére 4 centiméterrel hosszabb a C-osztálynál, szélesebb is, de természetesen alacsonyabb. A CLA mégsem a sportos megjelenésére lehet a legbüszkébb, hanem arra, hogy 0,23-as cW-értékével ez a világ legáramvonalasabb sorozatban gyártott autója. A legkisebb, 1,6 literes turbós benzinmotorral szerelt CLA 122 lóerős, de ugyanez a motor az A200-ban már 156 LE-re képes. Az A250-esben már kétliteres turbómotor dolgozik, amely 211 lóerős, de a csúcs természetesen ugyanennek az erőforrásnak a 350 lóerőre felhúzott verziója az AMG-változatban. Dízelfronton a 136 lóerős 1,8-as és a 170 lóerős 2,2-es négyhengeres motorokból lehet választani. Hatfokozatú kézi váltó vagy hétfokozatú duplakuplungos automata rendelhető hozzá, az AMG kivételével minden változat az első kereket hajtja. Az AMG összkerekes, de ez a meghajtási mód más változatokhoz is rendelhető. Nem lehet rosszat mondani a biztonsági felszereltségére sem, hiszen már ebben is benne lesz a fáradtságfigyelő, a koccanásgátló, a 200 km/h-ig akár fékezésre is képes távolságtartós tempomat, valamint a szokásos vezetést segítő berendezések. Kívánságra akár automatán parkol is.



NEM SOKBAN KÜLÖNBÖZIK A CLA UTASTERE AZ A-OSZTÁLYTÓL, A MŰSZERFALÁT EGY AZ EGYBEN ONNAN ÖRÖKÖLTE.

A „4C" BETŰSZÓ EMLÉKEZÉS AZ ALFA ROMEO NAGYSZERŰ SPORTHAGYOMÁNYAIRA: A 30-AS ÉS 40-ES ÉVEKBEN A 8C ÉS A 6C NAGY TELJESÍTMÉNYŰ KÖZÚTI VERSENYAUTÓK VOLTAK. EGYBEN ARRA IS UTALÁS, HOGY EZ A MODELL A 2007-TŐL FORGALMAZOTT 8C COMPETIZIONE KISTESTVÉRE.

A FORMA MELLETT FONTOS VOLT AZ AERODINAMIKA IS, ÍGY A 4C NAGYON SOK LESZORÍTÓERŐT TERMEL. EZZEL ÉRTÉK EL, HOGY NAGY SEBESSÉGNÉL IS STABIL MARADJON.



FŐLEG AZ ELSŐ ÉS A HÁTSÓ LÁMPA LETT MEGLEPŐEN VAD, MÍG AZ AUTÓ ALAPKÖRVONALA HASONLÍT AZ ELŐDHÖZ.

AZ AUTÓ KOMOLY KAKUKKTOJÁS VOLT A LEXUS KÍNÁLATÁBAN. EBBEN VOLT EGYEDÜL TURBÓDÍZEL MOTOR, KÉZI VÁLTÓ, ÍGY EZ VOLT AZ EGYETLEN OLYAN MODELL, AMELY HIBRID HAJTÁSSAL NEM VOLT ELÉRHETŐ. AZ ÚJDONSÁG ÉRKEZÉSÉVEL ELMONDHATÓ, HOGY A LEXUS TÉNYLEG CSAK A HIBRID HAJTÁSBAN LÁTJA A JÖVŐT.

LEXUS **IS**

Mivel az amerikai piac a Lexus számára mindig fontosabb volt, ezért már Detroitban lehullt a lepel az új IS-ről, amely a korábbi modellnél sokkal izgalmasabb megjelenést kap. Bár az előd sem volt csúnya, a Lexus formatervezői most mégis vagányabb formát választottak, néhány részletmegoldást az agresszív megjelenésű LF-CC tanulmányból emeltek át. Már éppen ideje volt, hogy a Lexus is lépjen, hiszen amellett, hogy a régi IS már kissé öregecske volt, a nagy konkurensek közül korábban robbantott a BMW (új 3-as) és az Audi (A4-es), de a Mercedes-Benz CLA is veszélyeztetheti az IS pozícióját. Korábban sok kifogás érhette az IS hátsó térkínálatát, ezért a fejlesztők ennek a kiküszöbölésére nagyon nagy hangsúlyt helyeztek. Bár a korábbi változatban sem volt gond az anyagminőséggel, az új IS-ben még jobb matériákat választottak, és modernizálódott a középkonzol is. Továbbra sem a konkurenseknél egyre inkább elfogadott érintőképernyős megoldást használják, hanem a Lexus furcsa, egeres megoldását. Ebbe az autóba is bekerült az üzemmódválasztó kapcsoló három lehetőséggel: Eco, Normal és Sport állás választható. Átdolgozták a futóművet is, hátul a GS-ből származó multilink felfüggesztést kapta meg, s a kormánymű is a nagyobb testvértől érkezett. Így az autó rugózási komfortja, vezethetősége és kanyarstabilitása tovább javult. A legfontosabb újdonság azonban az, hogy ígéretükhöz híven a kínálatból száműzték a turbódízel motort – ezzel a Lexus egyetlen dízele is a múlté. Helyette két V6-os benzines és egy hibrid mutatkozik be. Később ez még bővülhet egy erősebb V8-assal. A 2,5, illetve 3,5 literes benzinesekhez nyolcfokozatú, a kormányról is kapcsolható automata váltó jár, tehát a kézi váltót is nyugdíjba küldték. Újdonság, hogy az autók hátsó- és összkerékhajtással is rendelhetőek. Az egyetlen kivétel a később érkező IS 300h lesz, amelybe egy 2,5 literes, 178 lóerős Atkinson-ciklusú (takarékosabb) blokk mellé egy 130 lóerős elektromotort társítottak. Az összteljesítmény 220 lóerő, ami elég ahhoz, hogy az új IS-szel is lehessen lendületesen közlekedni.



BMW 3 GT

KÜLSŐRE A MODELL SOKKAL INKÁBB HASONLÍT AZ 5-ÖS GT-RE, MINT AZ ALAPOKAT SZOLGÁLTATÓ 3-ASRA.

Újabb bőrt húz le a BMW a 3-as sorozatról azok után, hogy Detroitban már bemutatták a 4-es tanulmányváltozatát, amely lényegében a 3-as kupéverziója. Genfben a kicsit egyterűs GT-változat mutatkozik be, amely térkínálat tekintetében ad többet, tehát a nagyobb testvér 5-ös GT-hez hasonlóan ez is hosszú távú utakra lesz jobb a sima 3-asnál.

Az ötajtós karosszériás modell 20 centiméterrel magasabb a kombinál, a tengelytávolságán 11 centimétert nyújtottak, ezáltal 7 centiméterrel nőtt a hátsó térkínálat is. A csomagtartó alaphelyzetben 520 literes, ami egészen 1600 literig bővíthető. Műszakilag nem sok újdonságot lehet felfedezni a 3-as GT-ben, a testvérmodellből már ismerős futóművet és hajtásláncot örökli. Később valószínűleg bővülni fog a kínálat.

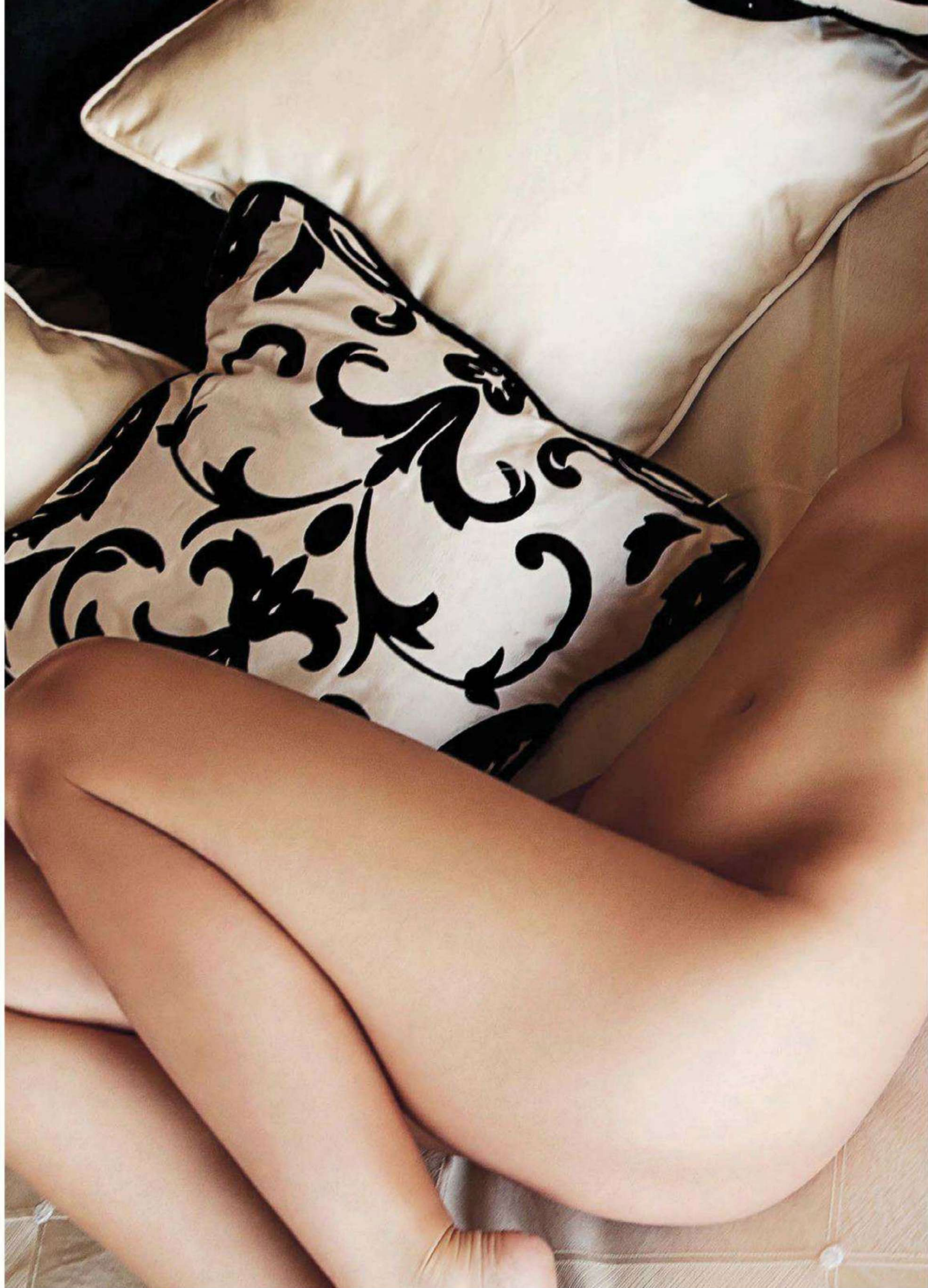


A GT-T AKTÍV HÁTSÓ SPOJLERREL SZERELTÉK FEL, AMELY 110 KM/H FELETT KINYÍLIK, DE 70 KM/H ALATT VISSZAZÁR.



AZ UTASTÉRBEN EGY AZ EGYBEN A 3-AS SOROZAT FORMAVILÁGA KÖSZÖN VISSZA, A FELSZERELTSÉG IS MEGEGYEZIK.

HÁROMFÉLE BENZINES ÉS KÉTFÉLE DÍZEL ERŐFORRÁSSAL MUTATKOZIK BE A 3-AS GT, VALAMENNYI MOTOR TURBÓFELTÖLTÉSES. A BENZINESEK 184, 245, ILLETVE 306 LÓERŐSEK, A KÉTLITERES TURBÓDÍZELT 143, ILLETVE 184 LÓERŐS VÁLTOZATTAL SZERELIK. ALAPVETŐEN HATFOKOZATÚ KÉZI VÁLTÓ JÁR HOZZÁJUK, DE NYOLCFOKOZATÚ AUTOMATÁVAL IS LEHET RENDELNI.



Hada Renáta

A MAGNETIKUS SZÉPSÉGŰ, ÉS A FÁBRY SÁNDORRAL KAPCSOLATOS, ÁLLÍTÓLAGOS LIEZONJA MIATT ELHÍRESÜLT HADA RENÁTA SOKSZÍNŰ ÉS SOKARCÚ LÁNY. ÚJSÁGÍRÓ, ÍRÓ ÉS POLITIKAI ELEMZÉSEKKEL IS FOGLALKOZIK. „A VICCES CSAJ IS ÉN VAGYOK A ROMKOCSMÁBÓL, A NIMFOMÁN DÍVA IS ÉS A FŐZÉSTŐL HAGYMASZAGÚ FELESÉG IS. A NŐ SZÁZSZOR" – ÁLLÍTJA MAGÁRÓL.

FOTÓ: NÁNÁSI PÁL

NAGY CIRKUSZ LETT A SHOWMANNEL KAPCSOLATOS VALLOMÁSOMBÓL. ÉN MAGAM MEGKÖNNYEBBÜLTEM. A SAJÁT SZAVAIMÉRT VÁLLALOM A FELELŐSSÉGET, DE MESÉKKEL, KISZÍNEZETT FÉLIGAZSÁGOKKAL, TALÁLGATÁSOKKAL NEM FOGLALKOZOM.

AMIKOR MEGKERESETT A MAGAZIN, PRÓBÁLTAM ÉRTELMESEN BESZÉLNI, AZTÁN AMIKOR LETETTÜK A TELEFONT, FELSIKÍTOTTAM: IGEN! MEGVAN!



> HOBBIM AZ OLVASÁS, LÉTELEMEM A SZEX. AZZAL VALÓBAN SOKAKAT MEGIJESZTEK, HOGY AZONNAL MEGMONDOM, AMIT GONDOLOK. SZABADSZÁJÚ VAGYOK.

SPILÁK KLÁRÁVAL MACSÓ PASIKAT FAGGATUNK LEGÚJABB KÖNYVÜNKBEN. HAMAROSAN KÖZÖS TÉVÉMŰSORT VEZETÜNK. AZON GONDOLKODOM, A KÖVETKEZŐ KÖNYVET A LEGMERÉSZEBB VÁGYAIMRÓL ÍROM MAJD...

"

A SZEX SZÁMOMRA: SZERESSEN ELŐTTE ÉS UTÁNA, DE KÖZBEN NE! SZERETEM SZOLGÁLNI AZ URAM AZ ÁGYBAN. NINCS OLYAN, AMI TASZÍTANA. MINDIG, MINDENHOL, MINDENRE KAPHATÓ VAGYOK A SZERELMEMMEL. ŐSNŐ TÍPUS VAGYOK, MEGVESZEK A FÉRFIÉRT – DE AZ ÁGYBAN EGY MÁSIK NŐ SZÓBA SEM JÖHET!

FOTÓ: NÁNÁSI PÁL, ASSZISZTENS: ÖRDÖG ÁRPÁD, FOTÓPRODUCER: MARGL DORKA, STYLING: FLÓRIÁN KATA
SMINK: KIS RÉKA, HAJ: BARÁTH LÁSZLÓ, RUHÁK, KIEGÉSZÍTŐK: SWAROVSKI, ZARA, BACI, TRIUMPH, YSL/HEAVEN

ÖNFELEDT PILLANATOK

HOGYAN LEGYEN TÖBB OLYAN PILLANAT, AMIKOR AZ EMBER ÖNFELEDT LEHET, ÉS NEM A KAPCSOLATÁN RÁGÓDIK?



DR. ALMÁSI KITTI

Rovatunk szerzője a pszichológia doktora, klinikai szakpszichológus. Magánpraxisában javarészt család- és párterápiás módszereket alkalmaz, melyek a házassági/párkapcsolati problémák, kommunikációs zavarok esetében elengedhetetlenek.

Ritka az, hogy olyan párokat látok, aki igazán önfeledtek. Akiket nem sodornak el a mindennapok tennivalói és rutinjai. Akik nem csak panaszkodni tudnak a másiknak, hogy mennyire nehéz napjuk volt. Akik egymásra figyelnek. Ezt a sort még hosszan tudnám sorolni, de amit még mindenképpen fontos kiemelni, hogy elvétve tapasztalom, hogy a pozitívumokra fókuszálnak az emberek, a partnerek egymással kapcsolatban is.

A boldogság nehezen megragadható a legtöbb ember számára, hiszen jellemzően olyan aktuális dologhoz/eseményhez/történéshez kötjük, ami az adott pillanatban leginkább az érdeklődésünk középpontjában áll. Ha például sikerül elérni vagy megszerezni valamit, ha eljutunk egy szép helyre, ha ünnepléskor átélünk egy megható pillanatot, akkor vagyunk boldogok. Érdekes megfigyelés, hogy már néhány hét elteltével legnagyobb részben elsikkad azoknak a pozitív és negatív élményeknek a jelentősége, melyek aznap, amikor történtek, nagyon felkavaróak voltak. Hosszabb távon lecsupaszodik, mik az igazán fontos dolgok az életünkben.

Emiatt különösen fontos, hogy kialakuljanak olyan rutinjaink, melyek segítenek minket abban, hogy kiszakadjunk az éppen minket körülvevő események sodrásából, hogy kicsit eltávolodjunk mindentől. Ez egyrészt alkalmat teremt arra, hogy rátekintsünk az életünkre vagy egy folyamat alakulására, de abban is segíthet, hogy eltávolodjanak a gondok egy kis időre. Utóbbi esetben helyet teremtünk annak, hogy csak magunkkal, a párunkkal foglalkozzunk.

Nem szabad kihagyni ezen a ponton annak a lehetőségét, hogy oka van annak, ha valaki kényszert érez, hogy az aktuális problémákról beszéljen a társával, és elkerüli azokat az élethelyzeteket, ahol nincs program vagy tennivaló, mert abban csak egymásra kellene figyelni. Ilyen esetben legtöbbször azt látjuk, hogy a pár tagjai eltávolodtak egymástól, ún. társas magányban élnek, ezért veszélyes számukra minden olyan szituáció, melyben erre a hiányra fény derülne.

Ha egy pár mindkét tagja dolgozik, és aztán nyaralni mennek, vagy kettesben töltenek egy hosszabb szabadságot, akkor felerősödik az, ami addig nem tudott előjönni a napi elfoglaltságok miatt. Ez jobb esetben a szeretetről és az intimitásról szól, amit szívesen megélnének a pár tagjai gyakrabban is, csak nincs idejük rá vagy túl fáradtak hozzá a hétköznapokban. Rosszabb esetben az indulatok, feszültségek kerülnek felszínre, melyek régóta halmozódnak valakiben, mert esetleg elhanyagolva érzi magát a kapcsolatban. Amikor rádöbben valaki, hogy az együttlét, az utazás sem tudja meghozni a kívánt eredményt, a közelséget, az intimitást, akkor befeszülhet, és az egész addig felgyűlt keserűségét a másikra öntheti. Ebben az esetben már nem tudják élvezni az intimitást, mert már nem tudnak egymásnak adni.

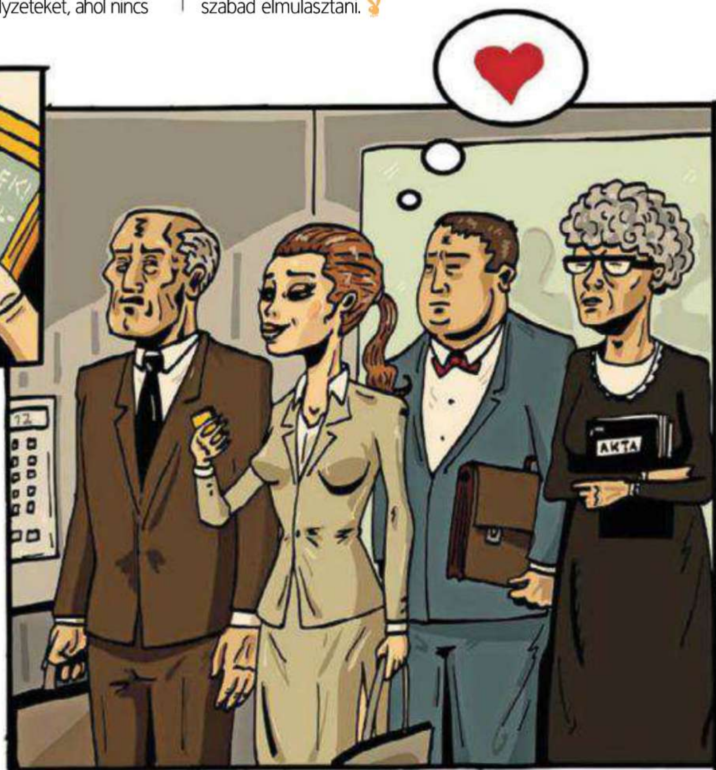
Egészen más a helyzet akkor, ha valóban csak a körülmények miatt nem tudnak a pár tagjai egymással eleget törődni. Ilyenkor azt látjuk, hogy a legapróbb lehetőséget is képesek megragadni. Nem kifogásokat keresnek, hanem megtalálják a módját annak, hogy a szeretetüket kifejezzék a másiknak.

Ahhoz, hogy örömet okozzunk, nem kell minimum egy wellnesshétvégében gondolkodni. Azt látom, hogy egy apró figyelmesség a reggelinél, egy kedves üzenet napközben, egy mosoly vagy kedves szó óriási pozitív töltést adhat a partnernek, aki annak a kellemes érzését viszi tovább magában egész nap, hogy valakinek – a párjának – fontos.

Az ilyen kedvességekhez, gesztusokhoz nem kell óriási fantázia vagy erőfeszítés. Elég, ha átadjuk magunkat annak az érzésnek, hogy jó együtt, hogy a közös értékeink jóval fontosabbak, mint a napi problémáink. Ha időnként beleereszkedünk abba, ami összeköt minket, és rádöbbenünk, mennyire egyszerű örömet okozni a másiknak. Ezen belül fontos, hogy ne csak súlyos beszélgetésekre és nagy vallomásokra gondoljunk, hanem az apró dolgok, egy séta, egy humoros szituáció, egy simogatás is elérjenek hozzánk, és értékeljük azokat.

Az ilyen önfeledt pillanatokban érezhetjük át azt, ami az egyik legfontosabb érzelmi biztonságot adja: hogy egy csapatban vagyunk, szeretnek, adhatjuk magunkat, mert számíthatunk a másikra. Ritkán adatik meg ez a szerencsés állapot – ezért sem szabad elmulasztani.





ILLUSZTRÁCIÓ: HEGEDŰS MÁRTON



A KÖRNYÉK LEGJAVA

ÖTCSILLAGOS HOSSZÚ HÉTVÉGÉK A SZOMSZÉDBAN

A SZOMSZÉDBA MENNI HOSSZÚ HÉTVÉGÉRE: EGYRE INKÁBB MENŐ VÁLASZTÁS. HISZEN ALIG PÁR ÓRÁNYI AUTÓÚTRA FANTASZTIKUS HELYEKRE LEHET BUKKANNI A KÖRNYÉKEN, LEGYEN SZÓ AKÁR SÍPARADICSOMRÓL, AKÁR ÉVSZÁZADOS KASTÉLYOKRÓL, AKÁR APRÓ TENGERI SZIGETEKRŐL. ÖSSZESZEDTÜK A LEGJOBB HELYEKET A KÖRNYÉKEN. SZÖVEG: VIDA FERENC

E

Elmúltak már azok az idők, amikor a wannabe Gordon Gekkók egymásra licitáltak távolibbnál távolibb nyaralási desztinációikkal a tőzsdebüfében. A Karib-tenger vagy az indonéz szigetvilág felfedezése persze továbbra is vonzó alternatíva a pihenésre szánt napok, jobb esetben hetek eltöltésére, odajutni azonban messze nem olyan egyszerű a gyakorlatban, amilyennek elméletben hangzik. A repüléssel járó összes körülményességen felül ott vannak a szoros, vagy éppen többórás várakozást igénylő átszállások, a poggyászelhagyás nagyon is valós veszélye, az időeltolódás miatt pedig az első két-három nap elúszik.
A pálmafák közé feszített függőágyban heverészve pedig nem egyszer született már meg az az elhatározás, hogy legközelebb bizony nem jönnek ilyen messzire, bármennyire nehéz is lesz ezt a személyes anyagi csődről szóló pletykák nélkül megúszni.
A szomszédban való üdülés gondolata elsőre szokatlannak tűnik, ezzel valójában sokat megspórolhatunk magunknak. Nem elsősorban pénzben – persze többnyire abban is –, sokkal inkább kényelemben és időben. Egy ilyen túrához nem kell hónapokra előre foglalni repülőjegyet és szállást, elég autóba vágni magunkat és a tetszőleges mennyiségű bőröndöt, hotelt pedig többnyire még útközben sem késő foglalni. Hogy mégis milyen izgalmas dolgot lehet csinálni Szlovéniában, ami nem az olasz határ átlépésével kezdődik, vagy milyen rekreációs programok vannak Szerbiában? Összeszedtük.

HORVÁTORSZÁG

Az utóbbi években Horvátország lett az új Balaton, már ami a magyarokat és nyaralási szokásaikat illeti. Ez a tény ugyan sokakat visszatart attól, hogy beálljanak a sorba, a népszerűség azonban jól mutatja, mennyire egyszerű oda eljutni.
Budapestről indulva akár hat óra múlva a horvát tengerparton süttethetjük a hasunkat, vagyis Horvátország tényleg csábító desztinációnak hangzik – és nem csak azok szerint, akik a siófoki szabad strandon szocializálódtak. A világ legelismertebb utazási magazinja például a dél-francia tengerparthoz hasonlítja, márpedig ez nem kis elismerés, tekintettel a Riviéra természeti adottságaira, legendás éttermeire és persze az itt pihenő hírességekre. Az igazán jó helyekért persze kicsit délebbre kell autózni, illetve hajózni; ilyenek például az olyan kis szigeteken lévő városok, mint Hvar vagy Vis. Előbbi a hírességek, utóbbi a hatalmas jachttal érkezők körében közkedvelt, kikötőjében például Roman Abramovicstól Bill Gatesig sokan megfordultak már.
Egy szigeten, de legalábbis a tengerpart közelében pedig érdemes halat enni. A helyiek szerint mintegy négyszáz különböző ehető élőlény van a tengerükben, a jobb helyeket pedig onnan lehet felismerni, hogy minden délelőtt ugyanaz a halász pakolja be a hajnalban fogott alapanyagot a konyhába.
Horvátországot hajóval – egyik szigettől a másikig vitorlázva – a legjobb felfedezni. Ehhez csodaszép kétárbocos favitorlást lehet bérelni, akár személyzettel együtt is, akik szükség esetén a vacsorát is megfőzik. Apró bökkenőt csak a heti 40 ezer eurós (12 millió forintos) bérleti díj jelenthet, a stílusos horvátországi nyaralás tekintetében azonban nincs párja.



HORVÁT PARADICSOM
Akár fantasztikus butikhotelekre is lelhetünk. Képünkön a Villa Dubrovnik

HOL ALUDJUNK?

Horvátországban nehéz úgy eldobni egy követ, hogy ne egy szálloda ablakát törjük be vele, ha azonban délre megyünk és egy igazán jó helyre vágyunk, akkor a Villa Dubrovnikot keressük. A tengerparti butikhotelben összesen három szobatípus és nyolc (!) lakosztály közül választhatjuk a számunkra legmegfelelőbbet, utóbbiakhoz ráadásul hatalmas terasz is dukál.





A VILÁG LEGELISMERTEBB UTAZÁSI MAGAZINJA A DÉL-FRANCIA TENGERPARTHOZ HASONLÍTJA A HORVÁT PIHENŐHELYEKET





SZLOVÁKIA

Aki szeret síelni, az jó eséllyel járt már Szlovákiában. A Magas-Tátra legjobb helye a Csorba-tó (Štrbské Pleso), ami a maga 1350 méteres magasságával a legmagasabban fekvő tátrai üdülőhely. Túlzás nélkül állítható, hogy a Budapesttől bő négyórányi autóútra fekvő hegyvidéki paradicsom szépsége alapján lehetne akár Svájcban is, turisztikai potenciálját pedig eltitkolni sem lehetne. Programokban, ha akarunk sem szűkölködhetünk: megtanulhatunk például kutyaszánt vezetni, kisrepülővel szárnyalhatunk a Magas-Tátra felett, és persze medvékre is lövöldözhet, akinek ez jelenti a kikapcsolódást. A közelben van a Bélai-barlang is, ahol a cseppkövek olykor 50 méternél is hosszabbra nőttek, a kilátás miatt pedig mindenkinek érdemes beülnie egy kávéra a 2632 méter magas Lomnici-csúcson. Utóbbiak ráadásul nemcsak télen, de egész évben rendelkezésünkre állnak, tavasztól őszig pedig a PGA-szabályoknak megfelelő Black Storkban golfozni, vagy a hegyekben túrázni sem utolsó kikapcsolódási program.

HOL ALUDJUNK?

A válasz egyértelmű: a Kempinskiben. A szállodalánc 2009-ben – 42 millió eurós beruházást követően – nyitotta meg itt ötcsillagos hoteljét, ahol a tóra, illetve a hegyekre hibátlan kilátással bíró szobák mellett akár a 176 négyzetméteres elnöki lakosztályt is kivehetjük – igaz, utóbbi ára éjszakánként 6000 euró (kb. 1,7 millió forint). Egy, a tóra néző szoba azonban már 260 euróért (75 ezer forintért) megkapható, a szerényebb választással megtakarított pénzt pedig emlékezetes programokra költhetjük.

ERDÉLY

Mi, magyarok inkább történelmünk okán, a világ többi részén élő érdeklődő azonban főképp Drakula gróf miatt ismeri Erdélyt. Bram Stoker 1897-ben publikált vámpírnovellája jelentős publicitást adott Erdélynek, a Drakula-turizmus pedig a mai napig él és virul. A vámpírgróf lakhelyeként nyilvántartott, Brassótól 30 kilométerre lévő törcsvári kastélyt bizonyára minden turista felkeresi Erdélyben, csakúgy, mint a szülőhelyeként elhíresült – korántsem mellesleg az UNESCO világörökségi listáján is szereplő – Segesvárt. Keleti szomszédunk legfőbb vonzereje azonban nem egy állítólagos vérszívó gróf, hanem maga a természet, melyet a közös történelem évszázados díszletei dekorálnak. A világ elöli ideiglenes elbújásra például tökéletes hely Fundáta, ami a legmagasabban (1360 méteren) fekvő település egész Romániában. A Budapesttől szűk határányi autóútra lévő faluban nincsenek flancos szállodák, ellenben van csodaszép környezet, helyi füstölt sajt és túró. Több környező országgal ellentétben Erdélyt nem rohamozzák turisták, holott kikapcsolódni több mint kellemes helyszín. Ennek következménye, hogy kevés a jobb szálloda – Aradon összesen három darab négycsillagos hotelt találunk –, a minőségi éttermekről pedig a Michelin-kalauz helyett inkább a helyieket érdemes faggatni. Utóbbi nem eshet nehezünkre, hiszen Erdélyben nem nagy kihívás magyarul beszélő embereket találni.

ERDÉLYT NEM ROHAMOZZÁK TURISTÁK, HOLOTT KIKAPCSOLÓDNI TÖBB MINT KELLEMES HELYSZÍN



KOLOZSVÁR A TETŐRŐL
A Hotel Beyfin tetejéről egész Kolozsvár könnyen betekinthető

HOL ALUDJUNK?

Vidéken egy jól – lehetőség szerint ismerős ajánlásával – megválasztott vendégház, Kolozsvárott pedig a Hotel Beyfin a legjobb választás. Utóbbi egy olaszos hangulatú négycsillagos szálloda, amiben gránitburkolattól kezdve a Swarovski-csillárokon át az iPod-dokkolóig minden, a nyugati hotelekben megszokott apróság rendelkezésre áll. A belvárosi hotel igazi csábereje azonban tetőteraszos bárjában rejlik, ahonnan szinte az egész városra rálátunk.



SQUARE NINE
Belgrád legmenőbb ötcsillagos hotele

SZERBIA

A magyar–szerb határt jellemzően különféle üzleti motivációkból lépik át bőrkabátos businessmanek, a közhiedelem szerint azonban kizárt, hogy valaki ott akarja kipihenni az itthoni hétköznapok fáradalmait. A feltételezések nem is teljesen alaptalanok, a beszámolók szerint azonban Belgrád az évek múlásával egyre jobb hely lett. Szerbiát jellemzően természeti adottságai, történelmi látnivalói, illetve gyógyászati célokból keresik fel, mindezek mellett pedig kulturális élete sem elhanyagolható. Film-, színházi és zenei fesztiváljain évről évre összegyűlik a szakma, melyek mellett persze a sörfesztivál is nagy népszerűségnek örvend. Vacsorázni a Public Dine & Wine-ba érdemes menni, egyrészt a konyha, másrészt a városra nyíló elképesztő kilátás miatt. A belgrádi árak ráadásul még magyar szemmel sem tűnnek drágának; egy steak például 4000 forintból kijön. A legendás szerb éjszakai élettel nem árt óvatosnak lenni, az viszont biztos, hogy számos bár és klub közül választhatunk kedvünkre – utóbbiakban hétvégén hajnalig megy a móka. Pihenni ugyanis ne Belgrádba menjünk.

HOL ALUDJUNK?

A legmenőbb belgrádi szálloda kétséget kizáróan a Square Nine. Az ötcsillagos belvárosi hotel alig egy éve nyitott meg, a formatervezést pedig egy neves brazil építészre bízták. Napi 1400 euróért a 185 négyzetméteres elnöki lakosztályt is megkapjuk, ami kifejezetten kedvező összegnek számít a műfajban.





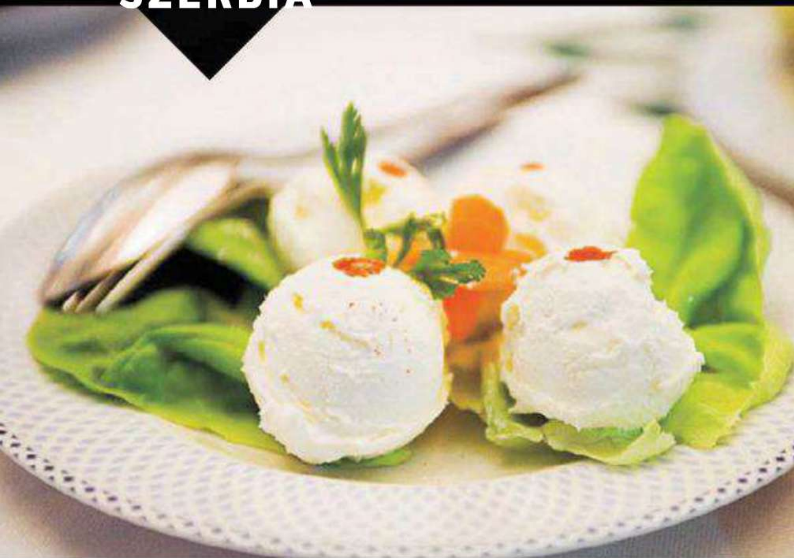


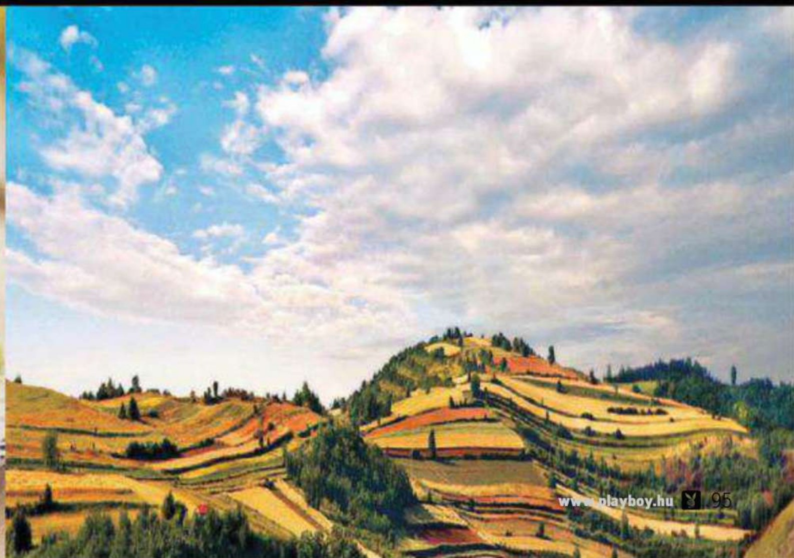
SZLOVÁKIA

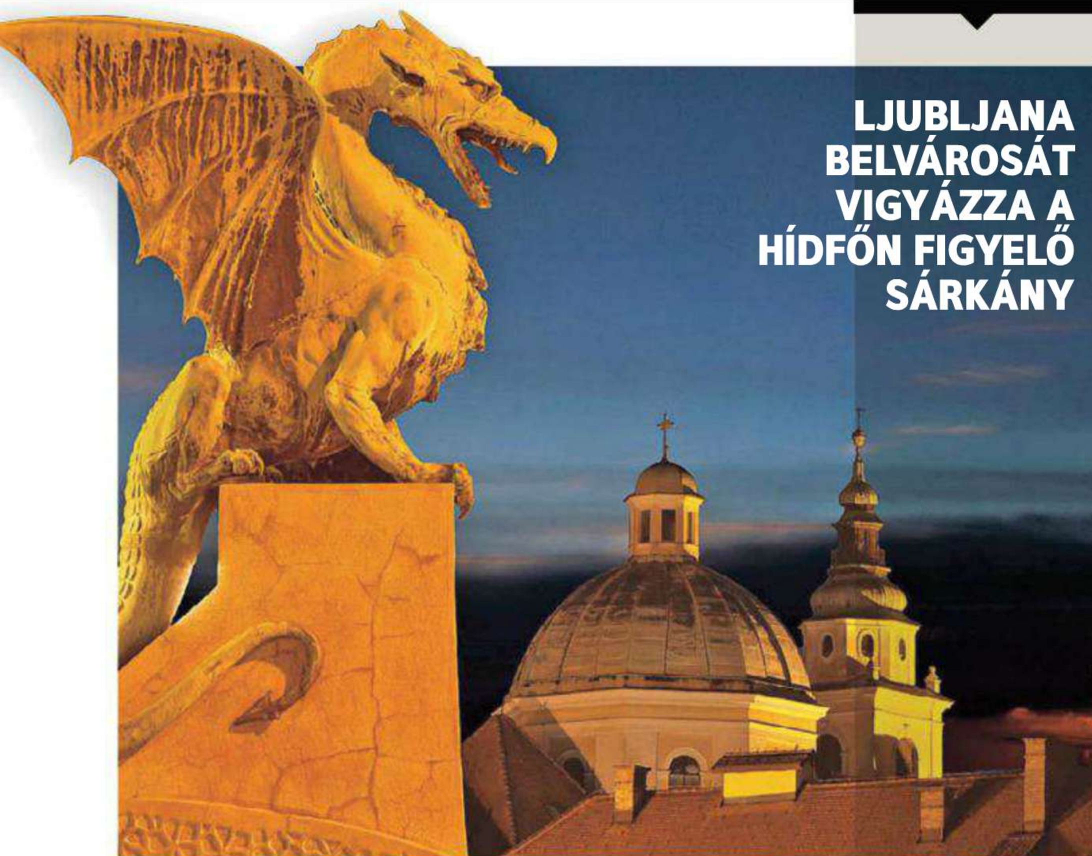
ERDÉLY

ITT LAKOTT DRAKULA
A leghíresebb vérszipoly otthona volt a törcsvári kastély

SZERBIA







LJUBLJANA BELVÁROSÁT VIGYÁZZA A HÍDFŐN FIGYELŐ SÁRKÁNY

SZLOVÉNIA

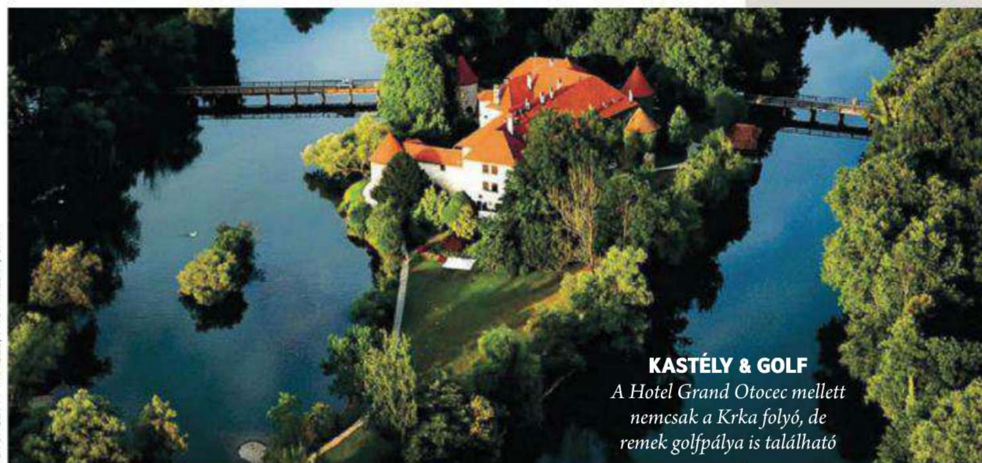
Amennyire zűrös déli szomszédaink egymással való viszonya, annyira klassz helyekre lehet náluk bukkanni. Aki kedveli az osztrák táj hangulatát, az jól fogja érezni magát Szlovéniában is. Látnivaló pedig akad bőven, Maribor óvárosától kezdve a Bledi-tavon és a Postojna-barlangon át Ljubljanáig. Utóbbi helyen mindenképpen érdemes felkeresni a Centromerkurt, ami a város legrégebbi, jócskán száz év feletti áruháza, melyben több üzlet az 50-es évek óta jószerével változatlan formában működik.
Kellemes hangulatú városainak dacára Szlovénia igazi aduásza a vidék és a gasztronómia. Utóbbi pár évvel ezelőtt még nem a jó értelemben véve volt híres – mostanra ez megváltozott, hála a szomszédos olaszoktól ellesett trükköknek és az onnan áthozott alapanyagoknak, emellett pedig ott vannak a részben osztrák, részben magyar tradíciók. A legfelkapottabb hely a Ljubljanában lévő Julija, ahol nemcsak bármelyik olasz étteremmel versenyre kelő tésztákat főznek, de még az árak is kifejezetten barátságosak.

LÁTNIVALÓ AKAD BŐVEN, MARIBOR ÓVÁROSÁTÓL KEZDVE A BLEDI-TAVON ÉS A POSTOJNA-BARLANGON ÁT LJUBLJANÁIG.





HATALMAS WELLNESS
Stegersbach (Szentelek) hotelje óriási alapterületű wellnessrészleggel hívogat



KASTÉLY & GOLF
A Hotel Grand Otocec mellett nemcsak a Krka folyó, de remek golfpálya is található

FOTÓ: GETTY IMAGES, PROFIMÉDIA, SAFA

HOL ALUDJUNK?

A szlovén vidéken olyan szállodákra bukkanhatunk, mint a Hotel Grand Otocec. Ez gyakorlatilag egy kastély, ami a Krka folyó egyik szigetének partján fekszik, hangulata ennek megfelelően abszolút magával ragadó. Az evezésen és a horgászaton felül remek golfpályával is büszkélkedő szálloda mellett az olasz határtól nem messze lévő Hotel Kendov Dvorec is ajánlható. Az 1377-ben (!) épült villában sütik állítólag az ország egyik legjobb poticáját, ami leginkább a bejglire emlékeztet.

BURGENLAND

A szomszédos, javarészt egykor Magyarországhoz tartozó helyek közül egyértelműen Burgenland a leginkább turistacsalogató. Már az is megnyugtató, hogy Budapestről nyugat felé kell indulni, ráadásul bő két óra alatt oda is érhetünk. Összesen több mint 1300 kilométeres lovas turistaútjával és bő 2500 (!) kilométernyi bicikliútjával Ausztria legkeletibb szövetségi tartománya igazi sportparadicsom, de itt található az ország legnagyobb golfpályája is. És akkor még nem is említettük a Fertő tavat, ami nemcsak fürdőzéshez, de kajakozáshoz, szörfözéshez és vitorlázáshoz is elsőrangú. A 3200 négyzetkilométer kiterjedésű tavon télen is zajlik az élet; ekkor nemcsak a lékhorgászok, de a jégszörfösök és a jégvitorlások is birtokukba veszik, mi több, még biciklizni is szoktak rajta. Az UNESCO világörökségi listáján is szereplő Fertő tó – Tózug Nemzeti Park mindemellett már csak Európában egyedülállóan sokszínű tájai és a – más állatok mellett – több mint 150 itt fészkelő madárfaja miatt is kihagyhatatlan látnivaló.
A természeti látnivalókon túl is bőven akad program Burgenlandban. Itt a kulturális fesztiválok a nyár, melyek közül a leghíresebb a Szentmargitbányai Operafesztivál, a legkülönlegesebbek pedig a piknikkoncertek. Utóbbiaknál a koncert előtt, illetve a „piknikszünetben" az Esterházy-kastély magánparkjában lehet nekiesni az előre megrendelt piknikkosaraknak, míg a VIP-s látogatóknak az asztaloknál szolgálják fel a menüt.

HOL ALUDJUNK?

Legalább egy tucat kiváló szálloda közül választhatunk Burgenlandban, ha azonban csak egyet lehet ezek közül, akkor a Falkensteiner Balance Resort Stegersbachra voksoljunk. A Szombathelytől nem messze lévő ötcsillagos szálloda egy dombtetőre épült, belül pedig mintegy 2600 négyzetméteres wellnessrészleg áll a vendégek rendelkezésére. A sportot kedvelőknek különösen nyomós érv lehet, hogy a közelben található Ausztria legnagyobb golfpályája is.





SZLOVÉNIA

BURGENLAND

A FERTŐ TÓ NEMCSAK FÜRDŐZÉSHEZ, DE KAJAKOZÁSHOZ, SZÖRFÖZÉSHEZ ÉS VITORLÁZÁSHOZ IS ELSŐRANGÚ





KI A SZABADBA!

TÉLEN VALÓSZÍNŰLEG MINDENKI BEVÁSÁROLT A LEGÚJABB CSÚCSBERENDEZÉSEKBŐL – ITT AZ IDEJE KICSIT KÖRÜLNÉZNI, MILYEN KÜTYÜK SEGÍTIK A NYÁRI KIKAPCSOLÓDÁST. A NAGYKÉPERNYŐS TÉVÉK ÉS A KONZOLOK HELYETT ELŐTÉRBE KERÜLNEK MAJD A HORDOZHATÓ ESZKÖZÖK, AZ ÓRÁK ÉS A KÖZLEKEDÉST SEGÍTŐ ELEKTRONIKAI CUCCOK. **SZÖVEG: SZŰCS GÁBOR**

1 LOCKITRON

Mobilom a kulcsom

Ki ne ismerné a kínos érzést, amikor az irodában maradt a lakáskulcs. A Lockitronnal ettől nem kell félni, hiszen ezentúl mobilról irányítható a bejárati ajtó. A letölthető alkalmazással nemcsak közvetlenül nyithatunk/zárhatunk, hanem ha vendégünk van, őt is beengedhetjük, s megoszthatjuk a vezérlés jogát.

179 dollár

www.lockitron.com



2 MERIDIAN EXPLORER

Vájtfülűek útitársa

Olvasóink minden bizonnyal már kiválasztották a legjobb laptopot és fejhallgatót egy kellemes utazáshoz – ám egy jó hangkártya sem árt. Ekkor jön képbe a Meridian Explorer, ami a legjobb hatás érdekében USB-n keresztül csatlakozik bármelyik számítógéphez. Erre köthetjük a fülest vagy akár az otthoni hangszórókat is.

299 dollár

www.meridian-audio.com



AMI PEDIG A MINŐSÉGET ILLETI, EGY SZAVUNK SEM LEHET: ERŐTELJES BASSZUS, JÓL HALLHATÓ KÖZÉP- ÉS MAGAS HANGOK.

3 FERRARI CAVALLINO T350

Exkluzív viselet zeneimádóknak

Elegáns, mint egy Ferrari GT – mondhatnánk a T350 fejhallgatóról, amely valóban lélegzetelállítóan gyönyörű formatervet kapott. Nem túlzás állítani, hogy akár egy menedzsernek sem kell szégyellnie zeneszeretetét, ha a Cavallino kollekciót választja. A hangzást az aktív zajszűrés, míg a könnyű irányítást az Apple-verziós modellen a háromgombos vezérlő segíti.

380 euró

www.ferrari-by-logic3.com

4 TRANSPORTER
A privát cloud

A Transporter tulajdonképpen egy hálózati meghajtó, ami különböző kütyükkel bárhonnan elérhető a nagyvilágban. Specialitása a készülékek kommunikációjában rejlik, gyakorlatilag saját hálózat építhető ki a Transporter-tulajdonosok között: automatikus vagy manuális adatmentés, fájlküldés az iroda és az otthoni vagy a különböző kontinenseken elhelyezkedő egységek között. Másik előnye a clouddal szemben, hogy nincsenek éves díjak: a Transportert csak egyszer kell megvásárolni és több TB-nyi adat tárolható.

179 dollártól

www.filetransporter.com

A TRANSPORTER TULAJDONKÉPPEN EGY HÁLÓZATI MEGHAJTÓ, AMI **KÜLÖNBÖZŐ KÜTYÜKKEL BÁRHONNAN ELÉRHETŐ A NAGYVILÁGBAN.**

5 MECAM
Szemfüles elektrobogár

A MeCam-mel a minden közönségdíjat elnyerő akciófilmnél sem vall szégyent: kicsi, feltűnésmentesen rögzíthető a felsőre vagy a táska pántjára, és 720p felbontással rögzíti az eseményeket. Ha épp sötét van, a MeCam akkor is dolgozik, LED-ekkel világítja meg a környéket. Az elkészült tartalom a maximum 32 GB-os SD-kártyán tárolható.

49 dollár

www.mecam.me



5 MEGAPIXELES FOTÓK IS KÉSZÍTHETŐK VELE, ÉS A KÉPKOCKÁK MELLETT A HANGFELVÉTELHEZ IS MINDEN ADOTT.

AZ ÉLMÉNYT A MINDEN EXTRÁVAL FELSZERELT, 8 MEGAPIXELES KAMERA TESZI TELJESSÉ, A CSERÉLHETŐ AKKUMULÁTOR PEDIG AZ ÜZLETEMBEREKNEK JÖN MAJD NAGYON JÓL.

6 BLACKBERRY Z10
Bosszúállás feltámadás után

A Blackberryt már mindenki temette, fél lábbal a sírban még megpróbáltak egy merész újítást bevetni: új operációs rendszerrel és új készülékkel támadnak. Emellé érkezik a friss alkalmazásbolt megannyi szoftverrel – és a Blackberry ismét nyeregben van. A Z10 minden mai kritériumnak megfelel: 4,2 colos érintőképernyő, kétmagos processzor, 2 GB RAM és 16 GB-os tárhely – utóbbi memóriakártyával 64 gigáig bővíthető.

200 dollártól

www.blackberry.com







A SCOSCHE GONDOLTA, FELDOBJA A MEGSZOKOTT ÉLMÉNYT, **A KULACSTARTÓBA EZÚTTAL NEM VÍZ KERÜL, HANEM BLUETOOTH ÉS MEMBRÁNOK.**





8 SCOSCHE BOOMBOTTLE

Biciklis specialitás

Tavaszi összeállításunkból hogy is maradhatnának ki a biciklisek? A Scosche azt gondolta, feldobja a megszokott élményt, a kulacstartóba ezúttal nem víz kerül, hanem bluetooth és membránok. A megszólalásért két hangszóró és a tízórás aksi felel, az adatátvitel értelemszerűen vezeték nélküli, valamint a vezérlés a telefonról oldható meg. A BoomBottle gumiborítást kapott.

149 dollár

www.scosche.com

7 CAMELBAK ALL CLEAR

Tiszta víz, mindenhol

Természetesen nagyon férfias az egész család vízkészletét cipelni egy kiránduláson, de miért ne tehetnénk könnyebbé a dolgunkat? Az All Clear speciális UV technológiával semlegesíti a mikrobiológiai szennyeződéseket, 60 másodperc alatt ivóvizet varázsol például egy üveg erdei vagy egyéb tiszta forrásból származó vízből.

99 dollár

www.camelbak.com

60 MÁSODPERC ALATT IVÓVIZET VARÁZSOL PÉLDÁUL EGY ÜVEG ERDEI VAGY EGYÉB TISZTA FORRÁSBÓL SZÁRMAZÓ VÍZBŐL.

A TRENDEKNEK MEGFELELŐEN A JÁRMŰ ELEKTROMOSAN HAJTOTT, **S EGY TÖLTÉSSEL 120 KM MEGTÉTELÉRE ALKALMAS.**

9 HIRIKO

Kényelmes elektromos autó városlakóknak

Az MIT egyetem koncepcióautója 2013-ban akár az európai utakat is ellepheti, érkezik a kétszemélyes városi autó. A trendeknek megfelelően a jármű elektromosan hajtott, s egy töltéssel 120 km megtételére alkalmas. A formaterv a lehető legjobb tájékozódást teszi lehetővé: akármerre nézünk, üveggel fogunk találkozni. Persze az üzemanyag-takarékosság még nem varázsolna egyetlen modellt sem igazi városi népautóvá, különlegessége parkolási mechanizmusában rejlik: miután elfoglaltuk a megfelelő helyet, a hátsó kerekek felhúzódnak – akárcsak egy babakocsié –, és az eddig áramvonalas járgány apróra zsugorodik, majd a szélvédőt felhajtva távozhatunk. A Hiriko információi és az aktuális sebesség a kormányba épített LCD-kijelzőről olvasható le.

10 000 font

www.hiriko.com







A FRISS VERZIÓBAN A TANK ZÖLD SZEMEI MÖGÖTT LÁMPÁK BÚJNAK MEG, ÍGY MÁR ÉJSZAKA SEM AKADÁLY A FELFEDEZÉS, A LESKELŐDÉS.

10 ROVER 2.0

Még modernebb kémtank

Minden férfinak jár havonta egy igazán cool játékeszköz is. A Rover 2.0 egy Androiddal és iOS-szel irányítható kémrobot, kamerája képe azonnal látható a mobil eszközökön is, ráadásul a felvételek továbbíthatóak másoknak is.

150 dollár

www.brookstrone.com





COLORS

RIKÍT, KIRAGYOG, FOSZFORESZKÁL, IZZIK, VILÁGÍT, VIBRÁL, TÜNDÖKÖL, SZÓRJA A FÉNYT, KIBORÍTJA A FESTÉKESVÖDRÖT ÉS HARSÁNY ÁRNYALATOKKAL FESTI MEG A TAVASZT A PLAYBOY ÁPRILISI DIVATROVATA. VIGYEN SZÍNT AZ ÉLETÉBE – VIGYEN SZÍNT AZ ÖLTÖZKÖDÉSI STÍLUSÁBA!



1



2

1. **PUMA** I 23 990 Ft
2. **NIKE AIR MAX** I 54 990 Ft
3. **NEW BALANCE** I 32 990 Ft
4. **NIKE AIR MAX** I 37 990 Ft
5. **ADIDAS** I 29 990 Ft



4



3



5

NAPSZEMÜVEGEK

1. **DIESEL** I 31 900 Ft
2. **PEPE JEANS** I 25 995 Ft
3. **RAY-BAN** I 49 990 Ft
4. **PEPE JEANS** I 25 995 Ft

1



2



3



4



1

2

3

4

SZEMÜVEGEK

1. **RAY-BAN** I 49 990 Ft
2. **DIESEL** I 29 900 Ft
3. **CARRERA** I 45 000 Ft
4. **BENETTON** I 29 900 Ft









1. **ADIDAS** | 29 900 Ft
2. **DIESEL** | 41 900 Ft
3. **ICE WATCH** | 22 900 Ft
4. **ZOPPINI** | 36 900 Ft
5. **BERING** | 53 900 Ft
6. **GUESS** | 69 000 Ft
7. **TENDENCE** | 59 900 Ft
8. **TENDENCE** | 63 900 Ft
9. **GUESS** | 49 000 Ft

FOTÓ: JÁGFAI ESZTER, PÖRSZÁSZ ÁRON / BETON, KONCEPCIÓ: KENESEI ANIKÓ



5



7

6



8





9

VIBRÁLÓ ILLATOK

VIBRÁLÓAN IZGALMAS PARFÜMÖKET MUTATUNK BE OLVASÓINKNAK. LÁGYABB ÉS ÉDESEBB, DE FÉRFIAS, FRISS ILLATOKKAL IS FELFEGYVEREZHETI MAGÁT.

GIORGIO ARMANI
Egy új karakteres, fás illat fűszeres frissességgel.
Eau De Nuit 50 ml
18 900 Ft



S.T. DUPONT AVENUE MONTAIGNE
Igéző energia, melyet bergamott, kardamom és grépfrút tesz izgalmassá.
EDP 100 ml
17 400 Ft



JAMES BOND OCEAN ROYALE
Energetizáló illat vizes jegyekkel.
EDT 50 ml
8990 Ft





HALLOWEEN
Orientális-friss illat fás jegyek érintésével.
EDT 50 ml
9990 Ft



PACO RABANNE 1 MILLION INTENSE
Magával ragadó, kissé citrusos, csábító illat.
EDT 100 ml
24 700 Ft

KONCEPCIÓ: KENESEI ANIKÓ, FOTÓ: JÁGFAI ESZTER, PÓRSZÁSZ ÁRON / BETON



HUGO RED
EDT 75 ml
Kesernyés, friss illat grépfrúttal és rebarbarával.
17 110 Ft



DOLCE & GABBANA THE ONE SPORT
EDT 50 ml
Ennek a friss, tiszta illatnak az alapjegyeit a pacsuli és a pézsma természetes aromája egészíti ki.
18 490 Ft



DAVIDOFF THE GAME
EDT 40 ml
Magabiztos, hangsúlyos. Friss illat erős kisugárzású férfiaknak, amit a fás jegyek még tovább fokoznak.
10 600 Ft



KENZO L'EAU PAR KENZO
EDT 50 ml
Egy friss víz fás és fűszeres jegyekkel: vibráló korianderlevél öleli át a menta ragyogó élénkségét.
15 600 Ft

A **PARFÜM** rendelkezik a legmagasabb illóolaj-koncentrációval, melynek aránya 15–30%. Kis mennyiség is elég használatakor, és akár 6 órán át is érezhető.
Ezt követi az EDP (Eau de parfum), amelynek 8–15%-os illatanyag-tartalma van. Különösen estére, alkalmakra ajánlható. Tartóssága 3–5 óra.
Az **EDT** (Eau de toilette) 4–8% illatanyagot tartalmazó parfüm, mely főleg mindennapos használatra, illetve nyárra ideális. Tartóssága 2–4 óra.
EDC (Eau de cologne - magyarul kölnivíz): 3–5% illatanyagot tartalmaz, rendkívül könnyű (általában valamilyen citrusféle, illetve levendula, rozmaring, kakukkfű, narancslevél, valamint jázmin kivonatát tartalmazó) parfüm. Tartóssága kb. 2 óra.



MONTBLANC LEGEND
EDT 100 ml
Férfias, mégis finoman szövevényes illat. Érzékiség és harmónia teszi teljessé az illatot kumarinnal, tonkababbal és szantállal.
21 000 Ft



GUCCI GUILTY BLACK
EDT 50 ml
A pacsuli, a Gucci-illatok nélkülözhetetlen alapillata keveredik itt a cédrusfával.
23 990 Ft

NŐI VONAL

NINA RICCI
Nina L'Eau Eau Fraiche 30 ml
10 400 Ft



MARC JACOBS
Oh, Lola
EDP 50 ml
19 600 Ft



JIMMY CHOO
Flash EDP 60 ml
21 630 Ft



NARCISO RODRIGUEZ
For Her L'Eau EDT 30 ml
13 500 Ft



FAN DI FENDI
Eau Fraiche EDT 50 ml
18 950 Ft

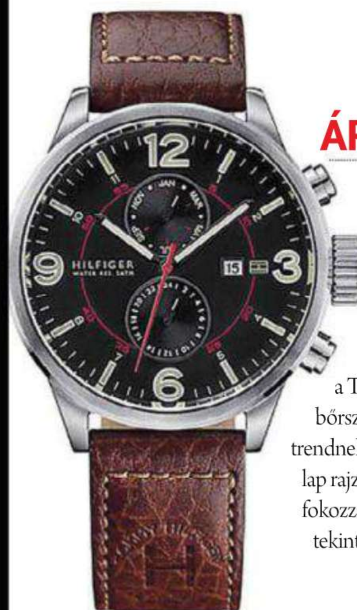


Discovery CHANNEL

ÁPRILIS 3-TÓL A DISCOVERY CHANNEL MŰSORÁN

AUTÓKERESKEDŐK – CSEREBERE A VILÁG KÖRÜL

Az Autókereskedőkből ismert Mike Brewer áprilisban debütáló új, hatrészes sorozatában régi álmát váltja valóra: 3000 dollárral a zsebében világ körüli utazásra indul, hogy addig csereberélje az ütött-kopott régi autókat, hogy a többhetes kaland végén egy csúcskategóriás sportkocsival térhessen haza. A vevők mindenhol sajátos nézeteket vallanak arról, mitől lesz egy autó igazán vonzó. Mike-nak a siker érdekében hamar rá kell éreznie a helyi igényekre. A kihívás nagy, de az eredmény mindent kárpótol... már, ha összejön.



TOMMY HILFIGER

ÁRULKODÓ JEGYEK

Mit várnak a nők egy férfitól? Legyen magabiztos és legyen stílusa! A TOMMY HILFIGER kollekció legújabb darabjának egyéniséget sejtető apró jelei ezt zseniálisan fogalmazzák meg. Domináns megjelenésű a TOMMY HILFIGER nyomatú varrott bőrszíj, a robusztus férfias óratok, az aktuális trendnek megfelelő kialakítású korona, a számlap rajzolata és színösszeállítása egyértelműen fokozza az összhatást és mágnesként vonzza a tekintetet. Ha magára ismert, akkor győzött!

49 900 Ft (BTH17908923)

www.timecenter.hu

SONY XPERIA Z

ÓRIÁSI KIJELZŐ VÍZÁLLÓ BORÍTÁSBAN

Tapasztalja meg a Sony legjavát egy okostelefonban! A Sony Xperia Z 13 megapixeles Exmor RS szenzoros HDR-kamerájával tiszta és részletgazdag képeket és videókat készíthet. Nézze vissza őket akár azonnal az 5 colos, Full HD Mobile Bravia Engine2 meghajtós OptiContrast kijelzőn, vagy ossza meg nagy képernyőn is, akár egyetlen érintéssel is az NFC-technológiának köszönhetően. A négymagos 1,5 GHz-es Snapdragon processzor és a 2 GB RAM gondoskodik arról, hogy soha ne kelljen az alkalmazások váltása között várakozni. Mindez egy 7,9 mm vékony, por- és vízálló, prémium anyaghasználatú készülékházba csomagolva!

MÉSZÁROS PÁL BORHÁZ

OHMEROPS CUVÉE 2007

Három szőlőfajta házasításából született az Ohmerops Cuvée: Cabernet Sauvignon, Merlot és Cabernet Franc válogatott szőlőszemeiből. A bor egy védett madár után kapta a nevét, mely a Szekszárdi borvidék jellegzetes állata. A bor szép, színes, izgalmas, összetett és harmonikus. Illatában aszalt szilva és kökénylekvár érezhető. A szájban gyümölcsös ízek és az érlelésből adódó díszítő ízek jelentkeznek. Egy igazi markáns, karakteres szekszárdi bor.

www.meszarosborhaz.hu



ÁPRILISTÓL ITT AZ ÚJ TRÓNOK HARCA ÉVAD!

Öt király és egy trón mindenek felett! Ármány, árulás, tisztesség, becsület, hódítás és diadal az HBO nagy sikerű, Emmy- és Golden Globe-díjas sorozatának középpontjában. A Trónok harca – a világpremier részeként – április 1-jén tér vissza a harmadik évaddal a magyar HBO képernyőjére. A folytatás központi témája a család és a lojalitás lesz; az előző évadokban felmerült konfliktusok kegyetlen véget érnek, számos központi karakterrel együtt. Habár az események elsődleges helyszíne továbbra is Királyvár, az Északon történő események megingatni látszanak Westeros hatalmi egyensúlyát. **Az új évad első része már április 1. délelőttől regisztráció nélkül megtekinthető lesz az HBO GO online videotárban 4 héten át: www.hbogo.hu**



13 990 Ft **13 990 Ft** **16 990 Ft**

OLASZOS ELEGANCIA

Egy stílusos cipő az igényes megjelenés alapja. A **RENO Cipő** által forgalmazott Venturini Milano márka új kollekciójában könnyű, tavaszi velúrbőr cipőket kínál. A klasszikus vonalvezetésű, finom anyagokból készült cipők nemcsak elegánsak, hanem kényelmesek is.



BIBÉK & PORZÓK

A fekete, spanyol, angol és német felmenőkkel büszkélkedő, amerikai Ashley Doris rajong a bibéért és porzóért. Főiskolára jár, de már kamaszkora óta egy virágbolt munkatársa. És még csak egyszer kapott csokrot: 17 éves korában! Tudja valaki, mi megy ott, Amerikában? **Fotó: Sasha Eisenmann**



ILLATOS TIPP
Ha gyors sikert akarnak elérni egy nőnél, rohanjanak a virágüzletbe egy szép csokorért! – tanácsolja Ashley.





HIRDESSEN NÁLA!

A belgrádi Szvetlána hobbija a tesztautóval való csapatás, valamint a rendezvényszervezés. Munkája pedig: hirdetési menedzser. Hogy a Playboynál-e? Azt nem tudjuk.
Fotó: Edvard Nalbantjan





CUKIN A FRANCBA

Sabian Ransome a dél-afrikai Playboy márciusi üdvöskéje. Amint az testalkatán is látszik, életeleme a mozgás és az egészséges táplálkozás. A hölgy eléggé kedves, és olyan, akár egy jó HR-menedzser: kinti kollégáink szerint cukin küldi el az embert a fenébe.
Fotó: Leah Hawker

SHOPPING
GUIDE

20Q: ZSÉDA
LA PERLA
Hajós utca 7.
1065 Budapest
+36 30 9943452
laperla@jgap.hu
BURBERRY
1061 Budapest, Andrássy út 24.
+36 1 302 0628
www.burberry.com
NAGYINTERJÚ: RÁKOSI TAMÁS
VICTORY BUDAÖRS AUTÓ KFT.
2040 Budaörs, Gyár u. 2.
www.victory.hu

LOUIS VUITTON
1061 Budapest,
Andrássy út 24.
CAPSULA
1061 Budapest,
Andrássy út 9.
ZEGNA
1061 Budapest,
Andrássy út 5.
SALAMANDER
MOM Park,
1123 Budapest, Alkotás út 53.
BOGGI
1061 Budapest, Andrássy út 15.

DIVAT
NEXT TIME KFT.
ZOPPINI, ICE WATCH
It's Time Shop 1052 Budapest, Kristóf tér 6.
PUMA
Westend, Aréna Plaza,
Árkád Bevásárlóközpont
ADIDAS ORIGINALS
1061 Bp., Andrássy út 37.
DIESEL NAPSZEMÜVEGEK
Olivér Optikák
GIORGIO ARMANI, CARRERA, SMITH – GERŐ OPTIKA
1165 Budapest, Veres Péter u. 110.

PEPE JEANS
Westend, Árkád Bevásárlóközpont
RAY-BAN – FRESH OPTIKA
Westend
NEW BALANCE
katex.hu
NIKE
Árkád Bevásárlóközpont,
Westend
BENETTON
Aréna Plaza, MOM Park
KZM MÁRKÁS ÓRÁK ÜZLETE – DIESEL, ADIDAS
Westend